

معالی المحم

حضرت جنید بغدادیؒ مُحَدّ علی چراغ

ندر المنظرة المراد المارة وبازاره لامري

1810 6188 (Carrie la la la 1998)

نذر حین نے

زام بھرر مرز دے جہوا کر

نذر سز بلشرز ۲۰۰ م اردد بازار لامورے شائع کی
قیمت مر 75 روپے

فهرست

ا توال و اذكار

حقدادل

مِتْ مُراثِد الله ك ولى واليان المرارموت يل-المحات ا حقيقت توحيد عادات كاتسل حقيقت ج نظاره حق السركامقام صاحب في ما وحدادر توجدهاص فبت كي تشريح الك واقد الك كرامت جندبغدادی کے جندنواب الشك بنديره عمل صرق کیا ہے ؟

میاسی دسماجی لیس منظر نرسى وفكرى بس منظر ابرانی ایرات على د فنون كى ترقى بغداده اسلامي ونياكام كركة ولادت حفزت مند بغدادي · 536/c حصول علم اورعلم كىسياس صوفيار تعليمات. ترحد کے مارے میں فنام مفت نفئ ذات معرفت اللي فقر کی تعریف تقوف كيا ہے ؟

Direction of

معالى البيم يس سے إرشا دات اعلائے حق حصة دوم معالى البهم اور تعارف 01 باب تمابرا: عالمي متن - بندممتول وال ٥٩ غابت بقدر ظرف قت يرواز اورمنزل مقصود رزق مقسوم عزمميم عقبیٰ والے علىادراراده مقصد كا حجاب رُخ كا تعين مرحدُ عِنْق كرنتے انسانوں کی قیمیں مرت نوی طالب دنيا محت كابدله محتت ابلعشق ماب تماری الله کوکانی سمجنے والے اے ا عارف كا ادنى درجه -ونیاوی فراعت کے قرینے حنت كي حقيقت -أزائش بالسروالول كے لئے مقام عروج وعظمت. معارففيلت دارین سے معظارہ. الم حايث. الم نصبحت. باب ثمارس، الله كروست اورغيرت الله م التذكى غيرت زب أبنى ماسوائے محبوب میں طالب ومطلوب غار والے بزرگ ثان استقامت اور دراراللي

دِل مِن غِيرِ كامتفام مِرف الله كي محيت

عار فور کے عالی تیتے ۹۰

عبادت گزار اور مراد بی عابد و معبود عبادت بلحاظ شوق عادت بلحاظ شوق عالی تمتی کی انتها -نعرت حق - جنّت کی جبلک مذب کلیّ حکایت

باب نماری : اصحاب کهف

اصحاب کہف جوان ہمت عادف الشرکے برگزیدہ -حضرت شعیب کا بیان مشروط عیادت بین گردہ تین درسے

عار فو کے مہت ادراللہ کے معرفت ۹۹

رفنائے الہٰی معرفت کاچٹمہ فیف ۔ معرفت بانے والے ۔

ادمات عارف-

ماب نمبره؛ عا جنّت كريفائيان

براسیم اور آتش فرود وراسیم اور آتش فرود و نورموئن اور نارجهتم. دوزخ کی حقیقت -

عارفوك كالتحقظ نفس

رون کا عقط مسری ا سائل بے نوا

حصانت کی بار کمیاں سوال ہمت شرکن ہوتا ہے۔ ہمت کا مقام عالی۔ دنیادی وسوسے اور خواہنس۔ بابنبرا:

صیانت اور طریقیت نفس کی قلعه بندی سوال سے اجتناب متاج سے طلب ۔ ظرف سوال اور طلب ۔

تعداس منعلق سوال حصانت، طرافت آور مروت عارف آگ سے کھینا ہے۔ باب نمبرے ، کلام معرفت کرنے والوں کے لئے 114 عادوں کی ماش -زمان فال اور زبان حال منصب رسالت. عارف كاحال-كلم بقد ظرف مامع. اصحاب عقل وبرد آ داب گفتگو عارف کے لام کے قریت امرار كلم عادت باب نمبرہ ؛ اہلے ہتے کے کلام کی فسیلت ۱۲۹ الله كى طرف دعوت اتصال اور انفضال طلب کی مواج لہریں مقام صدق وصفا عارف كاكلام المات اللي ب نوركي تصيرت عارف کی محکمت و دانش. استركاديدار قلب کی پاکیزگی۔ ذكر عنايات ا منتركي طلب . كنزالمعرفت . محقیق کے امام. خيداً كثراً-ومح مع فق اور عالى منى ١٢٥ باب نميره ، حفر مطالعه كي اليمتند. مونت كامقام بدے کے جابات الاندكارتد. اسم اعظم عارف كي چنخ اور حجاب حصرت بالزيدكا الكنواب ادفي درم

ابل ففنیات اور ابل معرفت خالق و مخلوق -ایک دعا -معرفت کی روح

ذِكر كرنے دالى زبان جلالت اللي كا اثر الله بى الله حكايت

بابنمبرا: آفات وادبار کی صورت ۱۹۹

عادف ایک سمندر دنبای حیشت رنبای حیشت رابل حفلت ابلیس کا حال حیاب کا نشد

فرسي كاشكار بونا

عارفول كاظرف.

تودیسندی سب کچ توفق ایزدی سے میں جانب اللہ اللہ اللہ خوب جانتا ہے۔ خفات اور معرفت ۔ استدراج - حالات اللہ کے ہیں ۔ حالات اللہ کے ہیں ۔

جصتهادل

صرت جندلوي

اتوال و اذكار

ظہوراسلام سے کو بائی تعلیم اسے کے کوبائی تعلیم سے ہے کروبائی تعلیم سے ایس منظر اور مسلے اللہ علیہ میں متعدد حوالوں سے کئی نشیب و فراڈ آ جگے بھتے ۔ حصنور نبی اکرم صلے اللہ علیہ والہ و تم کے مبارک عہد سے دور خلا فت را شدہ میں توم مانوں کی فتوحات کا ایک لا متنا ہی ہار مرافع ہوگیا تھا تبلیغ دین اسلام پر بھی خصوصی توجہ دی جلنے ایک لا متنا ہی ہار شدہ کے و ور بین عولوں نے بجا طور پرسیاسی، معاشرتی ، تعلیمی اور اقتصا دی طور سے بھی کئی مراحل ملے کر کے ایک نئے باب کا اضافہ کردیا تھا۔

پہلی صدی ہجری کے ساتویں عتر ہے ہی سے بنوا میں کاع ہد حکومت بتروع ہوگیا تھا۔ اموی حکم انوں نے اسلامی دنیا کے مرکز سے امیر معاویہ ہی کے عہد سے فتوحات کا آغاز کر دیا تھا۔ اس لئے شمالی افریقیہ ادر بحیرہ اقبیانوس کے ساحلوں کے ساتھ ساتھ مسلمان مبتغین اور مجامد بین نے بہنچنا متروع کر دیا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ اسی دور میں مشرقی افغانتان اور برعظیم باک قرمند کی وا دیوں میں ہی مسلمان بہنچ گئے متعے اس کے بعد کے برسول میں شالی افر لینہ کے متعدد علاقوں میں اسلام کا بنیام پنجایا جا چکا تھا۔

پھرددسری صدی ہجری مے طلوع کے ساتھ ہی ملمانوں کی سلطنت پھیلتے ہوئے سرقند، بنا دا اور کا شغر تک بہنچ گئی تھی اس کے بعد ایک جواں سال جرنبل محمد بن قاسم نے مہندوستان میں وادی سِندھ کو تسخیر کر لیا تھا۔ حجاج بن یوسف نے اپنی خصوصی نوج اور سیاسی ، اقتصادی اور علمی ادبی بھیرت سے اس وقت کی پوری اللق دنیا کو چکا یوند بنا دیا تھا۔ ادھر طارق بن ڈیاد اور موسلی بن نھیرتے بین بین فتح و نظرت کے جند اور گار و بینے مخت قیت بین ملم مجی نے در بیا فتو حات حاصل کر چکا تھا۔

بھرجب صفرت عربی عبدالعزید کا دور صورت مشروع ہوا تو اس دُور میں فتوات و نبلیغ کے ساتھ ساتھ اساقی دنیا بیں اصطاحات کے نفود بر بھی خصوصی توجہ دی گئی۔ بیرونی اسلامی فنوحات بیں اب تو میلی فرانس کی دادیا بیں بی داخل ہو گئی تھے۔ فرانس کے کئی ایک جو بی صول پر اسلامی سلط اور قبضہ قائم ہو گیا ہمن افری کرانوں کی فتوحات اور تو بیع سلطنت کے ساتھ ساتھ انتظامی ادر سیاسی اعتبار سے صحبی گئی پیچیدگیاں ادر مسائل بیدا ہونے لگے سفے بہذا ایک اندرونی اور بیرونی منی سے صحبی گئی پیچیدگیاں ادر مسائل بیدا ہونے لگے سفے بہذا ایک اندرونی اور بیرونی سی ساتھ افکار و نظریات کی ترقی میں ہوئی۔ حصرت علی صفی اسلامی دنیا بیں اقتصادی اور مادی و ثقافتی ترقی کے ساتھ ساتھ افکار و نظریات کی ترقی میں ہوئی۔ حصرت علی صفی اللہ عن کے فدا ئین کے کئی ایک گروہ نوارج کا بھی پیدا ہو گیا تھا ، ان کوکوں کا نعرو اور ایک طرح ایک موارد کی خود کی ایک میوا کہی دوسرے کا فیصلہ قابلی تعول بنیں ہے یہ کا فار منظر بین تعالی کے موا کہی دوسرے کا فیصلہ قابلی تعول بنیں ہے یہ کافاذ

یم توارج سیاسی امور اور سرگرمیوں میں می مجر لور حصر لیتے رہے لیکن بعد کے براتو میں انہوں نے نوا لصتاً مذہبی رنگ اختیار کرلیا تھا۔ وقت گزر نے کے ساتھ ساتھ خوارج کا بڑا گروہ مزید بیس بائمیں فرقوں اور نظر لوں میں نقیم ہوگیا تھا۔

اموی دورکا ایک اورگرده مرجیکا تفا فریجی اورفکری منظر ایر اورگرده فرجیکا تفا اورگرده کے وگ گناه کرنے دالے کو اس کے اعلیٰ برکے باعث کا فرقرار نمیں دیتے متے۔ ده گنرگارادر کا فریس فرق کرتے تھے۔

اس دور میں توارج ہی کی طرح ایک بڑا مذہبی اور فکری گروہ موتز کہ کا بھی تھا۔

یہ وک جھزت ہم حس بھری رضی انٹر عنہ کے فٹاگر و واصل بن عطا کے مانے والے سے اس فرقہ کے وگ بیٹ آب کو مدل و توحید والے لوگ کہا کرتے سے اس گروہ کے لوگ یونا فی فلے عز سے نماصے متا تر بھے اور اس جو الے سے وہ اسلامی تعلیمات کو بھی عقل و خرد کی کسوئی پر پر کھتے ہنے ۔ اسلامی نظر بایت کو وہ اپنی عقل کے مطابق ڈھالئے کہ عائل سے منطق ا ورعقل کی کسوئی کو وہ ایم اور فائن سمجھنے تھے ۔ اس حوالے انہیں عقلیت پر ست بھی کہا جاتا رہا ہے ۔ وہ قران مجلیم کو اللہ تعالی کی منطق تھے والے سے انہیں عقلیت پر ست بھی کہا جاتا رہا ہے ۔ وہ قران مجلیم کو اللہ تعالی کی منطق تھے ۔ اس فرقے کا انہیں عقد انس فرقے کا تھے ۔ انسان کو وہ اپنے اعمال میں کہی طور پر خود مختار گردا نے سے ۔ اس فرقے کا تھے ۔ انسان کو وہ اپنے اعمال میں کہی طور پر خود مختار گردا نے سے ۔ اس فرقے کا تھے اور ہو وہ کا عہد تنا بت ہوا۔

می ترقی اور ہو وہ کا عہد تنا بت ہوا۔

معتزله کی طرح ایک اورگروه " جبریه "کا بھی اسی دُور مِن بیدا ہوگیا تھا۔
یہ فرقہ بنیا دی طور بر اس نظریئے کا قائل تفاکه " انسان اچنے افعال و کرداریں
مجبور محض ہے ،اس کو اچنے اعمال برکوئی اختیار اور قدرت حاصل منبی ہے بلکہ
سارے اعمال دا فعال المتر تعالی کی جانب سے صادر ہوتے ہیں اس سئے انسان

ایت نیک یا براعمال کا ذہے وار نہیں ہے . بیفرقہ قرائ کیم کو بھی مخلوق تصوّر کرنا تھا۔ اس فرقہ کا بانی ایک ایرانی بات ندہ جعدین در ہم تھا .

امری حکومت کے بعد دورِعباسی کا ایرانی انتراث اسے اعلانی انتراف نے متعدد امرے اور فتوحات میں ایرانی انتراث ان سے بعمر اور مدد اور تعاون حاصل کئے دکھا تھا۔ ان سے پیشر حجا ج بن یوسف نے وی کو سرکاری زبان توبنا دیا تھا لیکن اب اس عہد میں عربی کے ساتھ ساتھ دوسری زبانوں نیجی بجا طور بیر فروغ حاصل کسیا۔ اس طرح ہو محکومت میں عربی زبان انتراث بھی ہرمیدان میں اینا زنگ کے کھانے محکومت میں عربی نباس، روزم وعادات واطوار میں ایرانی رنگ ڈھنگ نمایاں ہوئے سے۔ رہن مہن، لباس، روزم وعادات واطوار میں ایرانی رنگ ڈھنگ نمایاں ہوئے سے ساس اور انتظامی طور بر ایرانی وی کاعمل دخل اورمناصب بھی قابل قدر ہوگئے سے میار انتظام سلطنت ایرانی برتو دسینے لگا

دوسری جانب اوب اور معاشرت اور معیشت میں بھی ایرانی رنگ فالب آنے لگا تھا۔ ایرانی عوم دفنون اور افکار و نظریات کی گو بج بھی ایوان عباسیمین ای دینے لگی تھی۔ ایرانیوں کے اس قدر انزورسوخ اور عمل دخل کے باعث ایرانیوں کے منہی افکار اور نیم مذہبی روایات بھی عرب دنیا میں پر وان چرسے لگیں اور اس طیح ماقت رعجی تہذیب و تقافت نے عربی تہذیب و تمدین کو اپنے قرب کر لیا تھا۔ عباسی خلیفہ مامون الرست برکے دورِ علوم و فنون کی ترقی اور کے بورف و تا میں حبکہ رومی سلطنت کے ختلف علاقوں پر سلمان مجام دی فنون کی ترقی اور فلسف خیات بھی رنگ دکھانے کی اسلامی دنیا میں روی تہذیب و تقافت اور فلسف خیات بھی رنگ دکھانے کی اسلامی دنیا میں روی تہذیب و تقافت اور فلسف خیات بھی رنگ دکھانے کی اسلامی دنیا میں روی تہذیب و تقافت اور فلسف خیات بھی رنگ دکھانے کیا تھا۔ اسلامی دنیا میں

كئى ايجا دات بون لكى تقيل علوم وفنون مي لاتعداد لونا فى كنابول كے عربی زبان ميں تراج ہونے لکے تھے۔ ان تراج کی شاہی در بارسر رہے تی کرتے تھے۔ اس طرح اسافی فلفنيد محمقاط من زياده متول اوروسيع بوكيا. بيت الحكمت من ترجيكا باقاعده ايك لازمى اوربرا شعبة فالمرد ياكما بتفاء علم بدنت وكمجوم بسياست تفير، فقة ، شاعرى اور ادب نے بھی برى مدتك نز في كمرى بقى . فنون مرتجيرا موسیقی، رقص، نقافتی ساس اور آداب شاہی درمار نے سمی بڑی امتیازی ترقی کر بی تھتی۔ ساب، جبومیٹری اور اقلیدسی علوم میں توسلمان اس وقت کی پوری کو نیا

ين سب سيزياده منظم اور ترقى يا فتر تقے-

مزبى اوردى طوريراس عدمي جو كدائى فرقے پيرا بو يكے تقے اس لئے ہر فرتے کے اہل علم اور عالم فاصل وگوں نے اپنے اپنے فکری محتب اور گروہ بنا لئے تھے کئی فرقوں نے اپنے اعتقادات کی تبلیخ وتشہیر کی خاطراین اشاعتی سرگرما ب بھی شروع کررکھی تغنیں بین اس وقت کے خلفاء ان فریبی فرقہ وارانہ سرگرمیوں ك فروع من زباده ولچيي نبيل بيق مق بلكه معض فرقول كوتووه شريد نا پندي كيت تخداوران كى سرگرميوں اورا نناعت بريا بندباي عائير كرتے تھے مبكن ان عام علماء ادرابل على كرمات ما توحق برست على عي وود عقر، وه منظوم تعديم ما منه سے خالف محفے اور نہ کسی اور دنیا دی لا ج میں طوت موے محفے۔

ببرصورت اموی دور حکومت کے بعد عیاسی عبد میں بوری اسلامی دنیا ممل طور بريوناني مفكرين اوران كے فلسفوں سے آگاہ ہو جكى تقى . لوگ ارسطوادرافلط كے بدناني افكارسے بخوبي واقف ہو گئے تھے اس كے ساتھ ساتھ مبندوشاني علم اورفلسف بھی ہو بی زبان میں ترجم ہونے کے بعد عراوں کے لیئے دور کی بات منیں رہا تھا۔ کئ اہم اور برای برای میدوت ن کا بیس بھی عربی بیں ترجمہ بو کروا دنیاسے باہر بھی متعارف ہونے لگی تھیں، دوسری جانب عراد لکے اپنے عہد کی تمام ندہبی تحاریک ادر افکار پر بھی با صابطہ کام ہوا تھا ، اس طرح ہارون الرشید کے دور حکومت بین قاصی الدیوسف نے حفی فقد کی تدوین ، امام بخاری نے حفوا بی اکرم کی قریبًا نمام احادیث کو مدون اور مرتب کر دیا تھا۔ ان کے بعد حضرت امام شافعی اور امام احدین صنبل نے بھی اچنے اپنے نقطہ نظر سے اسلامی قوانین کی ترتیب و تدوین کا کام کیا ،

بنداد کوخلفارنے تعمیرو ترتی کے باعث دور مساجد کی تعمیرسے اپنے دُور کا ایک سب سے بڑا خوب صورت شہر بنادیا تھا۔ اس کے بعدا میں اور مامون ارشیر کے دُور میں تو اس شہر کو ایک لازوال عروج مل گیا تھا میکن اس کے ساتھ ہی تعیق

شورشوں نے اسے نقصان بھی بنیچا دیا تھا۔ لہذا ایک بار بھر ہاروں الرخید کے
دور میں بغداد دوبارہ عظمت کی بندلیوں کو چھونے لگا تھا۔ بعد میں بغداد کو معتمد المنفی
اور مقترر نے بھی بہت ترتی اور کو ج بختا ۔ انہوں نے محلات ، شاہی دفاتر ، کتب
خانوں ، ثقا فنی عمارات اور کئی فلاجی عادات بنا کر اس شہر کو محماز بنا دیا تھا۔ اس
وقت بغداد اپنی سیاسی ، ثقافتی ، فرہبی اور تجارتی حیثیت سے مجی اس وقت کی
پوری دنیا میں اسم اور سر بلند ہوگیا تھا۔ سوتی اور رکتیا ی پروں کی تجارت کے ساتھ
پوری دنیا میں اسم اور سر بلند ہوگیا تھا۔ سوتی اور رکتی کیروں کی تجارت کے ساتھ
ساتھ بغداد کے دومال اور علافے اس دور میں مجی بے صد مشہرت یا فتر تھے۔

وامی فلای حوالے سے اور دینی تبلیغ کی فاطر مدارکس کے فروغ کے لئے خليفرالموافق في بغداد اوراس مح يردونواح من قريبًا بين لا كم مساجد تعمير كرا دى تقيى - پيراد كون اور تاجريية مافرون كى مهولت اوراً رام كى فاطريغدادين حاموں کی تعمیر بھی برستور ہوتی دہی ایک وقت میں بغدادی کم میش سامھ ہزار حام بى موجود مق . كان كا جامات كدايك عام قريبًا ايك موكون كام أمّا تقا . اس سے شہر کی آبادی اور اس کی وسعت اور ترقی کا بخوبی اندازہ سکایا جا سکتہے۔ بغداد کے خلفار نے برستور سرمیسی جاری رکھی اس طرح دورعبای میں تو بغدا داسلامی تهذیب و ثقافت کا ایک بیت برا مرکز بن گیا تقاراس تبرکی لا تعداد ادر نمایت توبصورت ماحد نے اسے بہت تنہرت بخش رکھی تھی۔ بچران ماجد میں اسلامی علیم اور تعلیمات کے مرسوں کا بھی تعاطر خوا وانتظام تھا۔ ان کے ساتھ كتبنان اور بر زجرك ادار عبى وجود تق بغداد كا "بيت الحكت" عوم وفنون كاايك بست برا وخره تقا اس من دنياى برام اوربرى زبان كى كتابول كے ترجے كا اسمام تھا۔ بيت الحكمت كواس اعتبار سے لورى دنيا كے علوم فنون مي مركزي الميت ماصل منى . اس مرد الن فكرونظر علمام والش ور

اور کئی کئی زبانوں پر عبور رکھنے والے اس عبدی اسلامی دنیا کے مفکرین اور مترجین اور مترجین اور مترجین اوابستہ سے دنیا جاں کے سینکڑوں علیم دفنون اس دور میں بغداد میں موجود سے علماء اور دانشور ادبان اور فلسفوں کے تقابلی مطابعے بھی کررہے مقے اور روز افزوں نے نے نے فلسفے بھی پروان چڑھ رہے تھے۔

بغداد بس علوم وفنون کے ولادت جفرت جنير لغدادي ازدوام كے باعث نوع برنوع محتول اورا وكارونظرمايت كى آويزشول كا آغار بهي بهو جيكاتها عظيمت بيند لوك لين أت بي كوسب يربرتر اورفائق سمهن لك عقر ان حالون سفتر اعتق وطرقت کے نظام افکار میں بھی تبدیلیاں رونا ہونے ملی تھیں۔ "الہیات، فقر، ادب اور فلنے ك متضاد نظرايت يرمبنى كى ايك مكتبه فكر وجود مين آگئے ستے . دسنى اناركى اپنى اس ورك انتهاكويني كئي متنى كرعنظ برساسي تحركو سعمعاشرتي وساجى زندكى ومشت رده تنی اباجی اور قرامطم کی معدات دلوانگی ، بصره کے علاموں کی بے مینی اورطبقاتی کشکش نے میں ان مام نہاد ترقی بیندار نظرانوں کے فردغ کے ملے بنیاد مساکی جو تربعيت اورط لقت ك درميان كسى تعلق كودرست قراد منين دين فق " ان افكارونظريات كى موجود كى يسمملان خلفاء جوتر قى ادر عقليت يندى کے فردع کی خاط ہرطرح کے علوم وفنون اور نظریات وافکا رکی سریکستی فراتے تھے۔ان کی اس روش نے بھی نظریات کو کئی طرح کے سرکاری تحفظات فراہم كرد كھے تھے ليكن اس سارى صورت حال اور تناظرين كھي بعض عما مع حقة أيا الم كردار ادا كرني ير مامور عقد. اسلامی دنیا کے اسی دور اور ناظریں ۲۱۰ ہجری ره۸ می کے قریب حضرت منبد بعندادي ابران كے شہر نها د ند كے ايك خاندان كے كر بغداد مي

بیدا ہوئے۔ نہاؤید شہر کو ایران کے چندایک توبصورت شہروں میں تنماد کیا جا تا ہے۔
مصرت البائفاسم مبنید کے والدست بشہ گھر سفے۔ اس توالے سے وہ محرقواریری کہلائے
سفے۔ اس کے سامق سامقہ وہ ریشم اور رسٹی کیرنے کا کاروبار مجی کیا کرتے ہے۔ المہذا
اس طرح وہ بغداد میں آنے جاتے رہتے ہے۔ مجمر کچے عوصہ کے بعدان کے والدستقل
طور پر بغداد میں آئے جاتے رہتے ہے۔ یہاں یران کاسٹ بشہ کری کا بیشہ زیادہ منفعت
بخش تا بت ہوا تھا۔

صرت جنید بغدادی افعی اوانل عمر ہی میں مصفے کہ ان کے والد کا اشفال سوگیا۔ للدا والدك أشقال بروالده نامنين ابي معانى اورجنيد ك امول صفرت سرى سقطی کی تحویل میں دے دیا تھا۔ اس دور میں حضرت سری سقطی بغدا دے اہل علم اورمعترز لوگوں می تنار ہوتے ستے علی، دانشوروں، ساسندا نوں اور زندگی کے دوس سفیوں کے متعدد مقتد او کو ساتھ ان سے مبرے اور دوستان مرام مقے . حض سری مقطی کو تود ایک دکان میں مصلطے کا کاروبار کرتے تھے . بغداد کے الم منبور اور بارونق بازار مين ان كي دكان خاصي منبور متى مشهوري الك عاص وحبر سے تفی کہ وہ عام دو کا نداروں اور ناجروں کی طرح مرف حلب منفعت ہی کے بی تھے نبیں رست مقع ملکدوہ ا بانداری اور اصول بہتی سے دکانداری اور تجارت کرتے تقے۔ سرى سقطى ويو نكم خود مجى الم علم اوراحوال دين و دنياس بخوبي الحاه مق اس سف اب نے اپنے معانبے اوالقامم منید بغدادی کی ابتدائی تربیت می ضرورت سے زیادہ دلجبی سے کرانیس شروع ہی سے اسلامی دین تعلیمات اور قرآن باک کے مطاسع يس تكادياتها. حقرت سرى مقطى خودى الله يرتوكل ركفية والع مق لهانا انبوں نے اپنے بھانچے کو بھی اسٹریہ ٹوکل ی کی تعلیم دی -حضرت جنيد بغدادي في في وس سال ي عربك فرآن باك جفظاكر ليا تما اور

ماموں کی محتاط الگرانی میں مدیث کی تعلیم کا بھی آفاد کر دیا تھا۔ تعلیم مدیث کے ساتھ ساتھ کا بھی آفاد کر دیا تھا۔ تعلیم مدیث میں ان کے ات وگرامی کا نام صفرت حسن بن عرفہ بتا آجا نا ہے۔ تعلیم مدیث کے ساتھ کہ آبت مدیث نے سوئے پر مہا گھے کا کام کیا ۔
مدیث نے سوئے پر مہا گھے کا کام کیا ۔

اینی مبالس کا دور تفا اور ابوالقائم جنید بغدادی ایجی اینے بیپن ہی میں مصے کہ ایک ون حضرت سری بقطی ترکے گھر پر ایک مجلس میں سن کر کے موضوع پر بات چیت ہور ہی ہے۔ اس فبلس میں علوم ومعارف پر مجت کرنے والے کئی جیر مفاق ممائخ بھی موجود سنتے اس مجدت ومباحث میں کئی طرح کا اظہار تحیال ہور م عفال کہاجا تا ہے کہ اس و قت حضرت جنید بغدادی کئی طرح کا اظہار تحیال ہور م عفال کہاجا تا ہے کہ اس و قت حضرت جنید بغدادی کئی طرح کا اطہار تحیال ہور م اور کی

وہ صرف فران حکیم کے طالب علم سفتے میکی اہل علم کی المیں متعدد مجانس کو مسی حلے مفتے۔ اس مجت میں صفرت سری سفطی نے اپنے مجانبچے الوالقائم جنبید لیندادی کو مخاطب کر کے فرما یا کہ جلتے بنا و کرٹ کوالہٰی کیا جیسے زہے ؟ ۔

ماموں اور استاد محترم کے اس بے ماضة اور فی البد مید سوال بر مجانے اور شاگرد خاص الجد الفقائم منید لبغدادی نے اپنی کم سی کے با وجود برائے اعتماد اور مجرو سے کے ساتھ بھد احترام جواب دیا کہ " لا لعجمی المتد سنعمر " یعنی " اللتر کی نعمت کا کفران نہ کیا جائے۔ ۔ الله کی توات پرکہی دوسے کو ترجی نہ وی جائے "

ابوالقائم کے اس جواب پر حفرت مری قطی تے جذیات واصامات کے مطاقہ انداز میں کہا کہ اس الوالقائم حنید بھے ڈر سے کرکسیں التر تعالی تہمیں میں انداز اور زبان ہی من مجنس دیں ۔

حضرت مری تقطی اس تدر می اور بینج کے نظربات سے کئی معاملات میں دائے اللہ دار ہی شروع کے بعد اپنے بھائے کے نظربات سے کئی معاملات میں دائے میار نے سقے معنوت میری سقطی شخصاب اس دور میں رفتیم کا کار وبار بھی شروع کر دبا مقال دلندا الواتقائم جنید لیڈرا دی شخصی اپنے ماموں کی معیّت میں رفتیم کا کاروبار ہی افتیار کیا۔ اس کے ساتھ ساتھ صعبول کلم حدیث کی گئن تھی قائم رکھی ۔ حضرت جنیدرہ اپن بیشتر وفت گھر پرمطالعہ اور دین علمی مجانس ہی میں گزارت سے تھے۔ گھر پر ہونے والی الس بیشتر وفت گھر پرموالعہ اور دین علمی مجانس ہی میں گزارت مقد ۔ گھر پر ہونے والی الس خدر سے انہیں اس عدر سے تامل مجرفظر لویں اور فلسفوں سے آگائی بخش دی میں بنتی سال کی عربی الوالقائم جنید بغوا وی شے فقہی ممائل میں بھی فاصی کی سرس حاصل کر لی تھی دین مسائل اور فقی امور میں صفرت جنید بغوا دی گئر وفلسفہ اور انداز واسلوب قدر سے مسائل اور فقی امور میں صفرت جنید بغوا دی کی فقہی بھیرت اور آگہی کہا طور پر مشہور ہوتی ویں رفتہ رفتہ مفرت جنید بغوا دی کی فقہی بھیرت اور آگہی کہا طور پر مشہور ہوتی

گئی۔ اسی دوران میں صفرت جنید بغدادی نے حارث المحابئی جیے کائل اور جیدعا کم کی جب افتیار کر کی تھی۔ حضرت حارث المحابئی جود میں معونیا ہے۔ گؤں وہ لازت تصوّف سے است نا ہو نے گئے۔ حضرت حارث المحابئی خود میں صوفیا نہ کی متعدد ایم کا بور کے گئے۔ اس کوالے سے حارث المحابئی کے افکار اور تعلیم متعدد نے سجا طور پر حضرت جنید بغدادی پر گہر سے اثرات جیور سے۔ چھر ایک مترت کے بعد حضرت جنید بغدادی پر گہر سے اثرات جیور سے۔ چھر ایک مترت کے معرف حارث المحابئ سے تعلیمات حاصل کونا شروع کر دیں۔ چھر متحدد تذکرہ نگاروں نے حارث المحابئ اور حضرت جنید لغدادی کے متحدت حارث المحابئ اور حضرت جنید لغدادی کے متحدت حارث المحابئ اور حضرت حنید لغدادی کے متحدت حارث المحابئ اور حضرت حنید لغدادی کے تعدادت المحابئ اور حضرت حدید لغدادی کے تعدادت المحابئ اور حضرت حدید لغدادی کے تعداد تحداد کا متحداد کے تعداد تعداد کے ت

حفرت جنید بغدادی جس قدر علم وفضل سے فیض یا بہ ہوتے جاتے تھے اکس کے ساتھ ساتھ وہ غور و فکر کی خاطر تنہائی کو زبادہ لیسند کرتے تھے۔ بکر خود قرا با کرتے ہے۔ اس منے کہ " فیے تنا کیاں پیڈیں ؟ اور وہ مجا طور بہنائی بین خوتی تحسوس کیا کرتے تھے۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ مباحث میں حصرتہ بینے کی بجائے دوسروں کے افکار و نظر بایت کوسنے پرزیادہ نوجہ دیتے اور اسی پر غور و جب کرکرتے۔

حفرت مادف المحاسقي في كرخود مي ايك دوك و في ال اور منور ممرصوفي مقد معلم الهبات پر ان كي گهرى نظر عنى اس كے باوجود وہ خود آذا دخيال صوفياند انعاز فكر كے حامل تقد ميارة روى كے حامى مقف الهام سے وہ دُور مجا گئة تقد ان كا ميريخيد تقيين مقاكر العدت بالا ما از قرآن مجد ہى كے گہرے اور عميق علم ميں ہے -اسى ليئے حضرت حنيد بغدادي كے المباب كے مارے من نظریات فرآن و منت ، يى برمبنى تقد اكسى مي مير بغدادي كے الله اور معتز لركے بادے ميں مقاط روت بى افتاركيا مير مورت معزت جنيد بغدادي في محتز لركے بادے ميں محتاط روت بى بى افتاركيا و برمورت معزت جنيد بغدادي في محتز لركے بادے ميں محتاط روت بى مى افتاركيا و برمورت معزت جنيد بغدادي في في محتز لركے بادے ميں محتاط روت بى مى افتاركيا و برمورت معزت جنيد بغدادي في في محتز لركے بادے ميں محتاط روت بى مى موبيت ميں كم وبيت ميں موبيت ميں كم وبيت الله اور معز نے مفرت مادت المحاسى كي صحبت ميں كم وبيت ميں كم وبيت ميں موبيت ميں كم وبيت الله اور موبيت مادت المحاسى كي صحبت ميں كم وبيت ميں موبيت ميں كم وبيت ميں موبيت ميں كم وبيت موبيت ميں كم وبيت موبيت ميں موبيت ميں كم وبيت موبيت ميں كوبيت ميں موبيت ميں كم وبيت موبيت ميں كم وبيت موبيت ميں كم وبيت موبيت ميں كوبيت موبيت موبيت ميں كھوبيت ميں كم وبيت موبيت ميں كم وبيت ميں كم وبيت موبيت ميں كم وبيت موبيت ميں كھوبيت ميں

وسس سال کاعرصہ گذارا۔ اور یہ وکس سال انہوں نے ایک موڈب اور سیعے شاگرد کام ح گزار سے اور بڑی عقیدت مندی کے ساتھ تعلیم و تربیت سے قیف باب ہوئے

حفزت مند بغدادي في في معزت مارت الحاري علم کی بیاب و کمعبت ادرتعلیم و تربیت کے دوران میں بیرجان بیا تفاكرعوم كوجاني بغيرالله تعالى مك رسائي مكن تهين سيد اسي ليخ تفرت جنب بغدادی اسفاسا تذہ اور بزرگوں سے اسی شوق کے تحت علیم عاصل کرتے رہے۔ مجمی فاوتی میں اکمیمی اچھے سام بن کر اور کبی سوالات کے جوابات ماصل کرکے۔ معرت جنید بغدادی کے شاکردوں اور بم عصر بزرگوں کے بانات اور تحرروں معوم ہوتا ہے کہ آپ ایک بندیا یہ عارف اورصوفی ہونے کے ساتھ ساتھ اسلامی دینی شعار کی شرت کے ساتھ یا بندی کرتے تھے۔ ظاہری عبادات بھی بافاعد گی سے كرت مخفى- باوضور سنة مين وه زياده كون اور راحت فيكس كرن مخ بهرت جنیدی ازدواجی ذندگی کے بارے میں کوئی ٹوت میسرمنیں آنا۔ البت اپنی گزر اور ممان فوادی کی خاط رئیم کی تجارت کرنے سے اس تجارت کے توا سے انہیں مروسياحت كيمواقع بمي طنة رست منفي معزت جنيد بعذادي في اين دنياوي زندگی کی ضرورتوں کو بے صدمحدود اور سادہ رکھا ہوا تھا۔ وہ کسی طرح کے اسانت كے بارے میں توسوت مجی نہیں سكتے سقے البتہ مهمان نوازی اور دوستوں كي خاطرو مدارات میں خلسے کام مدلیتے۔

صوفیان تعلیمات ان کی تعلیمات بین دات باری کے ساتھ رابطہ اور پندھو تی اورعادت بین دات باری کے ساتھ رابطہ اور تعلی کو خاص انہیت عاصل ہے۔ حضرت جنید بغدادی تصوف کو کو کی ماورائی

شے تصور منیں کرتے محے اور مذا سے عقلیت پندی ہی کے تابع گردا سے کھے وہ مرطرح کے تصوف کو اسلام کی مروم تعلیمات سے بر قرار رکھتے ہوئے ایسے خیالات کا اظہاد کرتے تھے ۔

حضرت جنید بعندا دی ہے این اسی بھیرت کی بدولت صوفیہ کے امگ الگ نظر بات کے والے سے گروئی نقیم کا کام مجی لیا ۔ وہ توحید کے سختے ہے باب معقدا در توحید کی بنیا داسلام تعلیات اور قرآنی مرحیتہوں بدر کھنے تھے ۔ وہ احالت نبوی سے نابت کرتے ہیں کہ " استر نعالی ہی ایک ایک ایسا وجود ہے جس سے کو لگائی جا مکتی ہے ۔ اس کے بارے بی عور کیا جائے اور انسان اس کی با احتیاد قوت کے سامنے صوف ایک پُر رہ ہے۔ خدا ہی واحد حقیقت ہے اور یہ دنیا ہے مظاہراس وجود حقیقت ہے اور یہ دنیا ہے مظاہراس کے درمیان کو عور کرنے کا فروج مرف نصوف ہی کو قرار دیتے ہیں۔

حفزت جنید بندادی ایتے نظرید تین فی می تصوف کورسائیت کے قریب
عدمانے کے بی نے عمل کی جا بنب کا مزن کرتے ہیں. وہ تصوف اختیاد کرکے معاشر تی اورساجی زندگی کو تیا گئے کے قائل بنیں عبد انسانوں ہی کے اندر وہ کہ سرطرح کی ذھے دائیاں پوری کرتے ہیں۔ تصوف اختیاد کرتے ہیں۔ وہ تصوف میں بے عمل ہونے کے ایک فعال اور موثر مامل بننے پر نوج دیتے ہیں۔ میں بے عمل ہونے کے بیک فعال اور موثر مامل بننے پر نوج دیتے ہیں۔

- U.

امرالمومنین حضرت علی رضی الله تعالی عنه فرات بین که نین نے توریت سے بارہ کلمات اخذ کفئی ہوں۔ وہ کلمات در ج فیل جی :

فیل جی :

ان حق جل وعلاد فراتے ہیں کہ اسے ابن ادم تجھ کوکسی حاکم اور دہمن حتی کہ جق اور شیطان سے بھی حب تک میری حکومت بعنی بادشا ہت باقی ہے برگر: ندورنا حیاستے۔

(۲) اسے آدم کے بیٹے، توکسی قوہت اور طاقت ادر کسی کے باعث دونی ہونے کے مبیب مربوب نہ ہو۔ جب مک کم میرے نزانہ میں تیرا رزق باقی ہے اور میں تیرا حافظ ہوں اور باد رکھ کہ میراخذا نہ غیرفانی اور میری طاقت باقی مہنے والی ہے۔ دہنے والی ہے۔

(۳) اسے بیٹے آدم کے جب نوم رطون سے عاجز ہوجائے اور کہ کے جب فرم رطون سے عاجز ہوجائے اور کہ کھی کھی بھی میں مجمع کون طے اور کوئی تیری فرماید سننے والا نہو، السی سمیرسی کی مالت میں اگر تو مجھ کو یاد کرسے اور مجھ سے ماشکے تو ئیں بھیٹا فرماید کو رمینی کا اور جو اور دعاؤں کا اور جو کوئی کی سب کا حاجت دوا اور دعاؤں کا قبول کرتے والا بھی ہے۔

کرتے والا ہوں۔ (م) اسے اولا دِ آدم ، یس بر تحقیق کھ کو دوست دھتا ہوں تھے بھی جا سیتے کہ میرا ہو جا اور مجھے باد رکھ ۔

ده است دم كربيخ حب تك نو يُل صراط سعياد نه بو جائد توميرى جابنب سعد بي فكرمت ره .

اورشکل تحویز کرکے بذیوں کا ایک تحل تبارکیا . بھراکس کوانسانی نباسی بنا کراپتی دُوج اس میں بھونکی ، بھر مدت معتبذ کے بعد تجے کو عالم اسباب میں موجود کر دیا . تیری اس ساخت اور ایجاد میں فجھے کبی قبم کی دشوادی پیشن نبیں آئی ۔ لیس اب تو سمجھ ہے کرمیری قدرت نے ایسے عجیب امور کو یا ایر تکمیل بہنچایا کہ وہ مجھ کو دو روئی نہ دے سکے گی ، بھر توکس وجرسے فجھ کو چھور کرنے سے طاب کرتا ہے ۔

ری اے آدم کے بیٹے، دنیای مام چیزیں تیرے ہی واسطے پیدا کی ہیں اور مجھے ما اپنی عبادت کے لئے پیدا کیا ہے مگرا فسوس تونے ان است باد پر جو تیرے اپنی عبادت کے لئے پیدا کیا ہے مگرا فسوس تونے ان است باد پر جو تیرے کئے پیدا کی گئی تھنیں اپنے آپ کو قربان کر دیا اور ٹیم کو بھول گیا۔

(۸) اے آدم سمے بیٹے ، دنیا کی عام چیزیں اور تمام انسان مجھے اپنے لئے جاسے الرحاسة المحاسبة المحا

بين اور من مجه كوم ون تربي المع ما يها بيون، اور تو جه سع بعالما بهون اور تو جه سع بعالما بهد

(۹) اے ادم کے بیٹے ، نوابی اغراض نفسانی کی وجہ سے مجھ پر عضم کرنا ہے مگرا ہے نفس پر میرے سے کبھی خصر منیں ہونا -

(۱۰) اے آدم کے بیٹے، تیرے اوپر میرے حقوق پیس اور مجھ بہتری روزی آنی میری مقوق پیس اور مجھ بہتری روزی آنی مگرزمر میں حقوق کی برداہ نہیں کرتا جگہ اس کی خلاف ورزی کرنا ہے سکین میں چر بھی تیر سے کردا دیر خیال در کرتے ہوئے برا بہ تجھے درق مینجا تارسا ہوں اور اس کی خلاف ورزی نہیں کرتا ۔

(۱۱) اے آدم کے بیٹے، توکل کی روزی بھی فجھ سے آج ہی طلب کرنا ہے اور میں تھے سے اس روز کے والفن کی مجا آوری آج نہیں جاہتا ۔

(۱۲) اے آدم کے بیٹے ، اگر تواپی اس بیز پر تو میں نے بیرے مقسوم میں مقدر کردی ہے راحتی ہوا تو بہت راحت اور آسائش سے رہے گا اور اگر تو

اکس کے خلاف میری تقدیر سے جھگڑا اور اپنے مقسوم یہ ماضی نہ ہو اور یاد دکھ کہ ئیں تجھ پر دنیا کو مستط کر دول گا۔ وہ کچھے خراب وخستہ کرے گی اور تو کتوں کی طرح دروازوں پر مارا مارا پھرے گا۔ کر مجر میمی تجھ کو اسی قدر عے کا جو ئیں نے تیرے لئے مقر رکر دیا ہے ۔ ا

ا اذ نزرا ندمرت، علیم پیرستد محرانور جبیانی است محرت علی رضی الله تعالی عنه کی زبانی بیان کرده توریت کے ان کلیات بی آدمی کی اپنی حقیقت، الله رفعالی کی چا بهت اور مجبت اور بند سے کے ذرائص کی جاب واضح اشارات موجود بیس، اننی حوالوں سے حضرت جنید بغیادی فرماتے ہیں کر الله تعالی بی ایک ایسا وجود ہے جس سے کو لگائی جاسکتی ہے۔ اور معرفت اللی بند سے کو ایک بلند مقام بر بینچا دیتی ہے۔ اور می حقیقت ہے کہ معرفت کا ماضر و منبع الله کی دات باری بہوتی ہے۔ اور می حقیقت ہے کہ معرفت کا ماضر و منبع الله کی ذات باری بہوتی ہے۔ "

من بنده است و جود سے مادی ہو کہ این انفراد میت کو کھو و بیا ہے ہے۔ اس کا کا کہ است کے شعور سے بے نیاز میں اور اپنی فرات کے شعور سے بے نیاز کی نیان سے نوائی ہے۔ فرائی صفات ، اخلاق اور مرزاج کی قید سے آزاد میں نیمن شمیں ہیں ۔ اقل ہے کہ بندہ اپنی صفات ، اخلاق اور مرزاج کی قید سے آزاد میوجائے ۔ دوم یہ کم بندہ ایت نفش کی مرخوام ش سے دستر داد سوجا ہے اور سوم یہ کم بندہ کی میں اپنے وجود سے بھی ماور کی ہو جا ہے ۔ موز سے میں بندہ ایت وجود سے بھی ماور کی ہو جا ہے ۔ موز سے میں بندہ ایت وجود سے عادی ہو کہ این انفراد میت کو کھو و بینا ہے میم اس کا دجود میں بندہ ایت وجود سے عادی ہو کہ این انفراد میت کو کھو و بینا ہے میم اس کا دجود میں بندہ ایت وجود سے بیانا جاتا ہے۔

حالت الدى مين الشرك بندس برالشرتعالى كا وجود جمايا رستاب اس

مالت میں دات خداوندی میں کوئی تبدیلی نہیں آئی بلکہ بندہ خود دات بادی تعالیٰ کے والے سے موجود ہوناہے۔ بند ہے کا اپنا وجود بھی ہر قرار دہتا ہے اس طرح تعالیٰ کی ذات اس بپغالب دہتی ہے وہ الشر کے حصاد میں دہتا ہے اس طرح ایک عبادت گذار اپنی فاتی صفات سے گزر کرحالت اثوبی میں آجانا ہے اور اس پر پوری طرح الشر تعالیٰ کا غلبہ ہو جا تا ہے۔ بوں وہ احکام الہٰی کی یا بندی اور ماجی پا بند یوں سے بھی ما ور کی ہوجا تا ہے۔ بید نظر بہ حضرت جنید بغید اور کی کے نزدیک منفی نظر بہت اور اس سے خروم ہو جا تا ہے۔ بید نظر بہت صفرت جنید بغید اور کی ہو تی سے محروم ہو جا تا ہے۔ اس طرح بندہ اعمال خیر سے محروم ہو جا تا ہے۔ دوہ فرمانے میں کہ " اگر میری عمرائی سرار سال بھی ہو تو می پر کھی ہو تی ہی کہ ایک میں درہ بھر بھی کی ہو یہ پر کھی ہو یہ بیکھی پند دندیں کر دن کا کہ اعمال خیر سے کی میں وی سے کہ میں درہ بھر بھی کی ہو یہ

معفرت جنید بغدادی فنا مصفت میں بحالی ہوٹ کے نظر بئے کے بھی قائل ہیں ، کمیونکہ وہ مجھتے ہیں کہ توحید حقیقی کا فہم وادراک بحالی ہوٹ واور عمل کے بغیر مکن ہی منیں ہے جھڑت منید بغدادی فود اسرار و رموز کو لوگوں بر بے جا کھوستے منیں ہیں مبکد وہ فتیسم وادراک کا حِقد بنا لیستے ہیں۔

معزت جنید بیده اگر فرات بین که بنده اگر این فرات بین که بنده اگر مخرات بین که بنده اگر مخرات بین که بنده اگر مخرات بین خوان و مالک سے بمکناد بهذا چا بنا ہے تو اس لیے مخرط اولین بی ہے کہ وہ اپنی فات کی نفی کرد سے کبؤ مکم ا بینے مقصود کو بانے کے مقصود کو بانے کے مقصود کو بانے کے مصلے میں صوفی ایک و جد افریں مرموضی سے بمکنار موقا ہے۔ یہ مرحلہ کرجب وجد افریں مرموضی سے بمکنار موقا ہے۔ یہ مرحلہ کرجب وجد افریس مرمونی بوتی ہے۔ بڑا ٹاڈک اور احتماع کا متعق می بوقا ہے۔ اگر اس مرصلے بیعو فی المدتعالی کی توفیق و تا کیرسے بمرخد و ہوجا ہے بوتا سے الکم اس کے لئے اللہ تنائی کی جا ب سے انعام واکر ام موجود موستے ہیں۔ میکن بیکن کی بیات سے انعام واکر ام موجود موستے ہیں۔ میکن بی بی بی کہ اس میں میں کی بیات سے انعام واکر ام موجود موستے ہیں۔ میکن بی بیات سے انعام واکر ام موجود موستے ہیں۔ میکن بیات سے انعام واکر ام موجود موستے ہیں۔ میکن بیات سے انعام واکر ام موجود موستے ہیں۔ میکن بیات سے انعام واکر ام موجود موستے ہیں۔ میکن بیات سے انعام واکر ام موجود موستے ہیں۔ میکن بیات سے انعام واکر ام موجود موستے ہیں۔ میکن بیات سے انعام واکر ام موجود موستے ہیں۔ میکن بیات سے انعام واکر ام موجود موستے ہیں۔ میکن بیات سے انعام واکر ام موجود موستے ہیں۔ میکن بیات سے انعام واکر ام موجود موستے ہیں۔ میکن بیات سے انتخاب کی بیات سے انتخاب کو کو دیات کی بیات کی بیات سے انتخاب کی بیات کی بیات سے انتخاب کی بیات کی بی

اگروجدا فریں مربوشی کے عالم میں صوفی بہک جائے باضیط نفس کی واہ سے بط جائے تو اس کے لئے دوری ہے اور اس کا ذہبی تواذن بھی بگرجا آ ہے۔ نفی ذات کا ایک لاذمہ بر بھی ہے کہ بندہ فنا ئے صفت کے حوالے سے اپنی مرطرح کی بعیبرت اور عقل وخدد سے بھی محل طورسے دستیردار ہوجائے اس طرح بندہ اپنے رب کی تلاش وجنجو بیس آلام وا فات کو اور ان مرحلوں میں وارد ہونے والی کیفیات کو وہ اللہ کی جانب سے ایک نعمت جان لیتا ہے۔ بھراس مرت بیں بندے کی اپنی ذات ، ذات اللی سے متحد ہو کر اسی کے ماتھ ہمکنا ر ہوجا تی ہے۔ وہی ذات یادی اکس ذات کی انتہا ہوتی ہے۔

معرفت اللی ع فرات میں کرموفت اللی کے والے سے حضرت جنید لیڈادی کو معرفت اللی کے والے سے حضرت جنید لیڈادی کو ماصل ہواس کی ایک ہی نوعیت ہوتی ہے . البتہ اس کے درجات میں فرق ا در امتیاز ہوتا ہے اس کی بڑی وج بے کہ اللہ کے دنی کا علم عام اُدمی سے زیادہ گہرا اور حمیق بوتا ہے اس کی بڑی وج بے کہ اللہ کے دنی کا علم عام اُدمی سے زیادہ گہرا اور حمیق بوتا ہے ایکن ذات می کا ممل علم کسی صورت میں جمکن نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ کی ذات عیم محدود ہے دیکی اِن فرطرت کے غیر محدود ہے دیکی اِن فرطرت کے اعتبار سے محدود ہے ۔

اولیااللہ اور برگزیرہ بندے اللہ تعالی کی معرفت ہیں عام لوگوں کے مقابے ہیں بست بلند درجے پر ہوتے ہیں۔ اکس طرح بعض خواص میں معرفت کے درجے ہیں وام سے بلند ہوتے ہیں۔ اللہ کا علم اپنی میلی حالت ہیں انسان سے اعلان وحدا تبت کوا ما ہے اور اللہ تعالی کو لاشر کیے کہلوا تا ہے۔ معرفت اللہ کی گھرائی بندے کو ایک مر تب بلند بیر فارڈ کر دیتی ہے اور اس بندے کا دل محرفت اللی کے فور سے معمور ہو کر منوز ہوجاتا ہے۔ اس سطے پر بندہ اپنی بندگی ہی ٹوٹنی اور انبساط محسوس کرتا ہے اور وہ اس انبساط

سے دور منیں ہونا جا ہتا۔

مفرت جند بندادی کے بارے بی صفرت علی بن عثمان المجوبری المعروف صفرت دانا گیخ بخش مقراشدنا لی علیہ نے اپنی معروف زمانہ کتاب "کشف المجوب " بین کئی توالوں سے ذکر فرمایا ہے۔ ویل میں "کشف المجوب " بین سے اقتبا سات بیش کئے جاتے ہیں۔

مفرت جند بدفرادی نے فقر کی تعریف کے حالے ہیں۔

مفرت جند بدفرای کے فقر کی تعریف کے مرجم فرم فرم ایک موقع پر فرمایا کہ " فقر نام ہے تمام توہا سے جاک ای فقر الم عارف بحق ہو گئے وقع میں فرم الم میں موقع کے اپنی موجب سے تو تمیں لازم ہے کہ اپنی خلوق میں موشیا در ہو "

بقول صفرت جنید بغیادی ستصون ایک ایسی صفت ہے کہ بندہ اس صفت کے ساتھ بندہ کھنہ تا ہے بعنی صفیت کے ساتھ بندہ کھنہ تا ہے بعنی صفیقی سے بعض نے کہا کہ صفت اللہ تقالی کے لئے ہے یا بندہ کے لئے تو فرایا ، ممعنی صفیقی تدم رصفت محضوص بزات باری تعالی ہے بیکن اسما "صفت بطور مجاذ بندہ کے لئے بی اسما " صفت بطور مجاذ بندہ کے لئے بی اسما " صفت بطور مجاذ بندہ کے لئے بی اسما " صفت بطور مجاذ بندہ کے لئے بی اسما " صفت بطور مجاذ بندہ کے لئے بی اسما " صفت بی اسما تعدید بی تعدید

حضرت مند بغدادی فرائے بی کر تصوت اٹھ خصالتوں بیدنی ہے۔ بعنی اٹھ ا بیغمبران اولوالعرم کی افتدار سے صوفی ، صوفی نتیا ہے۔

(۱) سخاوت حفرت ابراریم علیات الم سے ماصل کرے ۔ وہ وہ عقی کر رمنائے ۔ مجوب میں اپنے لحنت جگر کرفرد اکر دیا ۔

(۱۷) دفعا مھزت اُسلی علیال م رشاید بهاں مراد حصرت اسماعیل علیال م اب اور میں اسلام کے اقتداء میں رضا کے مولا پر اس درجدامتی سو کہ جان کی پرواہ نہ کرے۔ (۳) اور صبر الیوب علیہ السلام کے اقتداء میں کیروں کے ساتھ بھی اگرامتیاں ہو

تو بخوشی برداشت کرسے ادریہ غیرت رحمانی برصبر سے کام ہے۔

(م) اور اشارہ ذکر ما علیہ اسلام بیر ہے کہ انہیں المذتعالی نے فرایا۔ "تم وگوں سے

میں دن کک مذبول سکو کے مگر اشار سے سے دمر سے ، مجر فرآن مجید میں آیا کہ

« جبکہ اس نے اپنے رب کو بجا را خفیہ طور بیر " نوصوفی کو مجی اشارہ کی اقتداء

کرنا ہوتی ہے۔

(ه) اورغربت بحیلی علیات ام کی آفداد کرے کر دہ اپنے وطن میں اپنے آپ کوم افر سمجھ مقد اور کوشند دار ، عزیز دا قارب میں دہ کرسب سے سکانہ مقد

(١) اورلس صوف ين اتباع ميدنا موسى عليالتسام بوكراب كالباس مبيته عنو درا ورتباها -

(ع) اورسیا حت عینی علیه است می اقتدار موکه آپ اپنے سفرین اس قدر مجرد مقے کر سوائے ایک شخف کو مقے کر سوائے ایک شخف کو دکھیا کہ وہ دونوں ما مقول سے بانی پی رہا ہے تو اپنے پیا ہے کو بھینی دیا اور (رائم جب ایک شخص کو دیکھا کہ وہ با دوں میں انگلیوں سے خلال کر کے شمان کا کام ہے رہا ہے تو کنگھی میں صنائع کردی ۔

(۸) اور فقر بی سیدالا نبیا جبیب کریا حضرت فحدرسول شرصلے الشرتعالی علیه واله و تم کی اقت را دکی جائے کرائیا آمکی حق تعالیے شا نا نے نیخوانہائے دوئے ذبین می منجی حصنور کی ضرمت میں مجیج دی اور فرایا " اسے مجبوب اپنی جان پاک پر محنت و مشقت نا ڈوالیے اور خوالوں سے جس قدر جا ہیئے خروج فواکر اپنی شان مجبل دو بالا گینے معنور سید رہم النشور صلے افتار تعالی علیہ واله وستم نے بارگاہ جل مجد کا بین عُرض کی کہ اللی میں بیر نبیں جا بتا بیکہ بہ جا ہتا ہوں

كرايك دوز لها ول اورايك روز بجوكا ربول- اوريد اصول معالد تصوف بلي بهرين خصلت بعد -

حضرت جنید بغدادی فراتے ہیں کرمئی نے باب الطلاق میں ایک ترسما (میوی)
کودیکھا بڑا نوبھورت ہوان تھا۔ میں نے دعاکی الجی اس ہوان حمین کو میرے کام کا بنا
و سے واس سے کہ تو نے اسے بڑا جمین نبایا ہے۔ مقودی مرت اس دعاکو گزری
میں کہ دہ تربہا میرے یاس آیا اور کہنے لگا۔ ایک شیخ بھے کار ملقین فرائے۔ وہ ممان
بوگیا اور جاعت اولیا دیں سے ایک ولی ترکیا۔

اور مترور المرتب المرت

جب بداراتونے قردل میں خطرہ بیدا ہوا کہ ہیں اپنے مرتزد کے درج سے
اتنا بنند ہوگیا ہوں کہ صنور سے فیے علم دعوت فرایا جب مبع ہوئی محارت ستری
سقطی نے ایک مریج جیا اور علم دیا کہ حب جنید نما نہ سے فارغ ہوں تو کہو کرمیرے
مریوں کی در تواست تم نے دد کردی اور ابنیں کچے درسنایا . شیوخ بغداد نے سفارش
کی اسے بھی تم نے دو کردیا . ہیں نے پیغام بھیجا بھر بھی امادہ وعظ نہ ہوئے ۔ اب
جبکر سینی براسلام صلے افترتعالی علیہ والہ وستم کا محم تہیں بلا ہے لہذا اس محم کی

تعمیل کردصفرت جنید بغدادی میم سنتے ہی جواب میں یہ کہا ہے کہ کہ صفور ہومیرے
دماغ میں افضلیت کا سودا سمایا ہے وہ جاتا رہا ہے اور کیں نے اجھی طرح سمجھ
میاکہ سری سقطی میرا فرمند کا جل میرے مام حالات ظاہر و باطن سے منرف ہ
اور آپ کا درج ہر حال میں میرے درج سے بلذہ ہے۔ اور آپ بقیبا میرے اسراد
پرمطلع میں اور کیں آپ کے منصب جبیل کی بلندی سے فحق بے خبر ہوں اور
اپنی اس فلطی سے استعقاد کریا ہوں ، جو میں نے اس خواب کے بعد اپنے متعلق
سوچا تھا۔

ایک دافعہ سے الله كولى واليان اسرار وقي بيل إ كصرت بنيد الله ایک مرمد کچه مداعتقاد بودا اوراس غلط فهمی میں برا اکراب میں کس کس کرر میں میں فائز ہو سکا ہوں مسرت مندر مرانتر تعالی علبہسے کھ اعراف کر لیا جید روز بعداس غوض سے آبا کہ تیجر یہ کرے اور دیکھے کہ میرا حال حذیرہ پر منکشف بھی ہو ا کہ ہنیں اورحفرت عنيدات تورواست سے اس كى حالت الحظ فرط رہے تقے جب وه مربداً يا آپ سے محصوال كرتے لكاد آپ نے فرمايا ، كبيا جواب يا بتا ہے الفاظ وعبارات مين يا صنيقت معي مي ٩ مريد في ووفول طرح -آپ نے فراباعبارتی جواب آدیہ ہے کہ اگر میرا تجربہ کرنے کی بجائے اپنا تجربہ كريت تومير يتجريكا محتاج منهوتا وراكس حكر تجربه في فوض في أنا اور معنوی جواب بہد کرئیں نے تجھے نیرے منصب ولایت سے معزول کیا۔ یہ فرمان تفاكم مدكا جروساه بوكا - فيخف لكا اور يكاد اكر حفنور راحت بقين میرے دل سے جاتی مربی تو بر کرنے لکا اور بیلی بحواس سے ہاتھ اٹھایا۔اس وقت

محترت جنیدرجمة الشرتعالی علید نے قرابا، تو بنیں جانا کہ الشر کے ولی والیان اسراد موتے ہیں تجھ میں ان کی کاری حرب کی مرداشت نہیں ۔ مجر ایک مجود کہ اس پر ماری ۔ وہ مجھرا ہتے بہلے درج پر منتکس بڑوا۔ اس دن سے خاصان بار کا ہ کے معاملات میں دخل دینے سے تو ہر کرلی ۔

الوعيدا سترحضرت احدين تحيي بالجلال ایک حکا بیت ۱ فرانے بیل در ایک دِن نی نے ایک توبھورت جوان كود مجها وه آلت بيست تقا. ئين اس كے جال كو ديجه كرمتحير ہوگيا اوراس كالمن كود ابوكيا كرحفرت جنيد بغدادى ميرى طرف سے كزر سے .يى بنے عرص كى صفوركما الله تعالى البي صورت كوبعي آك بين جلاوس كالم حفرت جنيد ر نے فرمایا. صاحب زادے یہ چند لمحات زندگی کی ام بازاری ہے۔ جس نے مجھے اس خيال مي ميان ب تعلان چيزون كوب تظرعبرت منين ديميها . اگربه نظير عرت ديم توم زده مي ايسي عي عبا نبات موجود بين . سين عفريب وه وقت آنے والا سے كر توصروراس ميد ميكونى اور بے حرمتى سے معذب بوكا۔ منبيدتو يدفرا كرتشريب سے كئے اور مجہ يديد عذاب آيا كرسيت قرآني مجه سے فرائو شن موگیا۔ کئ سال مجھنور عرقوعل توبد کرتا رہا . تو کہیں جا کروہ بلا د فع ہوئی ادر اب میری عمت نہیں کہ موجودات میں سے کسی چیز ہدالتقات كرون - يا اين وقت كوبر نظر عبرت بهي موجودات مي ضا يخ كرون يه حفزت جنيرة فرمات ببن كرا حقيقت لمه ٤ توحديد ب كرينره مثل سبكل مو جريان تصرف تقديد

www.maktabah.org

جن میں اس کی قدرت اس برایا تعرف کرے کہ وہ اینے اختیار ارادہ سے خالی

مو اور دریامے توجیداسے فنا رنفس فود اور انقطاع دعوت خلق کرے اواد می

پراپینے کو بے حس کردے - اس مقام پر آجانے کے بعد بندہ کا آخر مشل اوّل ہوتا ہے اور دہی ہوتا جو اپن ہستی سے میلے تھا۔

معزت جنید بغدادی مجب ضعیف علی اسلسل ایس بوث توجوانی کے اورادسے ایک ورد مجی ترک مذکیا ، ورد مجی ترک مذکیا ، ورد مجی ترک فراد کے اوراد بعن عبا دات نا فلہ ترک فرما دیکئے ، فرمایا جو چیزیں ابتداء میں اسٹر کے نفنل سے ہیں نے ماصل کی اللہ کے نام سے بیں نے ماصل کی اللہ کے نام استا میں چوڑ دول ۔

ایک خفی صرت جند ای فدمت بین ماصر بودا حقیقت بی فی آپ نے اس سے پوچیا، تم کہاں سے آت ہو۔اس نے کہا حصور چ کر سے آیا ہوں۔ جندر نے فرایا۔ تم ج کر کے آئے ہو۔اس نے عون کیا . جی ہاں اس کے بعد آپ نے مندر جر ذیل سوالات کئے .

جنید: - نبب توبر نیت جج گرسے بھل اور اپنے وطن سے کوئ کیا تو اس قت سب گاہوں سے بھی کوئے کیا تھا کر ہنیں ؟

حاجی ؛ رحصنور يه تومنين كب.

جنید: تو بچر گفرسے چلا ہی منیں اچھا حب تو گفر سے چلا اور منزل پر قبام کما تو راہ حق مینی طریقیت کا مقام بھی طے کہا یا منیں ؟

ماجی ار حسنور اس کی تو مجھ خبر بی منیں عقی۔

جنید ؛ ۔ تو پھر توتے منزلیں بھی طے مذکیں۔ اچھا جب تو نے احرام ما ندھا تو میقات میں صفات بشریت سے علیحد کی کی جس طرح کیرائے اور عادات سے

علیحدگی کرتے ہیں۔

عاجی: محفود به بھی نمیں ہوا۔

جنید: تواس کے معنی بیں کرتم نے احرام می بنیں کیا۔ اچھا حب توع فات میں كمرا مقا تو مجه كشف ومشابره كا فرق واصنح بهوا ؟

عاجی ا حفوریدی تنین بوا-

منید، توگویا توعرفات میں سی سنیں سوا۔ اجھا تو مُزولفہ بنجیا قرقم نے تسم نفساني مرادس تركيس ۽

ماجي: حصنور- سين

جنيد؛ تركوا تومزدلفرمجي تنيل كيا واجها جب توني طوا ف بيت كيا توم حيثم مرتنزير كحمقام مي بطائفه جال حق ديك ؟

اجي: معنورتنس ديھے۔

منيد ، اجما تدكوا تون طواف مي نهيل كيا واجها يه تو بتا حب تون صفامره كى سى كى توسيه سفاكا مقام اور راه حق يركز دنے كا درم معلوم بوا ؟

ماجي: معنورالحصاس فيتميز اي نهيس مقي.

حنید، تو اچھا تو ابھی تو نے سعی صفاوم وہ بھی ہنیں کی۔ اچھا حب تومنامی

مینی توتری سی تجدسے ساقط ہوئی ؟

عنيد ، أو كوما تو منا مين كنير كيا- اليماعب تو قربان كاه مين مينيا اورقر إنى كي تو تونے خواہنات نف نیے کو قربان کہیا۔

ماجي؛ معنور اليامنين كب.

جنيد: تولويا تون قرماني مي منس كي الهاجب تو دي جار كرر ما تفا تواس دقت ورفياي واستات و محد مل منس وه معي بستكس

ماجى : سنين - سنين - سنين المساور المس

جنید: توگویا تونے می بھی نہیں کی اور تر نے بھی بنیں کیا۔ واپس جا اور ایسا جرار جو ہم نے سجھے تبایا ہے، تو اس کے بعد تو مقام ابراہیم پر پینچے گا۔

حضرت بعنید بغدادی فرمات بین اگر فدادی فرمات بین اگر فدادی فرمات بین اگر فدادی مین اگر فدادی فرمات بین اگر فدادی است که در مین که مین که در مین به مین با در سین که در مین به مین با داسط مین دوست کو در کیتنا بون تو مین کهی داسط کا کیا کردن "بهشک بین تری طرف در مین بین بین با دوست کو در کیتنا بون تو مین که در مین به بین که در مین بین مین مین در مین بین بین مین در مین بین بین مین در مین است که مین که مین که این که بین در مین بین در بین است که مین در بین است کی مین در بین است که مین که بین بین بین بین بین در بین است که مین که بین کان بین بین که مین در بین است که مین در بین در

حضرت جنید سے دوگوں نے بوجیا عضرت آب جا ہتے ہیں کہ استرتعالی کو کھیں فرایا جنیں جا ہتا۔ عوض کیا گیا۔ کیوں فرایا ، موسلی علیا اس منے چا ہا تونہ و کیو سکے اور ہمارے حصنور صلی استرتعالی علیہ والہ وسلم نے مزجا ہا تو دیکید ہیا ، اس لئے کہ ہماری فواہش ہی دیدار جن کے سئے حجا ب اعظم ہے ، اور حب دنیا ہیں اداد ت کا ال ہوجا سے تومتا ہدہ حاصل ہوجا تا ہے اور حب منتا ہدہ ہو جائے تو دنیا وعقبی کیس ہے ۔

معفرت جنید سے مروی ہے کہ آئی نے فرایا اس کامقام علی کہ آئی نے فرایا اس کامقام علی کہ کہ کی رہے ہے کہ آئی نے فرایا تفا اور وہ جگہ سخت کلیف دہ محق کی بی نے اس سے دریا فت کیا کہ بھائی تو بیاں ایس سخت جگہ سخت کلیف دہ محق کیوں بیٹھا ہوا ہے۔ اس نے بواب ویا کہ میرا ایک وقت تھا ہو رہاں فعا نے ہوا ہے۔ اب بیاں بیٹھا ہوں اور خم کھا تا ہوں یکی نے یو چھا بیاں تو کتنی مدت سے ہے۔ اس نے کہا بارہ سال سے۔ اب اگر شیخ جھے بر توج کرے تو کمی کا میاب ہوجا و اس اور چے ادا کر کے اس کے لئے دُعا کی ہے محرت جنید فرماتے ہیں میں چل دیا اور چے ادا کر کے اس کے لئے دُعا کی ہے

الله في تبول فرائي وه كامياب بوكيا جب وه واليس آيا تواسع وي بيلي ويها ديها . في من في المين الميان المع كيون في في في المين ا

معاصب محره و عبرت ماصل کرنے کی خوش سے کلیسا جائی توجائزہ۔
بینی اس ارادہ سے دہاں جائی کہ ان کی ذلت اور کج فہمی دیجھ کر عبرت ماصل کریں اور ابنی تعمیت اسلام بیٹ کریں تو بھر اس بی بہارا موافدہ نہ ہوگائی خے فرایا اگرتم ایسے بوکہ و ہاں جا کروائی ان بھر اس بی بہارا موافدہ نہ ہوگائی خے فرایا اگرتم ایسے بوکہ و ہاں جا کروائی س آتے ہو سے ان بیں سے چند آدمی این ماس تا بار کہ تم اس تا بل منیں ہو تو ہرگز ماس تا بل منیں ہو تو ہرگز من جا و اس سے کہ اگر صاحب جرہ منزاب خانہ میں جاتو خواباتی کہلاتا ہے اور منزاب خانہ میں جاتو خواباتی کہلاتا ہے اور منزاب قانہ میں جاتو کہ اللہ ہے تو صاحب جرہ مکملانے لگانے ہے۔

امام ابوالقائم عبوالکریم بن بوارن قشیری کے مشہور زمانه "رسال قشیری"
یں بھی مفزت جنید بغدادی کے با دسے میں کئی وا تعات اور تعلیمات کا ذکر موجود
ہے فیل میں "رسال قشیریہ میں منتق ب وافعات اور تعلیمات بیش کی جاتی ہیں۔
حضزت جنید بغدادی سے کسی نے توصیہ

قرحید کی تعرفیت کے کے متعلق دریا فت کیا تو انہوں نے فرایا کو " کمال لور تیت
کے نما تھ اس کی وحدانیت کو حق جان کر اسٹر کو ایک فرد کیتا ہوا تنا دوہ ایسا ایک سے

جی نے نہ کہی کو جذا اور نہ نو دکہی سے پیدا ہؤا اس کا نہ کوئی مرّ مقابل ہے نہوئی بش اور نہ کوئی ہم سنب ، بغیراس کی کوئی تشدید یا کسفیت یا صورت یا مثال بیان کی جا سے اس جدیا کوئی نہیں۔ وہ سمیع دلفیر سے ،''

اسیطرح دہ مزید بتاتے ہیں کہ" توحیدیہ سے کہ تو بدبات مان سے اور اقرار کرے کہ انتہائی ازل سے بیت کہ " توحید یہ سے کہ تو بیات مان سے اور ذکوئی جیزاس کے جیسے افعال کرسکتی ہے "

اس اندازیں حضرت جنید بغدادی اینے خاص اسوب میں تعرف کی بھی بڑی سادہ سی تعرفیف یوں فروائے ہیں کہ "تفعوف یہ سے کرا ملٹر کے ساتھ ہوتے ہوئے سجھے کہی اور چیز کے ساتھ کوئی تعلق نہ ہو"

انہوں نے توحید کے متعلق ان فی عقل کی انتها فو حید کے متعلق ان فی عقل کی انتها کو حید کے متعلق انسانی عقل کی انتها کے متعلق انتہا تک بہنچ جائی توان کی انتہا حیرت پر ہوتی ہے "

پھروہ بندے کا اسی توصیدیں درج یول بیان کوتے ہیں کہ" یہ عادت
با منتہ کے دل کی کیفیت ہے جب میں عام آثا دم سے جاتے ہیں، اور اس ہیں
لاتعداد معلومات کا مناہرہ ہوتا ہے اور اسٹرتعالیٰ دییا ہی دہتا ہے جا اول ہی
تقا. "ای جوالے سے انہوں نے ایک اور سوال کے جاب ہی فرایا کہ" توحید خاص یہ
ہے کہ بندہ حق تعالی کے سامنے ایک ہم مردہ کی طرح ہو اسٹرتعالیٰ کے احکام قدرت
اور اس کی تدبیروں کا تعرف اس میں جادی ہو۔ اس کا صیب یہ ہو کہ وہ اپنے نفس سے
فنا ہو جاکے بندائی کے دور ہو کو خلوق اسے بیکار دہی ہے اور ندان کی دعوت کو قبول
ور سے اسٹرتعالی کے دجود اور واحدا نیت کی جیفت کا اسے علم ہوجا نے اور فن ا

نفس یہ کواس کے نام ص در کرکت ختم ہو چکے ہوں اس سے حق تعالیٰ ان نام امور میں جواس سے حق تعالیٰ ان نام امور میں جواس بندے سے بنا ہے ، نوداس کا ضامن و کھیل ہو . با یں طور کہ بندے کی انتہا دو کی ارتبا کی طرف کر ابتدا کی طرف کر ابتدا کی طرف کر ابتدا کی طرف کا حالے اور وہ ایسا ہو مبا سے میسا کر وہ وجود میں آنے سے بیلے من یہ

عجمیت کی تشریح ا زیاده مع نیس بوت سے بعض مقاتی میں ہے کئے اور اس بوخت میں بوٹ کے بیش مقاتی میں ہے کئے اور میں بی بیان کر۔ اس بوخت جنید میں بی بیت کی بحث کی بیت کی بحث کی بیت کے بیت کے بیت کی بیت کی بیت کی بیت کی بیت کی بیت کے بیت کی بیت کی

ابل واقعمای کرامت ، بی جنید کے پاس گیا اور میرا ا دادہ ج کوجانے کا تھا آپ نے فیے ابک دریم دیا بیس نے اسے اپنے تہدیں باندھ ہیا ۔ اس کے بعد نیں جس منزل میں بنیا و ہاں فیے رفیق بل جاتے اور فیے ایک دریم کی میمی عزودت نہ پڑی جب ج کرنے کے بعد واپس آیا توجنید کی فدمت میں افر بوا - آپ نے ہاتھ برتھا کر کہا - لاؤ - اس پر ئیں نے آپ کو وہ دریم دے دیا ۔ آپ نے پوچاکیا گزرا ؟ ئیں نے وہ کی کے اندکا کھم بو کر دیا ۔"

مُوفیائے کرام میں حفرت جنید بغدادی کے نوابوں کوخاص اجمیت دی جاتے سے ذیل میں آب کے جند خواب بیان کتے جاتے ہیں۔

المنزكاليسندىدوعمل إلى بين كرابنون تفايك نواب ديمياكه ئين دكون كو

وعظ کرر ما بہوں تو ایک فرخت کر کھر ما بہوا اور پوچیا کہ وہ کون عمل ہے جو استر تعالیٰ کا قرب حاصل کرنے سے لئے قریب ترین بھو؟ بنی نے کہا - وہ عمل جو پوٹ بر طور پر کیا گیا ہو۔ مگر میزان میں پورا مبو - جندید کہتے ہیں کہ بیٹ کر فرت تہ یہ کہتا ہوا والس جیا گیا کہ استرکی قسم کہ یہ کلام توفیق یا فتہ کلام ہے

معزت جنید بغدادی فرماتے بی کرئیں نے رصد فی کیا ہے ؟ خواب بی دیجا کرگویا دو فرشنے آسمان سے اترے ہیں۔ توایک نے مجھ سے پوچھا ، صدق کیا ہے ؟ ئیں نے کہا "عمد پورا کرنا" دوسرے نے کہا بیہ بی کہتا ہے۔ بھر دونوں او پر چلے گئے۔

حفرت منید فرماتے ہیں کہ میں نے نواب میں دیمیا اعلائے گئی فی کہ میں حق تعالی کے سامنے کھوڑا ہوں ۔ حق سبحانہ' نے فجھ سے پوچھا کہ " یہ گفتا کو چہ تم کرتے ہو کیسے حاصل کی " میں نے عرض کی ۔" یہ اس منے ہے کہ میں حق بات کے سوا کچھ نہیں کہتا ۔" اسٹر تعالی نے فرما یا تو پیچ کہتا ہے ۔

کہتے ہیں کہ حضرت جنید بغدادی تے املیس کو ایک خوات جنید بغدادی تے املیس کو ایک خواب میں نکا دیما تو بوجھا۔ کیا مجھے لوگوں سے شرم ہمیں اق ؟ ابلیس نے جواب دیا۔ یہ لوگ نہیں ہیں۔ لوگ در حقیقت تو وہ بیں جو مہور شونفیز یہ میں انہوں نے میراجم لاغو کر دیا ہے۔ اور حگر صلادیا ہے۔ حمنید فواتے ہی کہ حب میں بیدار مقوا تو مسجد شوننیز یہ میں گیا اور ویل کی گوگوں کو دیکھا کرون کہ دونیوں کے دونوں کہ ایس میں انہوں نے قیصے دیکھا کہ فوراً کہا "ت یطان خبیت کی باتوں سے دھوکا رہ کھانا ۔"

حضرت جنبد بغدادی این عبد کے ایک عظیم صوفی اور عارف بالله میں تعلقاً وروابط علم تصوف میں ان کامفام بہت بلند ہے۔ ان کے علم واکم ہی کاچر جیا بورے

عالم اسلام میں تھا۔ آپ ایک بہت براے عامل صوفی اور انڈر کے عادف تھے۔ عالم اسلام اور عواق و ایران کے اکثر منا ہیر آپ سے متعدد معاملات میں استقبار کس کرتے تھے ۔ لوگ ان سے تباد لہ خیال اور خطور کنا بت کرتے اور ان کے افکار و خیالا کی کہا طور بر قدر کرتے تھے۔

تفرت جنید بغدادی کا درکس اور مجلس این عهد کے چیدہ پچیدہ اور علم والے لوگوں کا مرکز بنی ہوئی تھی۔ اکس مجلس میں لوگ مہزاروں میل کاسفر کر کے مجی جاتے سے۔ ان کی مجلس میں توحید ، تھو مت اور شرفعیت کے اسرار و دموز پر اکثر بات بحیت ہوتی رستی تھی۔ لوگ آپ کی تعلیمات اور تا ویلات کی تہہ ول سے قدر کرتے اور ان سے ہر طرح رسنی ان کی ماصل کرتے۔ اکس طرح آب برسوں مک اپنے وعظ میں تعدد درس و تدریس سے السرکی مخلوق کی ہرا بہت اور خدمت کا احمن طرفیت اور اکرتے رہے۔ یہی وج ہے کر محفرت منید بغدادی اپنے عہد کے تمام اسلامی فرقول اور طبقوں میں قدر و مز اس کی جمارت منید بغدادی اپنے عہد کے تمام اسلامی فرقول اور طبقوں میں قدر و مز است کی بگاہ سے دیکھے جاتے ہیں۔ ہر طبقہ خیال کے برطب برسے بیرعلیاء بھی انہیں ایک برخ ہے۔

صرت منید مغدادی کی ازدواجی زندگی کے بارے میں کوئی واضح بڑوت میسرنیں آئے البت رسال میرریی ایک جگر کہی وافعے بی آپ کی البید کی موبودگی کا معولی ساؤکہے۔ اس کے علاوہ آپ کی تعلیمات ہی ہی تفایل کم فقر نام ہے تمام قوہمات سے دل کا خالی رکھت یہ

حفرت جنید بغدادی این و در کے صوفیادا ورطلادی دل کی گرائیں سے وقت اور قدد کرتے ہوئے اور قدد کرتے ہوئے اور قدد کرتے ہے وہ اور خیالات اپن جامیت کے اعتبار سے لوگوں میں ہے صدمقبول ہوئے ہیں۔ کے اعتبار سے لوگوں میں ہے صدمقبول ہوئے ہیں۔ حضرت جنید بغدادی نے ایک مجرعل صوفی اور اللہ کے عاد ف کے طور پر اوری

زندگی اپنے آپ کو اللہ کی راہ میں وقت کئے رکھا۔ آپ نے توسے سال کی تو پی ۱۹۸ ہجری کے مگ مجھ و فات پائی۔ کہا جانا ہے آپ سے جنازے میں سامھ ہزار کے توسیہ علی صلحاء عقیدت مند، عوام اور خواص شامل ہوئے تھے۔ ان توگوں میں عیسانی اور دوسرے نداس ہے توگ مجی شامل مقے۔

معالی الہمم الم کی تعداد خاصی ہے۔ سکین ان میں بہت بہر صورت بعض کے تعلیات تصوف کی دیگر کرتب میں موجود ہیں دہ بہت تھوڑ ہے ہیں۔ بہر صورت بعض محقین آئی دیگر کرتب میں موجود ہیں دہ بہت تھوڑ ہے ہیں۔ بہر صورت بعض محقین آئی کے درمائی کی تعداد ایک درجن سے بھی زیادہ بتا تے ہیں کئی ایک محتاط اور زیر تذکرہ کاروں کا خیال ہے کہ کئی رسائی اور کرتب فلط فہمی کی بنا پر صفرت جنید بعدادی کے نام سے منسوب ہوگئی ہیں۔ بہاں تک بھی کہا جاتا ہے کہ معالی الہم سے بعدادی کے تعقید معالی الہم میں میاں تک بھی کہا جاتا ہے کہ معالی الہم کے بارے بی اس بہرین کی آدا محتلفت ہیں۔ بہر صورت ایک رسالہ ہے۔ معالی الہم کے بارے بی ما ہرین کی آدا محتلفت ہیں۔ بہر صورت میں الہرین کی آدا محتلفت ہیں۔ بہر صورت میں الہرین کی آدا محتلفت ہیں۔ بہر صورت میں معزی بیان اور تصوف کے نظریایت وافی کار کے تواسے معزیت بنید بغدادی ہی کی تعلیمات اور نظریایت کے قربیب ہے بیکہ ان بیں صورت جنید بغدادی سے افکار وضیا لات کی داضے جنگ اور صاف گونے سائی میں دبتی ہے۔

"معالی الہم "کو حفرت جنید بغدادی سے منسوب کیا جاتا ہے۔ یہ نبیت درست ہے یا غلط، بیکن تصوّ قت کی دنیا بیل حفرت جنید بغدادی اور اس کتاب معالی الہم کی جو اہمیت ہے اس سے کہی معی صورت انکاد نہیں کیا جاسکتا۔ "معالی الہم" بیل جو دسل ابواب ہیں۔ ان کا انداز واسلوب اور افکارو نظریات کامعیا وہی ہے جو حضرت جنید بغدادی کا سے دیسے جی یہ تصنیف جو آپ سے منسوب

ذیل مین حفزت جنید بغدادی کی صوفیان تعلیمات میں سے بیده چیده افکار سی بین ا

(۱) حضرت جنید ایت ساختیوں اور مربید سے اکثر فرمایا کرتے تھے کہ ہمارا علم دنصوقت وطریفیت فرآن دس سے مقتبوط ہے ہو شخص فرآن کو مقط شہر کرتا، حدیث کتابت نہیں کرنا اور فقہ نہیں پڑستا دہ اس لائت سہیں کراس کی اقت داری جائے ۔

(٢) مادا علم لعنى علم تصوّف ، حديث رسول سے گهرا رشته رکھنا ہے.

(۳) مهارے ظاہری اور باطنی عوم دونوں طرح کے اعال اور علوم قرآن اور اخبار و آتا روسول سے تابت ہیں۔

(٣) مُنديد سے کسی نے پوتھا "آپ نے سطم کہاں سے ماصل کیا تو انہوں نے ایشر ایسے گھرکی میڑھی کے بنچے استارہ کرکے فرمایا اس میڑھی کے بنچے استار میں تعالی کے سامنے تعین سال میں ہے رہنے سے "

۵- اسلامی تصوت کی نیما د قرآن کی تعلیات، اهادست بنوی معالیه کی باک دندگی اور نابعین اور تبع تابعین کی باک سیرت پرسے -

(۱) ایک روایت ہے کہ ایک باد صفرت جنید بقدادی نے ایک بزرگ سائقی خفرة علی بن محد بن قائم کوید وصیت فر ای کہ جوعام مجھ سے تحریبی طور بر منسوب ہے میں بن محد بن قائم کوید وصیت فر ای کہ جوعام مجھ سے تحریبی طور بر منسوب ہے میں بیرے بعدوہ سے منسوب کی جائے اور تمہارے کئے بس المتدادر اس کا ربیول کا فی بین میں مجھ سے منسوب کی جائے اور تمہارے کئے بس المتدادر اس کا ربیول کا فی بین اس کے علادہ تمہیں کسی جے نہ کی صرور ت بی بنیں ہے ۔

(2) نوگوں کے معاملات میں صوفیا، کوجا ہیئے کہ اختیاط سے کام لیں۔ کینو کہ اج لفتو اپنی گفتگو میں افقاظ بردایک ظاہری بردہ دال دیتے ہیں۔ برجان لیفاضودی ہے کہ عوام انس کو کیا تبا نا ضروری ہے اور کس امر کو اختقا میں رکھتا ہی بہتر ہے۔

(٨) طراقیت کسی مجلی الے سے رہا نیت کی طرف تعین جا گئی۔

(4) صوفيوں کی صحبت بس مجنوں کا کو بی کام بنبی صوفیوں کی صحبت بیں لاکھ کی سوش وحواس میں بیٹیفنا جا ہے۔

(۱۰) انان جب تعدا کے ساتھ ہوجا سے و بھر اس کا کسی دوسری ہستی کوئ تعلق منیں رہنا چاہیئے۔

(۱۱) تصوف ایک سعی ملل ہے جس میں انان سمیشرمشغول رستا ہے۔

(۱۲) انان ي تمام صفات اصل مين عكسى صفات مين -

(۱۳) اہاعقل کی عقابی توحید سے متعلق انتہا کو پنیج جائیں تو ان کی انتہا حیرت مرسوق ہے۔

(۱۲) ترحیر خانص یہ کم بدہ اپنے خانی و مالک کے سامنے ایک جیم مردہ

كى طرح بے ادادہ ہو۔

(۵۱) توصیری اسلامی تصوف کا محورو مرکز ہے۔

(۱۲) اغتیار سے محاسر فرمایا جا مے گا ، گرورو بینوں سے مدر اما میا کے گا اور عذر خود مجی مرتبر میں محاسب سے زمارہ ہے .

(۱۷) فقر نام ہے عام توہات سے دل کا خالی رکھنا۔ فقر کو جا ہے کہ اپن خلو توں میں ہوئشیار رہے۔

(۱۸) تعوف ایک ایسی صفت ہے کہ بندہ اس صفت کے ساتھ بندہ کھرنا ہے بعق نے فیم کے لئے ، تو فرایا کر معنی حقیقی تو مرصفت محصوص ذات اللہ سے لیکن رسم صفت بطور مجاز بندہ کے لئے ہوتی سے سے د

(١٩) ممارے میاں مجانین کے لئے صحبت منبی ہے صحبت کے لئے صحت جا ہئے۔

(۱۲) کفری جوانفس کے مقصود پرہے۔

(۲۱) ولى ده سوتا بيحبس كونوت ننين سوتا.

(١٢) أوبربرب كرتائب ايف كناه ديسي مجول جلت .

(۲۳) دوزه زمن طراقیت -

(۲۲) الله كى راه ين مام خوام شور ، الوسس بيرون اور مهائى بدون سے اس طح كاره كش موجانا جا سية جس طرح ان سے تعلق تھا ہى تنبين -

(۲۵) صوفی کا دنیا میں کہی چیز سے تعلق تنہیں ہونا سوائے ان دیجھی دنیا کے ، اور جب اس کی زبان کھول دی جاتی ہے اور خدا اسے بولنے کی اجازت بیتا

بے تو ده کلام کرنا ہے در ده فامولتی ہی دستا ہے۔

(٢٦) تصوف كوعام أوك سمعة سية فاعربين دابذا اس علم كوعام لوكون سي جيانا ،ى

بېزى-

(۲۷) ہوست نعدا کے معاطے میں انسان کی سے مقل پر ولالت کرتی ہے اور مربوت نما کی معدے گزر جانے اور جب فرل میں مسلوس کرتا ہے ، یہ اننی پوتیج مانے کا علامت ہے۔ (۲۸) عبست ایک الیبی حالت ہے جو انسان اپنے ول میں مسلوس کرتا ہے ، یہ اننی پوتیج مانست اور ٹیرا زابہام ہوتی ہے کہ اظمار و بیان میں نہیں اسکتی اور یہ پوست بدہ حالت ایک عبادت گزاد کو اللہ تعالی کی عظمت کو بیچاہتے میں مدد کرتی ہے۔ مالت ایک عبادت گزاد کو اللہ تعالی کی عظمت کو بیچاہتے میں مدد کرتی ہے۔ اور اس کے اندر آرڈو پیدا کرتی ہے کہ انسان اپنے اس فعل کو تود مجی سخانہ ہے اور لا کمجی ا پنے آپ سے اکس کا تذکرہ کریں ۔ سے اکس کا تذکرہ کریں ۔

(۳۰) دومانی ارتقاری معرفت اور تصوت کی اساس ہے۔

(اس) نفس کی خوابش کے خلاف سیلنے سے اس کا درد، علاج اور اس کی تکلیف آرام میں مدل عباتی ہے۔

(١٣٢) اطرتعاني ي الك ايباوجود المحس سي كو تكاني ما كتي سي -

رسس تفوق ایک مسل مل سے حس میں انسان میشد رہا ہے ، اور اصل و جو سرکے اعتبارے برائے منازے برائے اور اصل و جو سرک اعتبارے برا منز تعالیٰ ہی کی صفت ہے لیکن ظاہری حالت میں برانسانی صفت ہے بن مباتی ہے ۔

اس و حدید عقلی اوراک سے ما ورائے ہے۔ اس سے راہ کے نشان مٹ مانتے ہیں۔ علامات مرحم ہوجاتی ہیں اور ذات مداوندی جلیبی عتی ولیے ہی رستی ہے اور فہم کا اوراک توحید برجائے حم ہوتا ہے۔ گویا یہ ایک حالت شبات وقرار برخم ہوتا ہے۔ توحید حس میں اتنا کمل اور ہم کیر علم شامل ہے۔ کواسی تولیت اور وضاحت نامکن ہے۔

ده۳) توجید کا قرار یہ ہے کہ فدا کے حکم کوظاہر و باطن میں بیک وقت نافذ
کیا جائے اور اللہ تعالیٰ کے ماسوا دوسری ستیوں سے امید و نوف کے جذب
کو کمل طور پرختم کر دیا جائے اور یہ سب کچے منتجہ ہوانیان کے اس تصور
کا کہ اللہ تعالیٰ کی ذات ہر حکم ہرانیان اس کے ساتھ موجود ہے۔ اس کے لاہ
یہ کہ اللہ تعالیٰ کی ذات ہر حکم ہرانیان اس کے ساتھ موجود ہے۔ اس کے لاہ
یہ کہ اللہ تعالیٰ اسے پکا تنا ہے اور وہ اس کا جواب دیا ہے۔
اور تواہم شرے دستیر دار ہو جائے۔
اور تواہم شرے دستیر دار ہو جائے۔

(س) تام اسرار فرائن اور اقوال وافعال کاسر شیسه الله تعالی بی کی ذات سے-

(۱۳۸) الشرتعالیٰ اپنے عبادت گزار کوجو وجود کجشتا ہے تو وہ اپنی مثبیت کو ان پرجس طرح جا ہتا ہے طاری کرتا ہے۔

(۳۹) الشرتعالي افي بندے مين معنع كام اور بميشرى كى مرافعت بى كرا تا سے -

(-) فنام صفنت کامطلب این لعیرت ادر عقل و موش سے مکمل طور پر بر ترداری ہے۔ اس طرح بندہ اپنے فعدا کی تلاکش میں مُر الم کیفیات کو نعمت مجھ کر قبول کرتا ہے۔ قبول کرتا ہے۔ قبول کرتا ہے۔

معانی الہم میں سے ارشادات و حضرت جنید بغدادی کا بنا ارشا دہے کہ اس کتاب میں غور کرو، اکس سے کداری کتاب کو نمایت غور ذو فکرسے کھا گیاہے اور بید نمایت عور فران باخد اسے لئے اس کو تعنیقت کیا گیاہے اور ریم کتاب مجھنے کا ادادہ عوام کی تقییق کمر در ایوں اور مہتوں کی لیے تیوں اور گیان کی مرامیوں کو د سی مقتم موٹے ادادہ عوام کی تقییق کمر در ایوں اور مہتوں کی لیے تیوں اور گیان کی مرامیوں کو د سی مقتم موٹے

کیا ہے۔ آگر اس کتاب کے مطالعے سے " مخفی ہمتیں بلند ہوجا بین اور لفین میں کمال بیدا ہوجا بین اور دی ہوئی عرفی میں بیدا ہوجا کے اور دبی ہوئی عبتی کی چیکاریاں دوبارہ روست ہو کو عبتی کی آگر دکیا دیں۔ اور جا باوں کو جا الت کی حیرانیوں سے کال لیں اور اس کتاب میں ان ہمتوں کا بیان کیا جا رہا ہے اور نواب غفات میں ہونے والوں کو بیدار کرنے کے این کتاب میں گئ ہے۔ ذیل میں اس کتاب معالی الہم ہی میں سے بچھ ارشا دات بیش کے جا تے ہیں : اور واردات قبلی کو جانے والوں کو بیدار کرنے دیا ہے اس کتاب معالی الہم ہی میں سے بچھ ارشا دات بیش کے جا تے ہیں :

۲- استرتعالی ا پنے بندوں کو ان کی مختلف استعدادوں اور مہتوں کی بنا پر اپنی بقا سے مشرف قرانا ہے۔

س- کسی کو اس کے مقدر سے زیادہ رزق خاصل بنیں ہوسکتا، مذکر یے کے سے درق حاصل ہوتا ہے۔ اور نہ تدبیروں ہی سے اس بین زیادتی کی جاسکتی ہے۔ انتہائی لا لے کرتے سے دنق میں کمی یا بیٹی بنیں ہوسکتی۔ املاتعالی تے درق کو مجی روز اقل ہی سے تقسیم فرما دیا ہے۔

ا ارادہ فرات باری تعالیٰ سے عبت کرنے کا ہے تو ادار مل شانہ کی بارگاہ سے نظر کو کسی دو سری طوت برگر نہ چھیریں۔ اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کی مبلاکت بشان تود اس بات کا تفاضا کرتی ہے کہ اس کی عبت کے بعد کسی دوسر طوف بھاہ نہ سے جائے۔

۵- این مولی کو باد کیا کروا وراس کی فدمت اختیار کرد اور دنیا کو جور دو اس کند کرد نیا کا طلب کرتا باعث نزوندگی سے اور اُخرت تو دنمهاری با بع فرمان سے ۔

۱- عادف کامل این حالت بین دونون جان سے تابیا ہوتا ہے . اور معرفت جنت کا نام بتیں بکر معرفت اللہ کے دلی بن جانے کا نام ہے .

٨- جوالد كسواكسى جيزيد توكش بوتا بعدوه دنيا كاطالب بواسد ۵۔ مجتن الله کاحق ہے . مجتن اللہ کے لئے ہے البذا مجتت تو الله کے مے ہے تواس میں کسی کونٹریک ند کیاجائے۔ ١٠- عارف كا كم ورج بيرس كروه اين زبان سايك بار الله كمر مرط ف بي خريوجاك التركسوا اسع كهاد مزرس -اا۔ اگر عارفوں کی بمتوں بر کافنات کو تناد کردیں توان کے ارادوں میں استعالے معواكون نبي آك. ١١- جوالتركيسواكسى چيز يرنوش بوتاب ده التركامين دنياكا طالب. ١١ - عشق ايك مرص سے عشق كا مركى على جداور ساس كى كوئى دواہے اور مزغم عِشْق کی کوئی صدی -ا انترك ديدار كوسوااس كے بندے كے لئے كوئى بڑى داوس بنيں ١٥- معرفت كى كوشش مين عارف كے لئے ايك بي متال لذت وود ہے . ١١- انشر كے بندول كاغوروفكراشكى دات كى عظمت بى ب . ا- جنتمدم وت سے ماصل ہوتے وال کاسر ایک ایسا کا سرہونا سے کہ اس میں احمان کی وشیوداخل موتی ہے اور عنرعایت کو ہمت کے یا ن میں کایا ہوتا ہے: اس بیالہ شراب کا نشہ مرامی اور امدیک کا فی ہوتا ہے -

میں اہنیں الک سے کھی الکئے پر حیار دو کتی ہے۔ ۱۹- صیانت عرقت تو یہ کے دبندہ کسی کے سامنے سائل بن کرکوئ چیز نامانیکے اور اسی طرح کسی شخص سے کوئی چیز حاجت روائی کے لیے قبول

١٨- عادف اليضفد السايي كبي عاجت كي طلب ريا باعث بترم وندامت

١٠٠ وون كاطرافية موفت يرب كر بنده اين الله سے اس كى موفت كے سوا کے طلب نہ کرے۔

١٧- عارف اپنے جم وجان اور نفس کی توشی کی خاطر نہ کھے کرنا ہے اور نہ طلب کی

وادی میں جاتا ہے۔

وادی بی جا ہے۔ ۲۲۔ مرسائل کو جاہیئے کہ دہ اپن عزتِ نفس کو زھیوڑے۔ اگرسائل عزت نفس کو منہ جیڈرنا تو اسٹر تعالیٰ تھی اپن سخادت ادر کرم د احسان کی صفت کو

۲۳- محيا ، نوت كى حالت كا دوسرا نام سے-

٢٢- التُدتغالي كوكوني شخص اين ظاهري حماني أنكم عدينين ديكيسكما - صوفي ادر عامت الترتعالي كواسخولكي المحول اورلفين كالعيروس عديهماس .

۲۵ - عارف کی شان می صرف اس قدر کهد دینا بی کا فی ہے کہ بیر حضرات تحقیق کے

دارُه کے الم بوتے ہیں اور برکر مد م کئے بوتے بوتے ہیں. وہ این عنیت

ين قطري كالات كى بنا يرحكست كوياف والي سوت بين -

٢٧- مومن كي شان عام أسماون اورزميول سے افضل سے عكموش وكرسى سيمي اوراتی تمام مخلوق سے مومن کی شان افعنل ہے۔

١٧- الله كرسواكونى چيز موجود بنبي ہے۔

١٠٠ معرفت واسے اپنے براے سے برائے علی کو بھی معرفت کی نظر میں حقیر ولیل

۲۹- جس طرح برچیزی ایک دوح بوق ب اسی طرح معوفت کے ستے بھی آک دوح اسٹر کو باید رکھنا اور غیرالند کو معمول ما ناہے.

سا۔ مجبوب کی مقیمت المترتعالیٰ کی جانب سے بوق ہے ،اس لئے یہ سمینے تابت منبی رستی -

اس بندة دنیا كوالله كي آدفيق كے بغیر منیں چھور كى -

۲۷- فودلسندی انسان کومغ ورادر فبت سے دور اور معببت وغم کے فریب

مه برشف كاعمل أس كى باطئ مفكل كيمطابق موتاب -

الله الله كان ويك بنداع قدرومنزلت اس كى بمت كم مطابق بوق بع.

٣٥- برشخص این استعداد دممت کے مطابق سینے حصول کے لئے مقصدور عا

القين كرتاب.

ہے۔ استُدتعالیٰ دنیا طلب کرنے والے کو دنیا دیا ہے اورعقبیٰ طلب کرنے والی کونیا دیا ہے اورعقبیٰ طلب کرنے والی کوعقبیٰ ۔

الله الله تعالى بره كركوني حسن بنير ا

١١٠٠ الشرتعالي ني برجير كاكوئي نذكون معوض ركها بوا مهد.

و- معرقبِباری تعالیٰ کے بعد تواب کی طلب، ممت کی کمزوری اور معرفت

میں کمی کی دلیل ہے۔

یم- "مام کائنات میں اور عام عالم آخرت میں اللہ کے لیا ندندہ عارف کیمت سے بڑھ کراعلیٰ اور عظمت والی کوئی پیمیز نہیں اس سے کہ عارف مردر آبانی سوتا سر "

محتنى فراغ

لامپور ۹ر منی - ۱۹۹ مه

بسياللوالرحن الريم

الشرنعال فی مسئ تعرفیوں اور نوسیفوں کے لائن ہیں کہ انہوں نے اپنے دوست وں اور اوسیا، کو اعلی ظرف اور بلند ممتیں بخش و انہی ہمتوں کی بلندی کے باعث وہ اصفیاء اور اولیاء خالق کا منات کم پنچنے میں کامیاب و کامران ہوئے۔ الشر تبارک و نعالی ہی نے ان برگزیدہ بندوں کو اپنے قرب و وصال کی کئن دے کرا نہیں بلند و بالا حوصلے عطاکئے اور ان کی فن کرکو رفعت بخشی اور بی عنامیت بھی فرائی کہ اپنے بندوں کو اپنے جال کی تعجلیات سے معمود کرکے امنیں سرفراز فرادیا ۔

برطرح کی جمدو تناد الله بی کے لئے ہے کیونکہ وہی ہمادا رہ اور پالنے والا ہے ۔ اللہ تنارک و تعالیٰ کے دُر کو چیوڑ کر کہیں اور چلے جانا کسی کے بس بی ہے ہی تنیں ، کیونکہ اللہ کے سوا نہ تو کوئی سہارا دے سکتا ہے اور نہ اکس انسان نا تواں کا ذمر ہی لے سکتا ہے ۔ اداللہ کے سبوا کوئی سیدھی راہ اور رمنمائی نہیں کرسکتا ۔ بلا شبر انٹر تعالیٰ کے سواکوئی معبود تنہیں ہے ۔ وہ لا شری ہے ۔

وه إلى قدر مالك و قادر سے كرا بينے جا سے دالوں كو اپنے كرم سے دو ئى اور شرك كے منوظ ركھ لين ہے۔

الشراب شانه خاموش رسنه والول کے صدور میں محفی امادول اور تمنا کو سے میں بخوبی واقعت و السر تعالی علیم غزات العدور میں والتر تعالی دول کے اندر موجود معمنوں اور جذبات سے معمی سخوبی باخیر ہیں۔ ابنے ایسے طالبان روحی کی تحلی واردات اور عام ترکیفیات سے اللہ بنخر بنیں ہیں۔ اسی سلنے اللہ تعالی اللہ تعالی اللہ تعالی اللہ تعالی میں اور جاری اور جاری میں اور جو بہی عالی میتوں سے سرفراز فرمات میں اور جو بہی عالی میتیں اور بند میکی وصالی دات باری کا وسید بنتی میں .

استرتبارک و تعالی ہی کی طرح صنور نبی اکرم صلی استرتعالی علیہ و آلہ وہم مجی کھانہ
ادر کیج یہ ہیں۔ رسول فدا محبوب حق استرکے خاص اور مقرب بندسے ہیں ، اور استرکے
رسول مقبول ہیں . آپ کا رتب اور منصب تمام مخلوق ہیں سے افضل اور اعلی ہے۔
صفور نبی اکرم صلے استرتعالی علیہ والہ وستم پوری کا تنات ہیں مب سے اعلی اور ایل صدی وصفا ہیں عالی ، اصلاق و مکارم میں سب پر فائی اور است کے سائے متال و مبنع ہیں۔ حصفور نبی اکرم مرا یا فور ہیں اور یہ کا ننات اور اس کی بلندیاں اور بیتیاں ابنی ہیں۔ حضور نبی اکرم مرا یا فور ہیں اور یہ کا نور مر مجلہ بیرہ جود ہے۔

حصنور مُرِ نور کے درود میادک کے صدقے اس دین پرجی ظاہرونا ذل ہوا الد مجراکب کی رسالت و نبوت کے اظہار سے باطل پاش پاش ہوگیا ، گویا حق آیا اور باطل میٹ گیا ، کیونکہ باطل کو مٹنا ہی ہوتا ہے . آب کے فورا قدس سے پوری دنیا مبنور ہوگئی ۔ باطل کی حکمہ بیرحق مراجان ہوگیا اور ہر طرح اس کا نور ظمور دکھ کی مینور ہوگئی۔ باطل کی حکمہ بیرحق مراجان ہوگیا اور ہر طرح اس کا نور ظمور دکھ کی ۔ سن ایکا

حصنور نئی اکرم صفے اللہ تعالی علیہ دالہ دستم کے فرانی اصانات عنایات پر لاکھوتے سین ونبر کیس. لاتعب او در ور وسمے۔ اللہ تف لی آپ پر اور آپ کی آل اور متعلقین پر رحمت اور سلامتی نازل فرائے .

دعوت غورو فكر

میرے بھایتواور میرے مرّم دوستو! الله تعالی ہم سب کوغفت اور بردائی ننیدسے بریدار فرائے۔ بھلا روحانی خفلت اورنفسانی خواہشات کے سائیوں میں دیے ہوئے لوگ کب تک سو سکتے ہیں۔

اسے اللہ اور ہمیں ان وگوں میں بھی شامل نہ فرما جو ظاہری طور بید میدار
ہونے کے بادجو د توابیدہ میں ہمیں وہ در رہ ت دکھا دے جو نو نے صدافیان کے
سے مخصوص کر رکھا ہے۔ اور جس در بیرسے صدافیان نے سب کچے حاصل کیا ہے۔
اسے باری تعالیٰ جو راہ می کے سنیدا کی بیں انہیں ان کی مزل سے ہمکنا دکر دے
کیونکہ ہر شخص ادر اس کی مزل نیری ہی کہ ترس ادر اختیار میں ہے۔ تیری بناہ اور
اصاطے سے باہر رہنا کہی کے سے ممکن ہی ہمیں ہے۔ اس سے نمادج ہونے والے
کہی بناہ کو دو موند ہی ہنیں سکتے۔ جو لوگ اللہ تعالیٰ کی بیت میں میں وہ میرا بیت
بیا نے دا ہے ہیں۔ گر ان میں سے اور متدلقین وہی ہیں جو اہل میت لوگ ہیں۔
ایسے بر نر ہمت لوگ ہیں۔
رفعت ماصل کرتے ہیں۔
رفعت ماصل کرتے ہیں۔

میلوه می اور البیرت و ادراک کے مطابق گرده ادلیاء میں بھی بہت کم دگ ایسے دیکھے ہیں کہ بہتوں کی بلندی پر بوں اکثریت علم طراحقیت و موفت سے بے گانہ ادر بے تیری ہیں وہ کور سے ادر کے بیں انہیں بلندی ایک احماس ادراک ہی نہیں موسکتا ، بلکران ہی سے بھر حیّد اس دفت میں بھی ہیں کہ انہیں تو ایسے نفس کی بھی تحربنیں ہے ، ایسے ہیں بسلا دہ کمبی ببندی ، کسی دفعت ادرع بی مرتب کو کیا بہان سکیں گے اوران کے برعکس ہو عالی عمرت رکھتے ہیں ، ان میں کی بندی موری اور تقاصوں کو میں بیجان سکیں گے اوران کے برعکس ہو عالی عمرت رکھتے ہیں ، ان میں کی بندی کو بیجان سکیں گے اوران کے برعکس ہو عالی عمرت رکھتے ہیں ، ان میں کی بندی کو بیجان سکیں گے اوران کے برعکس ہو عالی عمرت رکھتے ہیں ، ان میں کی بندی کو بیجان سکیں گے اوران کے برعکس ہو عالی عمرت رکھتے ہیں ، ان میں کی بندی کو بیجان سکیں گے اوران کے برعکس ہو عالی عمرت رکھتے ہیں ، ان میں کی بندی کو بر بیجانت ہیں ۔

ہوجاتے ہیں واللہ کی رحمت وشفقت النیں مدام استے احاطر میں رکھتی ہے۔ اور معران عبّان حق مع وخالق كارنات مبيب أكر"كا درج افتياد فرالبيائ تاكداكس كے بندوں كى حاب اور طلب مجى قرا داں اور وافر رہے - اور جا سنے والون میں دیدار و درکس کی ملن برقرار اور سیدار رہے۔ میکن بعض جو صب اکبر کو تلش كرفا جل بت تق وه است زعم كى ديك سے كرور بو كئے اور ظامات و كريى ميں مينس كرره مكت ان بران كي وابنات في عليه باكر انبي حكم ليا - وه" اسيركمند موا" ہو گئے۔ انبیں ان کے نفس نے رحمت فداوندی سے محروم کردیا۔ لیکن اگروہ اسے خابی حفیقی کی جا ب خلوص دل سے رجوع کرتے ۔ تواشات نف تی اور نفس برور ایوں سے اجتناب برتے تو اللہ تعالی النبیر ، ایک خاص روحانی قوت عطا فرمانا ہے اور بمراك قوت كے باعث الله كوريبي تناہے. اس مين دات حق كے بارے مير حرارت عنى داكى بوكرده جاتى ہے - يى منبى علم ان كا سرجذب سرد برجانا سے اس طرح وه الشرحات ناكماب رُخ بى منى كركة ان بى رجمع حقى كاب بى مندر موتى-ماناب بيمزورى بكرسب سيدة وكون كودوت دى جائد يى كى جانب بلايا جائے اور حيب دواس دعوت اور حق كوصدق ولسے تسليم كريس تو پھر وہ بدندیوں کی جانب مانے کے لائق موسکیں گے لیکن صورت برہنیں رہی کیو کو اكرزيت في إنى قوت حق راى كررهى م

مقصر کمناب مندا ، نیس نے عوام کی بے یقینیوں ، نا توانیوں اور ادراک کی مقصد کمناب مندوں اور ادراک کی پہنیوں اور کم انگیوں کو محمول کیا اور دیما توان کی اصلاح وتربیت کے لئے اور آگاہی کی خاطریہ کمنا ب لکھی جائے۔ یہ ایسی کتاب ہوکہ یہ دوگوں کے لئے نافع ہو۔ دہنائی کرنے والی کتاب ہو۔ اس کے مطالعے اور غور وفکر کے بعد مخفی روحانی مجتوں کو دہنائی کرنے والی کتاب ہو۔ اس کے مطالعے اور غور وفکر کے بعد مخفی روحانی مجتوں کو

بدندی اور رفعت مے وگوں بی حق کے بادے بی بقین کچنة ہو۔ حق زیارہ سے زیاہ امراکر سود وہ روحانی عبنق کی حکاریاں امراکر سود وہ روحانی عبنق کی حکاریاں جو تحواس دو میں۔ ان میں حدت اور تربش بیدا ہو اور وہ حق کی جانب بڑھنے ہیں تردد مذکریں۔

میری ید کوشش ، بید نوشت کم علم نوگ ، کی فیم ادر جا بوں کو ان کی جمالت کی جیرانیوں سے کھینے کر باہر سے آنے والی ہے۔ بیسو نے والوں کو تعبیجوڑ کر بیدار کے والی ہے۔ اور پسے تو بیر سے کرمیرا مقصد بیداری بید اکر تا ہی ہے ۔

اس طرح کی کتاب کا بکھا جا نا عین کا مین خورو و رسین کا سیفیدی کا کرستمرہ ہے۔ یہ استرتعالی کا اصاب ہے کہ اس نے اس جنمن میں اپنے ایک بندے کو قو فیق عطا فرائی۔ اس کتاب میں ہو کچے بکھا جا رہا ہے۔ یہ سب استرتعالی کا کرم اور اصاب عظیم ہے۔ استرتعالی کا کرم اور اصاب عظیم ہے۔ استرتعالی سے اپنے احساب فاص سے اس کتاب میں مسلم و معوفت کو اصاطر تحریم میں لاتے کی توفیق بختی ہے۔ اور اس کتاب کا ایک خاص مقد یہ بھی ہے کہ فو وارد اور مربدوں کو علم معرفت کی ابتنت سے متعادف کم اما جا ایک خاص کے اور اس کو خور دو تکرکا کم وقع کی ایک میں ما مزی کے قور یہ میں ما مزی کی خورین کرانے جا بھی ہے اور اللی میں ما مزی کے قریبے متعادفت کی استان سے میں ما مزی کے قریبے متعادفت کی استان کو ایک کی جا نب دیوں کو جو ست اور درباد الہٰی میں ما مزی کے قریبے متعادفت کو ایک کے قریبے متعادفت کو ایک جا بھی ہے۔

میری دخا ہے الشرتعالی اس کتاب کامطالعہ کرنے والوں اور عور و فکر کرنے والوں
ید اپن عنایات اور جہریا نیاں تا زل فرائے ہے لوگ کتنا بوں کی ہزتے و جرمت کرنے ہیں
دہ علم کی قدر و منزلت سے اگاہ ہوتے ہیں اس کتاب میں بیان کی ہوئی با تیں، امرور
معرفت اور دیکر مضایی معاد فوں کی ممیتن بلند کرنے کا موجیب ہوسکیں گے۔ اُن

ی استوراد وادراک بین اضافه بوسکے گا۔ اور جو غافل اور فروگر اشتوں بی گھر آبوا بوگا۔ وہ بھی اپن سمت کی بندی سے آگاہ بوسکے گا۔

مارف دو موقا سے جو صاحب معرفت ہے۔ عارف اور معرفت ؛ اور معرفت اصل میں خالتی باری کی ایک امانت ہے۔ اس سے عارف پر لاذم ہے کہ وہ اس شخص پرج کورا ، کیا ، ہے علم اور خاتول ہے ، اس سے اپنی واردات قلبی اور قلب ونظر کے سلسلوں کو اشکار نہ کرہے کیونکہ الیس شخص ان جقیق توں کو سننے یا سمجنے کا متحل مہیں ہوسکتا .

اور بیجان او، که : کچھجانے والوں کی تعداد خطا الرجال 1 بہت فلیل ہے بہت تقویت داروات قبی سے دافقیت رکھتے ہیں اس سے را ہ سی مرفت برگامزن اوگوں کا قبط ہے بیم موفیانہ قبط الرجا ہے۔ اس قلت اور کمی کی بڑی وجربی ہے کہ سعی کرنے دالوں کی تعداد بہت تقوادی ہے اس سے زیادہ افراد الم معرفت اور معرفت کی بیندیوں بیم تمکن حضرات کے مراتب الله اس کے دیادہ اور معرفت کی بیندیوں بیم تمکن حضرات کے مراتب الله ان کی رفعتوں سے داقت ہی بنیں ہیں ۔

جوبوگرموفت کی بهندلیں اور اہل معرفت سے نا واقف بیں اور لا محالہ اکتدوالی کی عزت اور حرمت اور تحریم و تقدیس اور بارگاہ ایبزدی بین ایسے توگوں کی رسائی اور شرت قبولیت سے بھی سراسر برگانہ ہوتے ہیں اس لئے لازم ہے کہ اہل ہمت اور مرا تب اعلیٰ بیز فائز لوگوں کو جا ہیے کہ وہ اپنے ارشادایت اور علامات کو عوام ان اس اور جا ہل وفا فل لوگوں سے پوشیدہ ہی رکھیں۔

الترتبارك ونعالی این رهمت خاص سے اپنی الم فرق الله میں وہی بند ہے اللہ تعالی ہی سے قوت وہمت کا تولنا کا کے دل میں جا من بدا کرتے ہیں ۔ فیمن کا تولنا کا

ہوں کہ اللہ تفال جو اعمال حرف ہا ہے ہیں دہی کرنے کی توفیق عطا فرائے
ہیں۔ ہادی دعاہے کہ اللہ تمہیں تن بر کار بندو قائم رکھے۔ وہی اللہ سرطرح کی
قوت واحمان اور رفعت ومعوفت کا سرحیث مرہے۔ اللہ تعالی ہر شنے بر
وت درہے، غالب ہے، غفار اور رکیم ہے۔

المعامل المعافظ المعاملة

When a secretary will be the second

عالی ہمت-بند ہمتوں والے

ابوالعت محضرت جنید لجت دادی دهم الشرنف الی علیم نے فسط باکم " اسے الشری محبت دل میں رکھنے والو اس حقیقت کوجان لو کم الشرنعائی نے دلوں کے لئے ہمت اور ہمت کے لئے ہیں۔ ان بُروں کی بدولت ان ان برواز کرسکا ہمت اور ہم مت کے لئے بیں۔ ان بُروں کی بدولت ان ان برواز کرسکا ہے اور برواز کر کے اپنی متعید منزل ک پہنچ سکتا ہے۔ انسان اپن ہمتوں کے مطابق اور استعامت کے اندر اپنی حاجتوں اور ضرور فول کے لئے کوشاں رسبتا ہے۔ دلی مثال الم کراپی متعید منزل کا کمی بینے جانے والے برندوں کی سی ہے۔ دلی مثال الم کراپی متعید منزل کا کہ بینے جانے والے برندوں کی سی

قرت برواز اور مرز لمقصور المحدد توت پرواز ہوتی ہے اور ہر پذرے میں اپنے پرو الم ہوتی ہے اور ہر پزندے نے اپنے تین اپنے سفر یا المان کی کوئی نہ کوئی مزل مزل مزور تقین کر دکھی ہوتی ہے۔ دیکی مزل اس پرندے کا مقصود ہوتی ہے۔ دیکی سرپرندہ اپنی ہمت اور توت بازو کے بل ہوت پر اڑتا ہے۔ اس کے بازو اور پر جس قدر مضبوط اور توا نا ہوں گے اس کی پواز اس اعتبادے داست اور بھینی ہوگی۔ اس قوت بازو اور پروں کی مفیوطی ہی کے باعث وہ اپنی مزل تک پینچنے کا تصور کرسکے گا۔ اس

طرح اس كى مزل مقسود كلى نقين بوجائے گى-

ارادهٔ پرواز، قوت بازد ادر پرول کی محرت امی دقت معتبر سوگی اگر پردر کے اس کی مزل مل جائے ۔ اس سے پرند سے کو اسی د قت حقیقی خوشی سیسراتی ہے کر جب دہ اپنی منزل مقصود پر بخیر دخو بی بہنچ جاتا ہے۔ پر ندسے کو جب اپنی متعینہ منزل مل جاتی ہے تو اس کی پر دار خود بخو دموقوت ہوجاتی ہے ۔ کینو کم دہ اپنی متزل بر بہنچ گیا ہوتا ہے ۔ کس منزل سے آگے جانے سے کوئی سرد کا داسے منہیں ہوتا ۔ بدی بینج گیا ہوتا ہے ۔ کس منزل بن جاتا ہے ۔

برتدوں کی پر واڈ اور منزل کی طوت تمام براگر میں پر داڈ ، توت باڈ و پروں کی معنبوطی اور بالا حمد منزل مقصود ہوتی ہے انسان کھی پر ندوں ہی کی طرح اپنی پودی قوت اوراستطا اپنی منزل کر سینجنے کے لئے لگا دیتے ہیں۔ انسان بھی پرندوں کی مثال کی طرح پورے یفین اور قوت کے لئے لگا دیتے ہیں۔ ان کا عزم صمیم اور بے دو کہ جوائت وحوصلہ انسان کو بلند پرواڈی سکھا تا ہے اور مجر انہیں ان کی متعینہ منزل کا کھی پینجا تا ہے۔ جب ایسے باہمت لوگوں کو بقدر ہمتت منزل بل جاتی ہے ۔ تو انہیں مجی لا ذوال نوشی خیب ایسے بہوتی ہے۔ پر ندوں ہی کی طرح انسان مجی اپنی منزل متعینہ پالینے کے لئے نصیب ہوتی ہے۔ پر ندوں ہی کی طرح انسان مجی اپنی منزل متعینہ پالینے کے لئے اور کہیں بنیں جاتے ، وہ اسی پر فناعت کر کے اپنا سفر اور حرکت ترک کردیتے ہیں۔ اور کہیں بنیں جاتے ، وہ اسی پر فناعت کر کے اپنا سفر اور حرکت ترک کردیتے ہیں۔ اور کہیں بنیں جاتے ، وہ اسی پر فناعت کر کے اپنا سفر اور حرکت ترک کردیتے ہیں۔ اور کہیں بنیں جاتے ، وہ اسی پر فناعت کر کے اپنا سفر اور حرکت ترک کردیتے ہیں۔ اور کہیں بنیں جاتے ، وہ اسی پر فناعت کر کے اپنا سفر اور حرکت ترک کردیتے ہیں۔

عمل اور اما وه عنی شاکست " یعنی اے محد کہردیجے کہ ہر ایک کاعمل اس کی استطاعت واست ما کے مطابق متشکل ہوتا ہے " اپنے اعمال کو مشکل کرنے میں انسان کے ادا دوں اور مہتوں کو دخل ہے۔ اور برہمتیں اپنی سعی کے مطابق جیں۔ یا طنی لگن ان اعمال کو قیتم نباتی ہے۔ اور برہی حقیقت ہے

کر برخص اپنا برعمل اپنی باطنی شکل د صورت کے مطابق ہی کرنا ہے اور یہ باطنی
اراد سے اور شکل وصورت اٹل ہوتی ہے۔ ہرانسان کی قدر و متر الت اس کے خالق
کے نز دیک بھی اسی باطنی ہمت اور اراد سے ہی کے حوالے سے متعین ہوتی ہے۔
یہ بھی امری حقیقت ہے کہ ہرانسان کے اراد سے مختلف ہیں اور اسی طرح ہمیتیں
مجی مختلف ہیں۔ ان مہتوں کی بلندیوں میں بھی واضنے فرق ہوتا ہے۔

اب دیکھنے کی بات بہ ہے کہ انسان کی ممتوں اور ادا دوں کا گرخ کی بات بہ ہے کہ انسان کی ممتوں اور ادا دوں کا گرخ کس جا بنب ہے۔ اگر توکسی خص کی بیت اور ادا دوں کا گرخ کس جا بنب ہے۔ اگر توکسی خص کی بیت اور ادا دوں کا گرخ کس کا طالب ہے۔ اللہ تعالیٰ دنیا مائے فالوں کے کمابل وہ فقص وہی کچے ماصل کرے کا جس کا طالب ہے۔ اللہ تعالیٰ دنیا مائے فالے کو دنیا دے دیتا ہے لیکن اللہ تعالیٰ کی بادگاہ میں ایسے شخص کی بہتیں لا صاصل اور بے وقعت ہی ہوتی ہیں۔ جو شخص طلب دنیا کو این مطبح تنظر بناتا ہے وہ آخرت میں ابنا حصتہ کھو دیتا ہے اور لا می الہ اس کی سادی ہمیں اور بے وائریں اور میلندیاں اکارت اور بے کا دسمجی جاتی ہیں۔

اس کے برعکس جو شخص آبی مہتوں، برند پرداڑوں اور عالی ارادوں کو حصول افرت کے سے لکا دیتا ہے۔ الیاعال اصلی اس فیولیت سے نواڈ ناہے۔ الیاعال اصلی اس دنیا ہیں رہتے ہوئے ہی ایتا سقر ایسے خابی کی جا نب ہی کرتا ہے۔ الیاعال ایسا عال این کو شخص اور ارا دوں کی پنتا کی اور مہتوں کی بلندی کی قدر و قیمت کو جانے کراس کی قبیت بنیں لگانا بھا ہتا ہے۔ لیکن الشر تعالی نے ایسے عامل لوگوں کے لئے جنت محفوص کر رکھی ہے۔ اس طرح کے لوگ اپنی ہمتوں کی تو د قیمیت بنیں کے لئے جنت محفوص کر رکھی ہے۔ اس طرح کی قیمت کے قابل ہیں تمین سے متن کے لیے اور اکساری میں وہ اپنی ہمتوں کو کسی طرح کی قیمت کے قابل ہیں تمین سے میت لیک ایسا میں اس کے پرورد گار کے نزدیک بڑا مقبول اور لیکن ایسے بلند ہمت لوگوں کامعامل ان کے پرورد گار کے نزدیک بڑا مقبول اور

المستيما ماناب، انبيل الشرتعالي بي بيرحاب جزا وتر بخشة بين -این انفرادی بمتوں اور ارادوں کے توا ہے انسانوں کی قسیس ا سانان کے تین براے براے ادر معرد ف گروہ بھتے بين لعين طالبان دنيا ، طالبان عقبي اور كيرطالبان مولى ان نبيول مروبون كے اواد و اتنخاص کی این مگن اور پیاکس ہوتی ہے ۔ ان تینوں طبقوں کے بوگ اپنے اپنے مقصد كے محصول كى خاطرا يے برورد كار بى كى طوف رہ يه كرتے بيں اور محصول كرعا كے لئے التجامين كرتے ہيں۔ دنيا كے طالب دنيا بى كو دولت كل جان كراكس كى أدروكرتے ہيں۔ عقبیٰ دا ہے آخرت کی عبادت کی دعا ما بھے ہیں اور بھر مولی کریم کی طاب ر کھنے وا سے این کو احد مکن میں اللہ ہی کو المنطقة میں۔ ہرطاب کرتے وال خداسے اپن طاب کے مطابق المحتام اورانی اپی خوام ش بی کو اولیت دے کرا ہے مطلب کے لئے مانگاہے عدورت یہ ہے کہ جے حرف دنیا ئے دوں ہی بیندہے اور جرای دنیا ہی کو سب کھ مجمنا ہے وہ ای کے لئے ترقیا اور مفطرب رہتاہے لیکن اسے یہ خبر منبی كراس جاسف وال اس كا منتظر سع - د نبا والا اي دهن مي دنيا طلب كي جا ما س يد دنيا مانگف والع بعي التري دنيا سدما نگت بين . طالب وسيا ٤ زما كى طلب ك بعدا يك وكم عن يا فعن عاديًا بعن دوسرى اين يمي ما بيكية بين را يصطلب كاد اور دنيا پرست وكون كو الشرننيارك د تفالي اينعظم كامل كے والے سے ان كى طلب كے مطابق الب قانون كے تحت جوليند كرتاب عنابت فرما دييا ہے۔ إس طرح جو تخف ابنے الله نعالیٰ طلب عقبیٰ كرماسے ، جنت كاخواستظار موماس حنت كى مبارون اورجنت مي موجود ديكي نعمتون كامتني توما ہے. وہ جھی ا بنے معبود کو اصل میں تھوڑ کر مرف عقبی کی نعمتوں بی کوسب کھ سجد لیتا ہے. بھران کے حصول کی خاطروہ اللہ سے دُعایش بھی کرتا ہے . ان

دعاڈں کے ساتھ ساتھ صنمنا اور عاد تا بعض دوسری دعا بئی طبی مثنا مل کرتا ہے۔ تو اللہ تنادک و تعالیٰ ابیسے لوگوں کو بھی ا بنے علم کامل کے حوالے سے ان کی طلب کے مطابق ا بینے قانون کے تحت جو اور حیس قدر دیند فرما تاہے انہیں د ہے دتا ہے۔ دتا ہے۔

تمرے اور لیزرہ کروہ کے لوگ اہل عش ہوتے الراسي البيل ال عن الله والمس عبت اللي اور تبذير وبدار موجزن موزات دنيا يا عفنيا كى كونى نغمت ان كاراسترنمبين روك سكتي. ده ان دو نول مفايات كرس من اكثر بعوم أبادى مبنلا بوتى معاس سے بلندو بالا بوتے بين. ده دل ين بسي دوسرے كے لئے بسى مبى طرح كى كدورت ياكنا فت رئيس ر كھتے المبين مهيشا بين مجوب مي كالكن لكي رستى بالمنين أوكسي ميى دوسرى نوس وآرزو ك فرصت بى رئيل موتى . ان كى دعائيل محى البين محبوب كم مصول بى ك لئ محضوص اور مختص م چنی نهبین - ان کی دعاؤں میں سرا سرعا بنزی، افکساری ، آه د زاری وارفتگی اور بے قراری ہی ہوتی ہے وہ اپن دعاؤں کو دوسری الاکشوں سے براگندہ منیں ہونے دیتے ادراس طرح اسے اور اسے فالن و مالک کے سوا دعا میں کسی کو واسطے کے طور پر سی حائل بنیں ہونے دیتے۔ دہ معنوں میں دنیا کی احتیاجات سے بہت باند مو چکے ہوتے ہیں۔ دنیا دی احتیابات ان كراست بي كسى مجى سطى يرركاوث كا بعث نبيل بن سكيتل ان كى للن سي اور ممت عالى أو فى سے ، ان كا عرم و توصله معى بلند بو اسے -الي بلنديمت لوگوں كى مزر لمقفود عَائيت لقدر خرف ١ ك يسخف كسفرين دنيادى بوس يالكن كا كُذرى منين موسكتا. مصائب وآلام ان كے پائے تنبات مين درا برايد

کے گہرے درجے کمی کے درق میں کمی کا باعث بھی نہیں بن سکتے ۔ جو اور حس قدر رزق بکھا جا چکا ہے۔ وہ ہرایک تک پینچ کر دہتا ہے ۔

اگراب نے عقیٰ اور آخرت بیندگی ہے تو یہ بھی کے اعلا جا اور آخرت بیندگی ہے تو یہ بھی کے اعلاجی اور نیک اعمال کے لئے بھی استرونیق فرما تاہے۔ ان نیک اعمال کے والے سے آخرت خود بخود بحر بہتر ہوتی جاتی ہے میکن آخرت کے مصول کے لئے اعمال کی قونیق کے مقال کے واقت ہے میکن آخرت کے مصول کے لئے اعمال کی قونیق کے لئے دعاوں میں جس قدر المحسادی اور عاجزی ہوگی اسی قدر دعامتی بہوگی۔ جو گر جو گر بید دعائی قبولیت کا شرف حاصل کرتی جاتی ہیں اعمال خیرا درنیکی کی قونیق میں بھی اصافر ہوتا جا اس طرح آخرت اور عقبی والوں کو آخرت میں کامیابی طیرموت ہے۔ اس طرح آخرت اور عقبی والوں کو آخرت میں کامیابی طیرموت ہے۔ استیں جنت کی خمینی اور درجات اور مراتب عاصل ہوتے ہیں کیونکہ ہر دورج کی جنت کا مصول ہوت اور صرف نیک اعمال اورنیکی کی فرادا تی اور عبادت کی کثرت پر ہے۔ اس جو اسے سندہ تواب کی طلب ولگن میں نیک اعمال کرتا جلا جا تا جا میں اس کے جو نکر میں نیک اعمال خاص مقصد کے مصول کے لئے بیل تو یہ مقصد مجھی استرا ور بتر سے کے درمیان ایک حجا ب بن جاتا ہے۔

مند اورانتر کے مابین جومطلب اور مند کا حجاب اور مند کا حجاب اور مال سے مقصد کا حجاب اور مال سے معدد کا حجاب بوتا ہے وہ بند سے کو اصل ال ال میت دور رکھتا ہے۔ ایسا شخص معرفتوں کی بند و بالا منز دوں سے محروم اور وصاراللی کی لندتوں سے مایوس ہی رستا ہے۔ مہی حجاب بند سے کو فرب اللی سے بہت دور رکھتے ہیں۔ وہ بندہ عشق عظیم و کمبرسے فروم ہی دہ جاتا ہے۔

یں اگراب اللہ سے محبت رکھنے کے طالب ہیں معرفتوں کی ارن سے روح کومٹرف ونہال کرناچا سے ہیں تو آپ کے لئے لانم ہے کہ اپنی نظر کو اللہ کے

سواکسی بھی دوسری جانب بھٹکنے نہ دہی کینو کا استدنعائی کی جست کا بہی تقاضا ہے کہ بند ہے کی نظراس سے بہت کر کہیں اور نہ بھٹکے اور نہ اٹکے۔ انٹر کی عیبت میں اس سے دوسلی طلب کرنی چاہیئے، اس کا قرب نشا ہو۔ اس حالت اور کیفییت میں انٹر کی جانب گئے والی نظر بر کسی دوسری چیز کو دیجھ ہی نہ سکیں۔ انہیں کچ اور دکھائی ہی نہ و ہے۔ ان ظاہری نگاہوں کے گئی طور برا انتر تعالیٰ کی جانب لگتے سے دل کی کھیں منہ و سے۔ ان ظاہری نگاہوں کے گئی طور برا انتر تعالیٰ کی جانب لگتے سے دل کی کھیں کے مستق یہی۔ میجراس طرح طاہری آئکھیں ایسے نظاروں اور امور کو دیکھیتی ہیں کہی سے دل کونوشی ہی جے دل تناو بوتا ہے۔ اس طرح النٹر کی جانب کو لگانے سے اس طرح النٹر کی جانب کو لگانے سے النٹر کے سواج کچھ ہے وہ معدوم ہوجاتا ہے غیرانٹر غابر ہوجاتا ہے۔

المراسرك فاش بو حات سے اللہ مرحل عشق کے کرمشے ک تعالیٰ کا نظارہ ہوتا ہے اور اللہ اینے نظامے کے لئے اپنے بندے کے دل کو وسوت دکہرائی بخت سے ماکد اللہ تعالیٰ کی زمادہ سے زیادہ تجانبات ہے کی وسفوں اور بہنا بئوں میں سماسکیں ،اور اس طرح بوری كانتات برلمى واصخ بوحائ كربند يندفي الشركة تحيور كرمرت ادرمرف الشربي كو اینا لیاہے۔اس صورت میں کا شات کواہی دیتی ہوئی خوشی فسوکس کرتی ہے۔ اللہ تعالی تود اسسطے اور درج سرسرون فبولیت بخشتے موسے بندے کو ولایت کے منصب سے سرفراز فرائے ہیں اس طرح بندہ دنیا کے عام جاری وسادی نظام علیٰعدہ ہوکر عابت ناص کے حوالے سے اسٹرتعالیٰ کی عبت کی شاہراہ پر کامن ہو جانا ہے۔ الیی صورت میں بندے کی زبان اور انداز الم عتق کے سے موجاتے یں وہ فیت کا مرعی ہو جاتا ہے۔اس کے اعمال میں بھی فیت در آتی ہے۔ بھر وہ فیت كاجواب مى قيت بى سے ديے كانوكر سومانا ہے . قبت كے مذرب اور وائے كى يركيفيت بندے كا ندر تودكى ائم تبريلياں بيداكرتى سعد يرتبديليان وس

آبتنداور خوستگواد بوتی ین اور کیونکر اس مرحار معشق پرمصاب اور دستواری فود بخود آسان بوجاتی ین به وه متعام و مرتبه بوتا به کرسالک اس واردات کو بیان کرنے سے بیان کرنے سے عادی بوجاتا ہے وہ این مقامات کا ذکر اور بیان کرنے سے محونمیں بونا چاہیا۔ لیکن اس کے ساعقد ساتھ وہ ان مقامات کا سے کر اور اگرنے کی فاطر اپنے آپ سے توان کا بیان ضرور کرتا رہتا ہے اس کر ارسے اس ین کی فاطر اپنے آپ سے اور حاصل کردہ مقامات کو دوام جرتا ہے۔

انسان پرداز کے ان بین درجوں اور گروہوں کا قرآن مکیم میں بھی واسخ ذکر بھتا ہے، خُمَّ اَوُرَثُنَا انْکِتَابِ الَّنِذِ نُینَ الصَّطَفَائِنَا حِسْنَ عِبَادِ مَا جَ فَمِنْ هُ تُو ظَالِمَ لِّلِّنَا الْمُصَوْدِ مِنْ الْمِثْ وَسَا الْحَقَّ مِنْ هِ مُ هُمُّ صَدَّدُ وَ مِنْ هِ ثُو سَا الْحَقَّ جِا الْحُنَا يُوَاسِ جِا ذُنِ اللَّهِ 6

ر سورة

قرآن مجیدی اس آیت کی تغییر لوی ہے کہ بنی آدم میں کچے لوگ توا سے بیل کو ہوا سلا تعالیٰ کی جانب مرف طلب ونیا کے لئے رجوع کرتے ہیں۔ اور دہ الشرسے دنیا ہی طلب کھتے ہیں۔ کچے لوگ ایسے مجی ہیں جو اپنے پر وردگار کی جانب دونوں جمانوں کی طلب سے کر میصے بیل ان لوگوں کی طلب مجی ایک منعبتہ مقصد کی خاطر ہے۔ لیکن ایک تبیرا گردہ مجھے ہے۔ وہ یغ دنیا طلب کرتا ہے نہ آتورت اور عاقبت کے خطرے سے عقبی انگرات ہے۔ وہ وین مجی منہیں مانگرا۔ جنت کی مجی وہ طلب و اردو نہیں کرتا۔ وہ طبق صرف اور صرف مجس فی مانگرا ہے۔

اس مرمیں بوں بھی بیان کیا جاسکت ہے کہ انسا فوں کا ایک گردہ اپنے اسٹرکو مرت دنیا ہی کے طلب کرتا رہنا ہے۔ اس گردہ کی تمام تر مسامی حصول دنیا ہی کے لئے

رئی ہے۔ دوسر اگردہ اللہ تبارک و تعالیٰ سے آخرت کی نعمتیں اور بخب شن طلب کرتا ہے۔ آخیت کے قرات و دھات کے سئے وہ عبادات کرتا ، بھر ایک گردہ سون دنیا منیں اس کے ساتھ آخرت اور عقبیٰ کا بھی طالب ہوتا ہے۔ لیکن ان بم سے ایک جراگانہ اور مماذ گردہ وہ وہ ہے جو اپنے بروردگار اور تعالیٰ سے نہ دنیا مانگا ہے اور نه عقبیٰ اور آخرت کے لئے ترایا ہے۔ وہ اپنی طلب اور آرز و می سے دنیا کو بھی خارج کر دیتا ہے اور آخرت کو بھی۔ وہ ان سے ما ور کی اپنے اللہ سے قرب کا متنی ہو جا تا ہے کیو کر حصول قرب اللی کی ہر آرز و کسی مقصدی الاکٹ یا لا بی سے مبرا ہوتی ہے۔ اس طرح وہ دنیا اور عقبیٰ کو اصل میں تو طلاق دے دیتا ہے لیکن در حقیقت دنیا اور حقبیٰ اس کی اپنی غلامی اور وسٹرس میں آجاتے ہیں۔ اسے دونوں جمال کی کوئی طلب اور پر واہ نہیں رہتی ۔ اس کے لئے وسٹرس میں آجاتے ہیں۔ اسے دونوں جمال کی کوئی طلب اور پر واہ نہیں رہتی ۔ اس کے لئے دسٹرس میں آجاتے ہیں۔ اسے دونوں جمال کی کوئی طلب اور پر واہ نہیں رہتی ۔ اس کے لئے دسٹرس میں آجاتے ہیں۔ اسے دونوں جمال کی کوئی طلب اور پر واہ نہیں رہتی ۔ اس کے لئے دسٹرس میں آجاتے ہیں۔ اسے دونوں جمال کی کوئی طلب اور پر واہ نہیں رہتی ۔ اس کے لئے دسٹرس میں آجاتے ہیں۔ اسے دونوں جمال کی کوئی طلب اور پر واہ نہیں رہتی ۔ اس کے لئے دسٹرس میں آجاتے ہیں۔ اسے دونوں جمال کی کوئی طلب اور پر واہ نہیں رہتی ۔ اس کے لئے دکھر اس کی کوئی طاب اور پر واہ نہیں رہتی ۔ اس کے لئے دلئے ہی سب کیچہ اور کائی موجاتا ہے ، اور یہ دنیا اور آخرت بھی تو اسٹریں کے ہیں .

برقادراور توری فلمراور گواه ب)-

اس نمایت فصیح وبلیغ بیان تذکرے کے بعد حفرت جنید بغدادی کے بچند ایک انتخار میں اس نامرے میں اینے اندر دریائے معنی سئے ہوئے ہیں ،

اشعار:

عربی زائے کے چند ہونسور اشعار کا سلیں نرجی زجہ کھا تصطرح سے ہے کہ:۔

مجی اور سے اور رعنائی ہے ،حبین چیزیں ہیں ،ان میں محبت ہی تو کار فرباہ اور بلاشہ اس مجب اور بلاشہ اس مجب سے بڑھ کر دنیا اور کا ثنات میں کوئی چیز زیادہ حسیں اور زیادہ یا کیزہ نہیں ہے۔

وے اہل ایمان! اور باتوں پرتفین اور توج کرنے والو! نیں نے جو کچے قدر سے کھول کر بیان کیا ہے ، اس میں عالی ممتوں کا ذکر ہے۔ توج طلب یہ امر ہے کہ کوئی چیز برات خود کھی تنہیں ہے ۔ اس کی طلب اور چا بہت ہی اس کا مقام تنہیں کرتی ہے۔ جیز کی قدر وفیمت اس کے مرتب اور بلندی اور مرتب اور البندی اور مرتب اور اردو ہی سے تعین ہوتی ہے اور بلندی اور مرتب اور آردو ہی سے تعین ہوتی ہے اور بلندی اور مرتب اور آردو ہی سے تعین ہوتی ہے اور بلندی اور مرتب اور آردو ہی سے تعین ہوتی ہے اور بلندی اور مرتب اے انسانی طلب اور آردو ہی سے تھیں ۔

یہ امر خورطلب ہے کہ اللہ تعالیٰ نے محمد میں میں استون کے محمد میں میں استون کے محمد میں میں کے موس مقرد کررکھا ہے۔ اسعون کے بدے میں دہ شنے حاصل ہوجاتی ہے لیکن اللہ نغالی نے مجہ تاہ ہی کا کوئی کو عن نہ بر کھا ہے ماکہ وہ قبیت بن سکے اور عوض ہوسکے، اور محبت کا بوعن مجہ سے ہی ادا کیا جائے۔ مجبت کا بدلہ مجبت ہے۔ بہی اس بودی کا نمات کا منتا اور مقصود ہے۔ لہانا اللہ معنود اکرم صفح اللہ تعالیٰ علیہ والہ کہ تم کے ارشاد کے بوجیب اگراللہ تعالیٰ کو اپنا لیائے تو میر مرطرح کے غیراللہ سے کنارہ کہ شروع نا جائے ہے۔

یس نے حتی الامکان صراحت اور و صناحت کی کوشش کی ہے ، لیکن بھر بھی مزید وضاحت اور تفصیل اور موفت کے حقائن کی شرح و تفنیر کی خاطر اکب کے غور وفہار کے لئے اور عبارت بھی دی جاتی ہے۔

الله كوكافي سجھنے والے

حضرت الوالفاسم عارف في في ما كم : ك الشروالو! أيه برحق جان لوكراس دنيايس التد كي في بندے ايسے بی کر جوایی تمام نر دنیوی خوامشات اور آرزو کون کوختم کر دیتے بیس اور سرط ح کی نفسانی اور روحانی تناوئ سے بھی آزاد ہوجاتے ہیں۔اس کے ساتھ ساتھ وہ آخرت کی طاب وخوامش سے یکسردست کش ہوجاتے ہیں۔ اور ان سب کے بجاك وه صرف اور صرف است مولی كى جانب متوجر به وجاتے بيل اس حالت یں ان کی کیفیت یہ موجاتی ہے کرانہیں اس امر کی کوئی خبر بی منیں رہتی کروہ راه جن بن كما كي زكر كرميكي بين. وه دونون جمانون سے بے خيرات خالق و مالک کے ساتھ اس طوف والستہ ہوجاتے ہیں کراہنیں الیی دابتگی ہی میں سکون فلب اور سکین بھی نصبیب ہوتی سے ۔ان کاجبم وجاں اور بدل بھی ایک فاص الباط محوكس كرنا ہے۔ وہ اس سط اور بدندى بركسي اور كو د كھتے ہى ته يں ان کا واسطہ اور را بطرابے فالق کے ساتھ متقل اور دائی ہوجاتا ہے۔ رحققت فابلؤب دنیا دی فراغت کے قرینے ہ رانتدتنا رك دتعالي كيسوا ماتي سأكا

دنیا اورساری کا نمات کو دل سے کال دسینے کا ایک قریبر اور سلیقہ ہے۔
وہ سلیقہ اور قریبر بر ہے کر دنیا جہان کے اراد وں کو دل سے کال دیا جائے۔
جو مجی ادادہ اور اُرزو ہو اسے دنیا یا دنیا والوں سے والبتہ کرنے کے کجائے
اس دنیا بنانے واسے سے والبت کر میاجائے۔ دنیا دی لذتوں تھرے امور
سے فراعنت حاصل کر لی جائے۔ ان لذتوں کی ہوس و حرص سے منہ موڑ سیا
عبائے۔ اور بجائے اس کے اپنے ادادوں کا منشا اپنے پروردگار کو بنا میاجائے
الشرتعالیٰ ہی کو کافی اور محیط سمجھا اور ما ما جائے۔

جی طرح اخرت اورعقبی کے تمرات اور درجات کی بھی خاصی چا بہت ہوتی ہے اس طرح اخرت اورعقبی کے تمرات اور درجات کی بھی خاصی چا بہت ہوتی ہے اسکان اللہ کی جانب مائل ہونے کے لئے آخرت اورعقبی کی اُرزو بھی چورڈ دین عیاب کی اُرزو بھی چورڈ دین عیاب کینو کم جوشخص دنیا ہی میں شغول ہوجاتا ہے اللہ اور اللہ تعالیٰ کا قانون ایس شخص کو دنیا ہی کے لئے چھوڑ دیتا ہے۔ اکس طرح آخرت کا تعلق خم ہو جاتا ہے اور بھر دوسرے درجے پرجو دنیا چھوڑ کر آخرت ادرعقبی پر نظر رکھتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اسے بھی وڑ دیتا ہے کینو کم عقبیٰ چا ہے دانے بھی اللہ سے دورجے پرجو دنیا جھوڑ کر آخرت ادرعقبیٰ پر نظر رکھتا دور ہوجاتے ہی۔

سکن اس کے برگس جی کو اللہ تعالی سے واب کی کے بعد حق بل جا تا ہے۔ یہ دونوں جہاں اس کے تالع اور مکیت بیں ہوجاتے ہیں۔ اسی پس منظر بیں اللہ تعالی کا ارتباد ہے کہ " مَنْ کَانَ کُیدِ فِی حَرْثَ الْحَرِیْنَ اللّٰهِ فِی مَنْ کَانَ کُیدِ فِی کُرِیْنَ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰمِ اللّٰهُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمِ مِنْ اللّٰمِ مِنْ اللّٰمِ مِنْ اللّٰمِ مِنْ اللّٰمِ مِنْ اللّٰمِ مُنْ اللّٰمِ مِنْ اللّٰمِ مُنْ اللّٰمِ مُنْ اللّٰمِ مُنْ مُنْ مُنْ اللّٰمِ مُنْ مُنْ اللّٰمِ مُنْ مُنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ اللّٰ

ترجمہ، بوشخص آخرت کی کھیتی بنانے کاطالب ہے اللہ اس کے لئے اس کی ای اللہ ارزو بیں زیادتی فر مانا ہے ۔ اور ہوشخص دنیا وی حصول ومنفعت میا ہتا ہے۔ اللہ اللہ اس کو دنیا دے دنیا ہے ۔ اور جو دنیا کے چا ہنے والے بیں ان کے لئے آخرت میں کچے دنیا ہے۔ اور جو دنیا کے چا ہنے والے بیں ان کے لئے آخرت میں کچے دنیا ہے۔ "

حريت يوي من آزمائش ہاستروالوں کے لئے! بھی ارت دہے کہ: "الترتبارك وتعالى نے جب مخلوق كوبيد اكر ليا تو كھراس مخلوق كے سامتے اس دنیا کواس کی مامیر خونصور تبول اور رعنایوں کے ساتھ بیش کیا۔ اس بر اس ولفریب اور دلکش دنیا کو مرامک مزاران نون می سے حرف ایک انسان نے دنیا کو پنده کیا. لیکن نوسوننانوے ان توسقه دنیا بی پیشد کی مجرحیب ان اكب في مزار دنيا منجابت والول ك سامنا المترتعالي جنت اورجنت كيمتي ا ورفیاضبان رکھ دیں توان حینیدہ فی سر ارانسانوں میں صرف ایک ان ن نے اس جنت سے بھی مذہور لیا۔ اس مقام و موقع پر الشرتیارک و تعالیٰ کی جانب مصانتاد سوا کراہے برے بندوں کی جاعت نونے دنیا ا درجنت دونوں کی یوا منیں کی۔ انہیں بھی تھکرا دیاہے۔ آخر تم کیا جاستے ہو! ۔ اس جاعت کے ان نوس تعوض كى كرا سے مارے مالك و مولى فرعاد سے حال اور طلب سے توب واقت ہے اور برمھی آب برا شکارہ سے کہ م کیا جاستے ہیں۔ اس مقام ومنصب يرالترحل شانه كارشاد بؤاكم فيضخرب كمم مرف اورمرف محصي ست بو-لكن تمهادى اسطام المعلى مار عبال المتحان ليا حار مكاكم فم اين اسطاب دارزوس س فدر صادق اور تاب قدم سو - تميين مصائب اورمشكلات كيمفن كاسوى برے كزرا بوكا -سماوى بلائل مى تهين تمارى استطاعت كےمطابق

آن گھیریں گی۔ یہ بلا بین اس قدر بھی اور بو جھل ہوں گی کہ ان کا بوجھ زمین اور اسمان مجی اسلے نے سے عاری ہوں گے۔ سین اگر تم اسے میرے بندو! ان مصائب و آلام اور بلیّات کے ان دلام میں بھی تا بت قدم رہو گے اور صبر سے کام لوگے تو بھر میں دلام اور بلیّات کے ان تربی اللہ میں بھی تا بت قدم رہو گے۔ وہ تنہارے لئے کافی ہو میں دانوں گا۔ وہ تنہارے لئے کافی ہو جائے گا۔ تم پر اپنی تجلیات کی فراوانی فرما دسے گا۔ تم بر اپنی تجلیات کی فراوانی فرما دسے گا۔ تم بیان تمہارے صبر اور تابت قدمی کے باعث روحانی لذتوں سے متصف کردے گا۔ تمہارے جابات بھی دور فرما دیگا۔ بھر الیہی صورت میں تمہاری کا بین ایک خاص قیم کی بھیرت سے فیفن باب ہوں گی۔ بھر الیہی صورت میں تمہاری کا بین فران سن کرا سے چنبیدہ عارفوں کی جاحت نے کہا اس لیمیرت سے تم اینے قدا کی بڑائی اور عظرت اور جاہ وجلال کو محمل طور پر دیکھنے کے لائق ہوں گا ور کی جاحت نے کہا کہ اسے بہارے عالی اور مالک وخالق پر ورد گار توجی طرح اور جو جا ستاہے وہ ہے ان اور مالک وخالق پر ورد گار توجی طرح اور جو جا ستاہے وہ ہے ان اور عالی اور مالک وخالق پر ورد گار توجی طرح اور جو جا ستاہے وہ جائے اور علی تھی ہوں ہے۔ "

ایک روایت ہے کہ حمزت علی رصی اللہ تعالیاعنہ معیار فیسٹیلت اللہ تعالیاعنہ معیار فیسٹیلت اللہ تعالیاعنہ معیار فیسٹیلت اللہ تعالیاء تعالیاء مصد دریا فت فرایا کہ آئے کہ س موا سے سے ہم سب سے ذباؤہ آگے ہمی اور حصنور بی اکرم صلی اللہ تعالی علیہ قالم کہ ملم کا حملیفہ بننے کا نثر ون حاصل ہوا ہے۔ اس سوال کے جواب میں حضرت ابو کرصدیق رضی اللہ تعالی عنہ نے برس فرایا کہ بای بایتی الیبی بین کرجنہ و فیاب میں حضرت ابو کرصدیق رضی اللہ تعالی عنہ نے برس فرایا کہ بای بایتی الیبی بین کرجنہ و فیاب میں حضرت ابو کرصدیق رضی اللہ تعالی عنہ نے برس فرایا کہ بای بایتی الیبی بین کرجنہ و فیاب میں حضرت اور فوقیت بخش ہے۔

اقل میرکہ جب ہم منزف براسلام ہوئے توہم نے دیکھا کرمتندد لوگ دنیا کے طلب کا دبیں - اس صورت بین میں نے طلب کا دبیں - اس صورت بین میں نے اسٹری توام سٹس و طلب کی - ایٹ اسٹری توام سٹس و طلب کی -

دوم یم کرجب ہم منزون براسلام ہوئے توہم نے دنیا کی کی لذت کو نہ جکھا اور نہ اسے ماصل کرنے کی برواہ کی، لنذا ہمیں جو بھی انبیاط اور لذت ماصل ہوئی۔ وہ اللہ نفا لی ہی کی جانب سے اس کے ذکر خیرسے ماصل ہوئی۔ اللہ کے دبی کے لئے سعی وعمل ہی سے ہمیں رفعت ، معرفت اور مرتزت نصیب ہوئی۔ نئی نے مذنو دنیا کو کوئی اسمیت دی اور نہ دنیا کی کی لذت کا تعاقب کیا . مجھے اس کی طلب کی آرزو بھی ہمیں بھتی ۔

سوم به کرجبسے میں مشرف براسلام ہوا ہوں . میں نے کھی سر ہوکر اور بیٹ محرر کھا نا ہتیں کھایا ۔ بینے کے معاطمے میں بھی میں نے کھی سرانی حاصل نہیں کی کبوکر مھرا ہوا بیت برصورت معرفت کوضا کے کردتیا ہے۔ میں نے لفضل تعالیٰ این اس فناعت کی تو کو کھی یا جھ سے جانے نہیں دیا ۔

چهارم بیر که زندگی مین حب دو بانتین بعبی مبرا دانی فائده اورمنفعت اور استه تعالی کی رضا میرسے ساھنے ہونی توئین مهمیشدانشر تغالیٰ ہی کی رضا اور استر تعالیٰ ہی کی بات کو اختیار اور قبول کسب ۔

پنجم یه کم الحمد للنزیم نے معنورنی اکرم صلے النزنعائی علیہ قالہ و تم کی محبت اورسائف کو بفضل تعالی علیه قالہ و تم کی محبت اورسائف کو بفضل تعالی علیه آلہ و تم کی بحث و حرمت اور قدر و مزلت کو بر فرار رکھنے کی بحث مساعی کی و

یه دضاحت اورتفضیلی جواب س کر حصرت علی رضی استرتفالی عنه پرتجمید کیفیدت دارد بوئی اورآپ دون فی اور میر فرط جذبات سے ذبا یا کم اسے حضرت الو کم رصدی ت رضی مشرتفالی عنه آپ کو بیمنصب و مرتبر اور مقام مبارک بهو . مرتر مبارک بهو .

حفزت علی کرم اللہ وجہدسے ایک اور کھایت ایک حدمی ؛ بیان کی جاتی ہے۔ کہ ایک دن وہ مجد نبوی میں داخل ہو۔ کے

تودکیما که سجد سے بین پڑا ہوا ایک بدو نها پت عابونی اور انکسادی کے ساتھ رورو کراپنے المترسے بید دعا مانگ رام تھا کہ " لے میرے مولا ! کین تجی کو حاصل کرنے کا متمنی ہوں ۔ لے اللہ تو مجھے ا بیٹ تک پہنچنے کی راہ دکھا ہے۔ کیں دونوں جمانوں کو پس بہت ڈال کرمرف اور صرف تیری ہی طوف آتا ہوں۔ لیے مولی تو فیصابی راہ میری قبول فرا ہے۔ مجھے اپنی راہ میں کامیا بی سے میکنار فرا ۔ میری امیدوں کو بر لا . میری امیدیں بھی شجھے سے بی ی

محترت على رضي المنترتعالی عند اس بدوكی به التجا اور دعا من كرزار و زار سفته كد دورب تحاش كرزار و زار سفته كد دورب تحاشا روت درجه اور فران كد داون بوگول كام بتن به با اور بلند بهوتی بین بست به كرنفس بی كے این طلب كرت ورب تقدیم داور مرف الد بین الیست به می علی میں جو مرف اور مرف الد كی طلب بین بهونے بیل دور وه است الد كی طلب بین بهونے بیل دور وه است الد كو يا لينت بيل .

ایک حکایت ایک نظریم ا تعالی علیہ سے ایک حکایت منسوب ہے کہ انہوں نے ایک برکھایت منسوب ہے کہ انہوں نے ایک بارکہی سے یہ آبت قرآن سنی کی " کہ تمہی میں سے وہ لوگ مجی بیس کے حرف این الدوں میں فقط و نیا ہی کو رکھتے ہیں . اور کھر اس طرح کے لوگ مجی بین کرجو فقط آخرت اور عقبیٰ کا ادادہ رکھتے ہیں یہ

اس آئیت مبارکہ کوسن کر صفرت بایز بدیسطامی دو نے لگے اور مجرفرایا کر" اسٹر بروردگار کی جانب سے اپنے سندوں کے لئے یہ ایک گلر ہے۔ ایک شکوہ اور شکا بت ہے کہ اے ہوگو تم نے صرف دُنب اور عفتیٰ ہی کو طلب کرکے قاعت کر لی۔ اگر تم اپنے آپ، کو اسٹر سے والب تہ کر کے اسٹر ہی کے پرد کر د بتے تو اسٹر تمہیں ہے ساب عطافر ما تا ، اسٹر بندے کے قریب تر ہوجا تا الترتمهارى بصارت، تمهارى سماعت اورتمارى اعال دافعال كى حركات وسكنات بن جاناً تمهارى حركات وسكنات بن جاناً تمهار سي الترسب كيد برد كركافي بوجاناً "

حضرت الوحيداللرابيف ابك وعظ ميل ليف بيط بیجت ا کے سے یوں نصبحت فراتے ہیں کہ: اے میرے پدر عزیز! اگرتم الله كى بادگاه مين موجود بو تو بيم تم يد لازم سے كم تم استفيال سے محبت كرو-اسی کو باجد کرد- اسی کی فدرست کا حق بجا لاؤ ، اس کے لئے دنیا کی ہر شنے کو محل طور پر ترك كردو كيونكم الشرتعالي كى موجود كى مين طلب دنيا سراسراك ندامت سے إس طلب ين ترمند كي كم مواكي مني ب . النرس لولكان سے أخرت تور بخور تمارے تا لع ہوجاتی ہے۔ تواے میرے بیارے لخت حکر! جوانٹر کا ہوجاتا ہے، اللہ السرامے سے بے نیاز کردیا ہے۔ اللہ بی اس کے سے کافی ہوجانا ہے۔ ایسے میں اللہ تعالی اپنے بندے کوکی دورے کا محتاج بونے سے محفوظ رکھتا ہے اس لئے اے پررع نوز! التركاب وكركسى دوسر عيا دوسرى چيزيس مشغول موجانا ايك ظلم سے جوالله كا بهو جانا ہے وہ اس ظلم سے معی بجیا ہے کمیونکم التر تعالیٰ کا عارف دنیا و اُخرت کے کسی شغل میں الجمای منیں کا کمیونکم سرونیا اور وہ آخرت آخرتو التری کی ملبت میں میں۔ النتران بية فادر وغالب ہے۔ جب انسان النتر كا بوجا تاہيے تومع فت كے حوالے سے بڑی بندی پر ہوتا ہے۔ اس کی رفعت کا مل ہوتی ہے وہ انسان کا مل بن جاتا ہے اور مونت اور رفعت سے عارف ہوجا تا ہے۔ اور ایسا عارف کا مل غیرا مشر کے ترک کے والے سے دونوں جانوں سے ابنیا اور نابلد ہو جاتا ہے ،

دوایت ہے کہ افترتفالی نے اپتے کسی بندے پر بندریوراتفا واضح من وایا کر: " لے میرے بندے ہیں ہی نے جھے یہ سادی رفعیتن اور ففنلیتن بختی ہیں ، اور میر میں نے تمہارے معاطیمی نے ہی تھے اپنی عیادت کرنے کی وفیق دی ہے ۔ اور یہ بھی کہ ہیں نے تمہارے معاطیمی

رکسی کی مفادش یا طرف داری سے بغیرایی رحمتوں سے نمایاں کیا ہے۔ ان نعمتوں اور فضیلتوں کے بعد میں نے یہ تفاصا کیا کہ توصرف میرے ہی ذکر میں محو اور مشغول ہو جا ، اور صرف میں منیوں عکر تجھے سے یہ تھی تو فتح رکھی کہ تو اپنے اس عمل میں کہی مجی طرح کے بد سے باجزا اور معاوصت کی ترازو میں اسے نہ تو نے "

اس روابت ہی کے حوالے سے صفرت الدر تھا اللہ من الدا ذو اسلوب میں فرایا کہ " الرح براستر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے وضاحتی اندا ذو اسلوب میں فرایا کہ " اگر کوئی فارف ہواودوہ بانی پر بھی خشی ہی کی مارند چیل بہتا ہے تو یہ عمل اس عادون کا ایک کمترین درج اور مرتبہ ہے۔ لیکن اصل میں ایم اور بلند درج بہت کہ عارف دونوں جہانوں سے ماور ا ہوجائے۔ بہاں بچا سے اس کا پروددگار اور خل اللہ واللہ میں رکھے وہ اکس پر صبر کہ تا ہوا حق کے ساتھ والبت رہے۔ اس عادف کی شال الی ہوجائے کہ ایسا ہوجا سے حبیبا وہ اس عالم رنگ والبت رہے۔ اس عادف کی شال الی ہوجائے کہ ایسا ہوجا سے حبیبا وہ اس عالم رنگ فی فرمین آنے سے بیلے تھا با دہ حب طرح ازل سے تھا۔

اس زمرسے میں حفرت این ای سلم نے فرایا تفاکہ وہ جو لوگ دنیا ہی کو اور اس کے محاصل کو موم ان دنیا ہی کو اور اس کے محاصل کو موم ان دوج بنا لیتے ہیں۔ وہ اسی دنیا کے موصل کو موم ان دیا ہمیں تو یہ زیب کا بھی بارا تهبی کر میں جمیں تو یہ زیب کی خاطر بھی گر میں زادی کریں جمیں تو یہ زیب ہی تہمیں دست یہ

ابوسلیمان درانی رحمت الترتعالی علیه اس حواسے فرواتے بیں کہ " التوالے ہمادے سے دنیا کو پیند کرتم الساسب ہی بنیں مجتنا ۔ بمیں اللہ تعالیٰ نے دنیا کو پیند کرتم الساسب ہی بنیں مجتنا ۔ بمیں اللہ تعالیٰ نے دنیا کو بہتوں کی فراداتی سے دور اور محروم رکھا۔ ہمادا دامن ان سے باک ومیٹر ادکھا۔ کیونکر ان فحقوں کی فراداتی سے عذاب اور مھائب در آتے ہیں ۔ دیکن اکس کے مجائے دم مرکا جانب اللہ تطالیٰ میں مدوی کہ ہم ایتی نظریں اور توجہ ایسنے بیورد کا رسے مہلا کہ

مرفت كى بلندى سے نبتى كى جانب سے اللہ ياك يا

حصرت را بعدبصرى عارفه رضى التدعنها جن کی حقیقت ا نے اس ارشاد پر بڑی ہے نیا ذی کے ساتھ فرمایا کہ ۔ "السين كوني شك وكشيد تنين كرعاد فول كے لئے اپنے محبوب سے ایک لمحم عكدالك وقيقر معى ما قل رسا اورآخرت كى طرف مجى نظر الما كرد كمضاب ادبي ادرامتری حکم عدوی ہے۔ ولیے می جنت میں ہے ہی کیا کرحیں کی عمر جاہ کریں السوعفات مين سراسرزيان ساور بعارى خداره بعد الأون كريد بكروه أوقات ہوری تنیں کی جو جنت اور اس کے اندر موجو دفعمتوں اور عظمتوں میں کھوجانے کی طلب رکھنا ہو. اور ان کے حصول کی خاطرا ہتے پر وردگارسے دور اور تا قل ہو جائے " يشخ المشائخ كاارشار بيرسي بام ووج وعظت ١ موروام بي بليف عقد كرايك يزمرده اور عصف ہوئے ساس والا نوجوان ویل آیا۔ بھوک اور فلاکٹ کے بادجود اس کے جرم سے صبر تمود ارمور وا تھا۔ میں نے اس کی نبلی حالت کو دیکھ کرایک سو د بنار کی ایک مقیلی اس نوجوان کو پیش کی اور کہا" اے نوجوان یہ رقم ننا بد نماری فلاکت اور برشانی كو دُوركرسك " بيكن اس فرجوان في ميري اس بيش كش ير بركاه جنتي بهي توجر من دى -لیکن می نے اس کی منت کی کہ وہ اسے اپنی خرورت کے لئے لیے لیے۔ اس یار اس نوجان نے میری جانب متوج ہو کر کہاکہ اسے بیرط لفت ! بروہ صالات اور واردا ہے جوعارف پر وارد ہوتی ہے۔ بئی جنت کا نہ خو مدار ہوں اور نہ بھے حت سے کوئی مروكارس. اوريرتهام واستقلال كامقام بيد استقام يرسب كه موتدد ب می مقام نوع وج وعظمت اور عالی من کا ہے۔ ہم کسی ادنی ، گھٹیا اور حفیر چیز کے لئے اپنے مقام ومرتب اور کیفیت کوکیوں جھوڑ دیں ا

اسی طرح ارشاد ہے کہ جونشخص دنیا وار میں سے چھوکا را ایل جنت کا طلبگار رہتا ہے وہ معرفت سے دور سوجانا ہے۔ معرفت حصول دارین یا دونوں جمانوں کا یا لینا نہیں بلکہ معرفت تو اللہ تعالی سے دوستی کا نام ہے اور یہ دوستی دارین سے گزرجانے کے بعد کا مقام ہے حکایت ہے کہ کسی عارف نے ایک میت کی نماز جانرہ پڑھی تو اس عارف نے جناز سے کہ معمول کی مقررہ چار محمد وں کے بجائے بائری تکمیری پڑھیں۔ اس کے افنار کے جانب میں اس عادف نے فرایا کہ " بی نے چار مقردہ کیمیری تو واقعی اس حافر میت کے جواب میں اور یا بچرین تحمیر دارین " سے چیشگارہ حاصل کر نے کی خاطر رہھی ہے یہ دور یا بھی اور یا بچرین تحمیر دارین " سے چیشگارہ حاصل کر نے کی خاطر رہھی ہے یہ دور یا بھی اور یا بھی تاریخ کی خاطر رہھی ہے یہ دور یا بھی اور یا بھی تاریخ کی خاطر رہھی ہے یہ دور یا بھی تاریخ کی خاطر رہھی ہے یہ دور یا بھی تاریخ کی خاطر رہھی ہے یہ دور یا بھی تاریخ کی خاطر رہھی ہے یہ دور یا بھی تاریخ کی خاطر رہھی ہے یہ دور یا بھی تاریخ کی خاطر رہو ہی دور یا بھی تاریخ کی تاریخ کی دور یا بھی تاریخ کی دور تاریخ کی تاریخ کی دور تاریخ کی تاریخ کی دور تاریخ کی تاری

الجسیمان درانی رخذ الله تعالی علیه یی قرات بین که " بندے کی عظمت ارتری اور انسانی فقیلت این که وه دونون جهانون سے گذرجائے اورائٹر کا برگزیدہ بن عالی حقول میں عامے لین چیسٹے ظرف والے انسان دارین میں ایسے حصنے کی طلب و معول میں علامان موکرا پنے خالق حقیقی کے درمیان مجاب پید اگر کے حق تعالی سے دور ہوجاتے میں ایک ایک میں ایک ایک میں ای

متدرد اہل استر نے فرایا ہے کہ" و نیا کے طابو، اس دنیا سے گزرجا و اگر تم دنیا چور دو گئر دو گئر دو کے قبی طلب کرنے والو ، اس طرح عقبی طلب کرنے والو ، اس آخرت اور عقبی کی طرف ترک کردو ۔ اس طرح عقبی تمہیں تو د طلب کرنے گئے گئ اس حالت میں تمہار سے لئے تماد ا پرور د گار ہی کا فی ہے اور دری ہر حیب نہ پر محت در و شامر ہے ، اس

اشعار 1 والے چند آشعار واکا ترجیما پیش ہے :

اسے مبرے مولی و مالک : میں معرض آز ماکتی میں مہوں مصیبت میں مہوں میکی اس آز ماکت اور مسیبت میں مہوں میکی اس آز ماکت اور مسیبت میں مجھی مُیں شکا بیت کا مرتکب منہیں مہوں میرا مرحا اور مستا آپ پر وا عنج ہے ، آؤ می تو مبری مترل اور مراد ہے - من وسلوی میری مراد منہیں ہیں ۔ اے استر اگر تو مجھے دتیا اور عقبی دونوں مجی دے دے تو مُیں ان کا طلب کار متب یں موں میں ان دونوں جمانوں کے بچائے اسے مولی بیز کیاہ و کھے موٹ سے مول و می میری منزل اور مراد ہے ؟

ایک اور شخر کا ترجم بول ہے ، " نیں نے دنباکی دنگینیوں اورطلبوں اوردین کو مجنی تیریاد کہد دیا ہے دکیونکر یہ دیں حصول عفنی و آخرت کا ذرایعہ ہے اب اسے میرے نعدا ! توری میرا دین ہے اور تو ہی میری ونیا ہے اب دین ورنیا اور اس کے ماحصل جو بھی ہیں وہ میرے لیٹے تجھائی سے ہیں ہے

a friend fire of the Office of the Contract of

Colinate Serios Contrates de la contrate de la cont

all safet & sister sincon

الشركے دوست اور غیت را لہی

الوالقائم حفزت جنيد الجندادي فرات إلى كر:

اے اللہ تعالیٰ کو و وست اور عسنریز رکھنے والو! یہ جان تو کہ اللہ تعالیٰ آپ تو گوں کے اسرار اور منتلف استعداد وں سے بخوبی آگاہ بیں۔ آپ لوگوں کا باطن معجی اللہ تعالیٰ کے سامنے روئشن اور عیاں ہے۔ اللہ تعالیٰ کا یہ علم آپ لوگوں پر اللہ کی رحمت و برکت اور عنایت ہے۔

التد تی خیب بندوں میں سے کسی التد تبارک و تعالیٰ جب بندوں میں سے کسی مقام کی خیب فید کو ایسے لئے بند کر میسے ہی تو استر تعالیٰ اس کے مرتبہ مقام کی حفاظت بھی کرتے ہیں۔ التر تعالیٰ ایسے توگوں کے حسب حال ان کی غیرت میں وستوں کی غیرت کو ایسے بندو بالامقام پر ایم بنا دیے وستوں کی غیرت کو ایسے بندہ کو ایسے التر کی عفیرت کے حوالے سے بیمقام ومرتبے التر ہی کو جانب سے متا ہے اور التر تو ہر صورت اس مقام غیرت کو ملحق میں۔

بوشخس کاسائنی اوردوست ہوتا طالب ومطلوب ، ہے اس حوالے سے بیانا اور جانا جانا ہے۔ شیطان کا سائنی کمتر ،حقیر اور دیل ہوتا ہے لیکن جو اشد کا سائنی دوست بن جاتا ہے۔ الشراسے عسد رین رکھتے ہیں۔ اسے عزت کیفتے ہیں۔ اس کا مقام ومرتبہ

بلند فراتے ہیں الی صورت میں اگر طالب تھی مطلوب سے ایک لمح کے لئے بھی پینے اور بے برواہ ہوجائے اور بدكيفيت مطلوب بر مي ظاہر ہوجائے تو عيراس مقام يرطالب ك معاتب اور ابتلاكا وُورسُرُوع بوما أب كيونكم خالق صقى كى جانب سن رفت کرنے کے بعد کی دوسرے کی جانب متوج بونا ایک گربی ہے۔ ایک کیفیت ادبار وآلام سے اس سے لازم سے کہا بینے عمل سے غیرت الی کو محوظ دكها جائد - ابنے يدور دلكار اور خالق و مالك كى جانب شروع كر بور سعر كوزك ذكبا جائ كيونكراس سبل الترسع بعظف والص كم لنفخوا في لسادب اورالتُرتْفالي توجاه وحتم اورعظمت اعلى بيرة فالم اور داكم مين . حصنور بني اكرم صلى للرتعالي عليه وآلم و مل المعالي كاارشاد يكه: الاتمدر في عينيك إلى مامتعناج أن واجام منه (ملعتی اجن والوں کوئیں مال ومشاع ، ونیادی اسودگیاں اور دیگرآسا کشیں ہے۔ ركى بين،آب توان كى جانب ديكفت كلى تنيي بين.) اسىطرح دوسرى عكريرارشاد بادى تعالى بيمكر: وَلُوْلِا أَنْ تَلْمُعَلِّكَ لَقَدُ حِينَ تُ تُولِدُ أَنْ تُلْمُعَلِّ فَكُولَا أَنْ تُلْمِعُكُ لَقَدُ حِينَ

الكيم مرسنية قليلاه

(ك بى الرعم آب كوآب ك ادادول مين نبات بخش كرناب تدم مذر كفت توید امکان تھا کہ ایکسی درج، یا محور ہے ہی ان کی جانب متوم ہو جاتے لیکن استدالی نے الیا مربوتے دیا ہے۔

حصنورني اكرم صلى التلقال شان استقامت اوردیدار الهی ۱ عیددآبر و مراستر تبارک نے لیے ارادوں اور المتركى راه ميں جو تيات اور استقامت بخشى اس سے طاہر سے

آئِ الله كسواكسى غيرادلله كى جائب داماً كى بوئ ادر در مجلك ہى - مجراس كے بعد ايك مقام برالله تغالى خود ، محضور في اكرم علا الله الله الله والله وسلم كى اس شان استفامت اورم عنبوطى اور واب كى محق كا ير ملا اظهار فرمات بيس كد: كا ذاع الله كر بحا با اور فرب كما با الما با كما با الساب كما با اور فرب كما با ور فرب كما با اور فرب كما با ورب كما با ورب كما با اور فرب كما با ورب كما با كما ب

نئی عالی مزست حضور نبی کریم صلی انتر تعالی علید و آلم و تم نے جب ہر طرح کے غیرالتٰد سے معلی لا تعلق اور جھی کارہ حاصل کر لبیا تواب بادگاہ ایزدی بین قبل ہو کہ این میں مائل تام عجابات سے مبرای ہو گئے ۔ حجابات کشف ہوتے گئے اور مجمرا لتٰد اور اس کے بنی کے ورمیان کوئی دوئی نہ رہی تا آگر پر وردگاری ما سے ارشاد ہوا کہ "ہمارے بیغیر نے ہو کچے دیکھا اور الا خطر کیا اس کی تحذیب بیں کی د بین اللہ کو این اللہ کو ایسے اللہ کا در سے عمی اسے حق اور بسی جانا ، اور انہوں نے اینے اللہ کو لغے حال سے مرز د کھا۔ "

کی موجب بن جاتی - لیکن آب نے طاحظ نروایا کہ وہ بہار تحقیبات اللی سے جل اعلائے۔ ان کا دھیان اپنے مطلوب سے ایک لمحد کے لئے محو ہو گیا۔ اور میں لمحد آپ کے لئے حجاب بن گیا۔ کیونکہ اللہ اپنے اور اپنے دوست کے درمیان کسی حجاب کو قبول بنہیں فراتے۔

معفورنی اکرم محد مصطفا صلے المترنعالی علیہ و الہ و تم نے صدیت شرایت میں قرابات کے ایک بادمیرے باس و نبائے اللہ اسلام تشریعت الائے۔ ان کے باس و نبائے نام فرانوں کی کہنجاں تقیمی اسلام تشریعت کیں۔ لیکن مجھے ان دنیا وی خوا اللہ اللہ میں میں انہوں نے وہ کینجاں مجھے پیشش کیں۔ لیکن مجھے ان دنیا وی خوا اللہ اللہ میں میں اللہ مجھے برتو الترقیال سے کوئی رغیمت باطلب مہیں محتی فی نیا نے ان کمنجیوں کو جھوا تک منیں ملکم محتی فی اللہ کے سوا کی شوھیتا ہی تنہیں مخل مجھ برتو الترقیال کے میں انہوں تھا ؟

ماسوات محبوب المرائد الدى كارسان محالات مرى سقطى دهمة الشرتعالى عليه تود فرات ماسوات محبوب المرائد الدى كارف ترحق من تيس مال تكريمى كى مكرائميد بئر الله المركب بنارك عارف و كعائى دين مي الماس كل وادى كه درميان مجمع ايك بزرك عارف و كعائى دين مي الحال كارس كل المركب الدى حد سع بنان وه بلندى پر ساكت و جالد كور س رب ي عال مركب و الدى حد سع بناه كئى تو وه عادف بزرگ ميرى جانب متوج به مركب كورا بوت كر اس مرئ سقطى ميرا والمن هيود دين الرئيس في تمارى طوف توج كى تو ميرا بدور دگاد جو بست غيرت والله وه محمد خفا به وجائل كور يك كرائي المركب الدي كرائي المرائي المر

محنرت الوعبدالله كا بيان بي كر ايك عار والعيدالله كا بيان بي كر ايك عار والعيد بندرك ، وفعد وه كمين مافرت بين مقى النول نه الكرب يم من ولول كا بيجم وكيما تو آب معي اس بجرم من شابل بو كفة اور دريا فت كيا كرعزية دوستوكيا باجرا

سے ہو دور سے بتایا کہ اس قربی غاد میں ایک انشر کے بزرگ دہتے ہیں اور وہ ہم وقت عبادت الہٰی میں مستفرق رہتے ہیں لیکن ایک سال کے بعد اس غاد کے باہر تسٹر لیف لا کرعوام ان اس کے سنے دعا فرمانے کے بعد مجر فعاد میں جا کرعوام ان اس کے سنے دعا فرمانے کے بعد مجر فعاد میں جا کر عوام ان اس کے سنے دعا فرمان سے بعد کی اس انسٹر کے ہوجاتے ہیں ۔ حصرت ابوعیدا نشر نے بیان فرمایا کہ " بیر سن کر میں بھی اس انسٹر کے عادف کی زیادت کے سنے اسی ہجوم کے ساتھ ڈک گیا ۔ جو حب وہ انسٹر کا بندہ غاد سے باہر محلا تو میں نے دیکھا کر اس بزرگ نے بڑا ابوسیدہ لباس بین رکھا جہ اور میں نے ان کا قرب حاصل کرتے کی خاطر بزدگ کا دامن بکر اس بیرا میں انسٹر کے اس بندے نے قوسے اپنا دامن جھڑا ایا اور سے مایا کر تیر الحقیوب بڑا عزیرت کے اس بندے وہ میری قوم کسی اور کی جا نب پیند نہیں فرماتا ' اور اس کے بعد وہ بزرگ حب سابق دعا فرما کر اسی غاد کے اندر صلے گئے ۔

صرت باین بدر شامی ده استره است به می ده استره است به می ده استره اسک بخت کی جملاک اور اسک اندر موجود نعتیں اور نظارے دکھا مے جات رہے لیکن میں نے کہجی ان کی جانب اس خیال سے قوج مندی کرمیرا محبوب کہیں اس عمل کو نا بند م فرائے لیکن ایک جن سہوا میری نظر جنت کی ایک جو اگر کی طرف اُکھ گئی۔ تواس ایک نظر کی پاداش میر میں ورضانی فیوض سے محروم دیا ۔
وش دِن تک اللّٰر کی جانب سے دوجانی فیوض سے محروم دیا ۔

بیان کیا جانا ہے کہ کسی عادف سے استفاد کیا گیا کہ کس حال میں بی عار فے جوانا فی میں کہ میں میرے سے حاسر رہتے ہیں لیکن مجھان کی جانب تظریحہ کرد کیھنے کا مارا مجی بہتیں ۔

ایک فیزرگسے دوایت ہے کہ" استر کے سوا میزرگ استر کے سوا میزرگ استر کے سوا میزرگ استر کے استر

نعائی کادیدار جذب کلی کا منفاصتی ہے۔ ایک دن دوران طوا ب کعبد کوئی شخص میرا نام سے کر بھی مجھے پکار ر ط تفا جی میں آیا کہ پکار نے والے شخص کو د کھے تولیا جائے لیکن عین اسی اراد سے بی پر سرزنش کر دی کہ "مجھے ر ادلتہ کو) جھوڑ کر دو سروں پر توجہ دینے والا ہمارا دوست نہیں ؟ اس صورت احوال میں دہ بزرگ خش کھا کر بر رائے۔

دوران سفرایک عارف کی سواری معی جاتی ری اور رحكايت ١ زادراه بعي دري پرينان كام بين اس بزرگ نے كہي كنويں كى بانب رجوع كيا . كنوس مين ديميما تووه زرومال سے بھر البواتھا. اور زر وجوا بركنوي سے تود بخود اُبل اُبل کر ماہر آنے گئے۔ اس کے ساتھ غیبی آواز بھی سنائی دینے مگی كرجودنياكا طالب سع بم اسع دنيا دينة بي ،اس كامير سامة كوئي سروكار سنبررساء اسفيى صدايراس بزرگ نے كنوس سے كلتے موسے زروجوابر دوبارہ كنوس مين مينيك ديئه -اس يردوباره صدا آئي- " العمير عمامتي ،مير عدوس" مرعادت بزرگ نے التا کی کر مرح موب ، مرے مولی ! تری ذات اور ب ه العرامراراده مروكم على المعاية دراقرس سددور ترسل حزت فتح موصلی نے ایک بارکسی معصوم بچے کو امضا کر سینے سے سکایا اور اس کا منہ جوم ہیا ۔اس بیفیبی اواز آئی ۔ آج کے دِن سے تیرے دِل سے ہماری ختم ہوئی۔ اس سردنس پر وہ بزرگ ایک زور دار چیخ مار کرہے ہوش ہو گئے۔ حفزت والعدلقرى وحمة الترعليمان دل من غير كافيام الك دفعد دباح بن قبي كوامك بي سے بياد كرتے ہوئے دیجیا تو صرمایا کہ ارباح! آپ کو کامیاب محت منیں کہا جا سکتا ، کمیوک آت نواس مخترسے دل میں ہی استر کے سواکسی ادر کومکر دیتے ہیں " رابع اهری"

کی یہ بات را جے دل کو لگی ۔ اس پر عنقی طاری ہوگئ ۔ کچھ دیر بعد حب پید اُو تھے۔ ہوتے ہوکش میں آئے تو بو سے کہ " رابعہ کی بات سیحی محتی اور اس میں بڑی ہیدبت مختی ہے

ایک دوایت ہے کہ ایک بون

مرموت السرمعے محبت و محضرت علی رمنی الشرتعالی عنه اپنے دونوں
ماحبزادوں ایم حن اور ایم حبین رمنی الشرتعالی عنها کو زاندوں پر سمفا کہ ان کے
چہروں کو دکھ دہ سے محفے اس کمیفیت کو محس کہتے ہوئے حضرت من وخی اللہ
تعالی عنه جو بطے تحفی انہوں نے والرسے کہا کہ آپ ہم سے بے کہ فہبت فرطتے
یں اس پر حضرت علی رفنی اللہ تعالی عنه نے صاد کیا، تو حضرت من رمنی اللہ تعالی عنه نے دو بادہ کہا کہ می ایک و بہ زیب و تیا ہے کہ آپ اپنے اللہ کے ہوا کہی اور سے
اسی محبت کا اظہاد کریں یہ اس یاد د با نی بر حضرت علی کرم اللہ تعالی وجہ بہت کرو یہ
یوت تو حضرت من رفنی اللہ تعالی عنه نے ایک بار مجرسی یا س کی عائب ان ارارہ
کوا نے اللہ کا حق ہے ، اور اللہ سے محبت صرف اللہ ہی کے لئے ہوئی
عیا ہے۔ اللہ عید میں می دو مرے کی شرکت ممکن بہت یہ یہ یہ وہ کہ اس ویا ہوئی

بقول صفرت فتح موصلی: میرے دل بی میرے بیے کی محبت بھی جاگزیں ہونے لگی محتی- بی جیئے سے پروانہ محبت اور شفقت کے بعد حبب رات کو الاوت کرنے سکا قدوہ پہلے کی کیفیت اور نشاط پیدا نہ ہوسکی۔ وظا لگت بیں بھی لطفت نہ طل ۔ دعا وَل بیں بھی الدّلکانہ بیدا نہ ہو سکا۔ بھر عالم نوم بیں مجھے یا در کرا یا گیا کہ " اے فتح ! محمد سے دُور ہو کر غیر کے باس جانے والول کا بہی تشراور کمفییت ہوتی ہے " اس پر فتح سے دُور ہو کر غیر کے باس جانے والول کا بہی تشراور کمفییت ہوتی ہے " اس پر فتح مصلی نے التجا کی کہ " اے بروردگار میں اسے بیٹے کورا و می برلانے کے لئے است شفقت بیری دینا جا ہتا تھا " کیکن الشر تعالی کو کھے ادر ہی منظور تھا۔ وہی کی است میں کی است بید کی درا و می اور بی منظور تھا۔ وہی کی است میں است میں کی است میں کی اور اور کا اور بی منظور تھا۔ وہی کی است میں کی درا ہو کہ کی اور اور کی منظور تھا۔ وہی کی است میں کی است میں کی درا ہو کی درا ہو کی دریا جا تھا ، کیکن اسٹر تعالی کو کھے اور بی منظور تھا۔ وہی کی کے است میں کی دریا جا تھا ، کی کھی اور کی منظور تھا۔ وہی کی کے است میں کی دریا جا تھا ، کی کی درا ہو کی کی درا ہو کی کی دریا جا تھا ، کی کی درا ہو کی کی دریا جا تھا ، کی کی دریا جا تھا ، کی کی درا ہو کی کی دریا جا تھا ، کی کی دریا جا تھا ، کی کو در ہو کی کو کی در بی منظور تھا۔ وہی کی درا ہو کی کی دریا جا تھا ، کیا گیا کہ درا ہو کی کی دریا جا تھا ، کو کی کی دریا جا تھا ، کی کی دریا جا تھا کی کو در ہو کی دریا جا تھا کی کو در کو کی دریا جا تھا کی کو در ہو کی دریا جا تھا کی دریا جا تھا کی دریا جا تھا کی کی دریا جا تھا کی کو در کی دریا جا تھا کی دریا جا تھا کی دریا جا تھا کی دریا جا تھا گیا گیا گیا کی دریا جا تھا گیا گیا گیا کی دریا جا تھا ک

ا کھے ملے بلکہ باپ کی بداری سے بھی بہت نزرات پیٹاب کرنے کے لئے اعماعفا کرکویں میں گر کرداعی احبل ہو گئی ۔

> یَاحَبِیْبَ الْقُلُوبِ مَنْ سواکا طال شُوْقِی متی یکون بِقَاکا یا انلیسی و منیتی و مرادی کذب القلب ان احب سواکا

ترجم ؛ اے نوب کومرکز قبت و موانست بنانے والے فدا یا میرے اس بل میں ترجم ؛ اے نوب کومرکز قبت و موانست بنانے والے فدا یا میرے اس بل میں تیری فیست کے بہواکسی کا گزر نہیں ہے ۔ میرا نثوق اور جذبہ تو فراواں ہور یا ہے ۔ اب تیرے دیدار کے بغیر میرے سنے سکون و قرار فکل نہیں ہے ۔ اے میرے انمیس و قبیس ۔ اے میری مرادوں کی مزبل انتہا ، تو ہی میری مراد ہے ۔ اس سط پر اب اگر ئین کہی دو سرے کی قربت کروں تو کیے ۔ اس سے بین اس سے نین دو سرے کی قربت کروں تو کیے ۔ اس سے نین دول کی صداقت سے عادی نہیں ہونا چا ہہت ۔ ہونا چا ہہت .

عارول کی عالی ہمتی

العامل الله بيرجان او كم عارفون مين ادني اصحاب كميت ١ اوربيت درج اسعادت كام يحري الله"كم كرا قصاك دوعالم سے بے جر بوجائے . الشرتعالی كے سواسب كي اس كى ماديى سے محوسو جائے۔ یہ حالت اصحاب کہمن جبینی ہے کہ حبنوں نے دنیا و ما فیہاسے بے جرہور کہ تھا کہ " رَبُّنا رَبُّ السَّمُوتِ وَالْكُرْضَ ٥ (لے عالي رت جبیل تو ہی سموات اور زمن کا پرورد کارہے ، رت ہے .) اصحاب كبت في بيدادي كے بعد حب استے بدور دگار بى كو كيارا تواس وقت ان محدل درماغ اور دیم و گان سے جنت ، دوزخ ، دنیا ،عقبی ، وش و كرسى، لوح وفلم اورنفس وروح سب فوسو عك سف - امنين است رب ك سواكسى دوسرى طلب سعدمروكا رمنين عقاءاسى لنفة توان كے يرور داكاركا ان كى بارى يى ارشاد بواكة فتية "أمننوا برتبه فروزد فاهوهدى ریہ جوان اصحاب کہمت ایسے لوگ ہیں جہوں نے ایسے دیت کریم کو اپنے دلوں سے محولتیں ہونے دیا اس سے ہم النیں مزید مدایت سے فیفن ماب کرتے ہیں ا میارکین ده نوگ جوایت الک و جوال عرف فالق كريد السيدين اوراى كم درك ، و

رستے ہیں۔عارف توصرف استے برور دگا رکا طالب موتا ہے، وہ است اللہ سے مبت كرناب اس كے اللہ كة قرب سے بدل كر كھ منيں ہوتا۔ وہ است الله كى عادت كرّناب، اس كى طلب اورمع فت يهى بوتى سے كه وه است الله بى كوطلب كريًا سه الي عادف عالى بمت بهوت يب ان كى عالى بمتول يركا كنات كانتاركردينا عبى النين اين الله الله عدالة منين كركة لكن ايد عادت كوامنتر كم سواكوني اور شنئه مر ما بي بين مر جاست مين وه اپني عبادت وطلب كى بىندى يرتقوى كا نباس زىيبتن كرتے ہيں-اسل كا تاج سر بيرر كھتے ہيں۔ معرفت كا برجم بلندكرت بين الشرتعالى كاطاعت كوانيا محل ومقام بنات يين. الشرتعاكي منطنت كواين سلطنت بناتعيس المتركي مراست كوابي ياكيزكي كا ذرائيد ووسيله بناتے ہيں۔ بھلا اس قدر طبند و بالا وابستگی كے بعد بھي كو في درجم ادر مرتبه باقی ره جاتا ہے میں بلندی اور رفعت استر کے جوان عمت اور عالی وسلم بوگوں کو ہتی ہے۔ عالی ہمت وگوں کے بغیر بھی کھلا اس مقام ومرتب پد کوئی پنج کا ہے۔

جان لیجیے کراستر تیارک و تعالیٰ اپنے بندوں میں سے چنیدہ بندوں کو بزرگی

اورففنیلت بخفت بین ایسے برگزیرہ مبدون کو الشر صرف اپنی فیست کے لئے فیفوض اور مختص کر لیتے بین مجھر ایسے لوگ جا ہمت جنت اور دہشت دوز خ سے باسکل اتذاد اور بے برواہ ہوجاتے بین -

مرت شراف می مذکور ہے کہ رت تتعديك إبيان و حفرت شيب عليات لام شوق اللي س ہمیت روتے رہتے تھے۔ اس قدر زیادہ کریہ زاری کی کہ آ تھیں جاتی رہی سکن المترتبارك ونعائي فالتبي دوباره أمكمين عطافرادي حصرت شعدي عدياتسلام اس رهی دوتے رہے، حتی که آنکھیں معرضا نع ہوگین استرتعالی تے اپنی قدرت كالرس بهراً محميل بينا كرديد بكن أي برستور روت ريد عربناي سع فروًا مو گئے اور سل دونے رہے۔ اس کیفیت میں پروردگا دِعالم نے بذراید وجی اسے يعتمر سے تخاطب فرما اکر اے شعب کا کردوزخ کے ڈر سے دو تے ہو تو ہم دونخ كوتم يرحام كم نفي بي اور الرحنت كى طلب و جياه مي روت مو توصول جنت آب کے لئے لیتین ہے۔ اس پر حصرت شعیب علیاتلام معرومن ہوئے کہ اسے میرے مالک و خالت میرا رونا اور آنسو بها ما صرف تیرے ہی گئے ہے جنت کی جاست ما دوزج کے کھنے کی مجھے کوئی پرواہ منیں ہے۔ اس پر دویارہ وحی نازل ہوئی اور المنترتف إلى تع الشادف واياكم العشعيدي إس صورت يين تمهارا موض يو عشى المنى ب. وه لاعلاج سے-اس ميں تؤيد اورطلب كى كوئى حد وسد بى نيس ہے۔ بلات اس مرض کا علاج میرا دیداد نی ہے۔ دیداد محبوب سے راح کر اور محل کیا ہو گتا ہے۔

اسی بین ظریس صدیت بنوی ہے کہ" لکس احدة اللّٰه وَمِنین دُونَ بِقَاء اللّٰم ـ" ردیاد رخ یارسے بڑھ کہ مومنین کے لئے اور مُعِلا کون سی راحت م

الله کے ایک بار کے بی سے اس گردہ ان نی سے ہوئی ہو بڑی عبادت کرتا تھا۔ الله کے بنی سے اس گردہ کے لوگوں سے پوچھا کہ دہ اتنی عبادت کی سے کرتے ہیں۔ اس کردہ کے لوگوں سے پوچھا کہ دہ اتنی عبادت کی سے کرتے ہیں۔ اس کردہ کے لوگوں نے بتا یا کہ مہمیں سخیم دو زخ کے درسے اور جنت کی طلب کی فاطر بے نحات میں معلوم ہو چکا ہے اس سے ہم دو زخ کے درسے اور جنت کی طلب کی فاطر بے نحات عبادت اللی کرتے ہیں۔ ہم دات دن عبادت ہیں گئے دہتے ہیں یہ اس پر افتاد کے بیارت نئی سے فرایا کہ عبادت کا یہ طریقے عبادت اور جنت کی ایک معبادت کی ایک معبادت کو بار ایک معبادت کو بار ایک کے لئے کہتے ہیں۔ ہم داور جنت کو ہم اپن عبادت کی داہ میں حائل بنیں ہونے دیے۔ یہ کہتے ادشر ہی کے لئے کہتے ہیں۔ ہم اور جنت کو ہم اپن عبادت کی داہ میں حائل بنیں ہونے دیے۔

بیان کیا جاناہے کہ حضرت علیلی علیہ اللہ کا گزر ایک ایسے انبوہ انسانی پر ہؤا کہ جو تحقیت کی در اور نا تواں تھا - بیان تک کہ ان کے چہروں کی زیگت بھی مرل چکی تھی۔ حضرت علیہ علیہ استلام نے ان کی حالت کے بارے ہیں پوچپا تو بتایا گیا کہ " ہمیں دوز خ کے ڈرنے اس سطے پر بینچا دیا ہے " اس پر آئی نے فرایا۔ "خالف وگوں کو اللہ تعالیٰ اپنا تحقظ اور امن مختے ہیں یہ تعالیٰ اپنا تحقظ اور امن مختے ہیں یہ تعالیٰ اپنا تحقظ اور امن مختے ہیں یہ

اسی طرح بھر حصرت عبدلی علیہ اسلام کا گذر انسانوں کی ایک اور الیبی جماعت
پر ہوا۔ بہ ہوگ پہلے والے لوگوں کے مقابلے بیں کمیں زمادہ کم دور ، لاغراور پر مرکدہ
عقے اس جا عت کے لوگوں کے پیجرے اور دنگت با محل برل چکی متی۔ حب ان لوگوں
سے ان کی حالت و کمیفییت کے بارے بیں پر بھیا گیا تو انہوں نے بنایا کہ ہم جنت کی طلب
بیں اس درج پر بہننے بین اس پر حضرت عیبی علیہ السلام نے فرمایا کہ اسٹر تعالی بلامت بہ

جنت طلب کرنے والے کو جنت عطا کریں گے اور آپ بوگوں کی امّیدیں بوری موں گئی۔
پھراسی طرح حفرت عبسیٰ علیہ السلام کا گزرایک تبیسری جاعت پر بھی ہوا۔ ان
وگوں کی حالت اور کیفیت پہلے دونوں گروہوں سے زمایدہ غیر بھتی۔ یہ لوگ ہر طرح سے
زمادہ قابل رحم سے بحب ان لوگوں سے ان کی حالت اور کیفیت کے بارے میں لوچیا
گیا تو انہوں نے تبایا کہ وہ اسٹر تعالیٰ کی محبت اور شوق دیار میں بیان مک پہنچے ہیں۔
اس پر صفرت عیبیٰ علیہ السلام نے فرمایا کر" آپ لوگ صبحے معنوں میں اسٹر کے مقرب ہیں۔
اس پر صفرت عیبیٰ علیہ السلام نے فرمایا کر" آپ لوگ صبحے معنوں میں اسٹر کے مقرب ہیں۔
آپ نے یہ الفاظ نین بار دہرائے۔

روایت ہے کہ ایک بزرگ عیادت گراراور مرادی اللہ خیاری ، قیامت کے دن اللہ کے نیک بندوں کی جاعت بھر تین صوں بی تقییم کردی بندوں کی مبیلی جاعت بھر تین صوں بی تقییم کردی جائے گی مبیلی جاعت کے گروہ سے اللہ تفالی ان کی دنیا دی عبادت کے بارے استفناد فرائی گے۔ وہ وگ جواب دیں گے کہ اے اللہ ہم نے تیری عبادت تیری بنائی ہوئی اور نوید سنائی ہوئی جنت کے سنے کی ہے ہم جنت اور ان کی نعمتوں کے طالب رہے اور نوید سنائی ہوئی جنت کے سنے کی ہے ہم جنت اور ان کی نعمتوں کے طالب رہے اور تی بین - ان کے جواب برانٹر تفالی کا ارشاد ہوگا۔ ہم نے تمادی دعاؤں کو فیول کر لیا ہے اور تی بین جنت ہے بین از ادکر دیا ہے۔ دور اس پر مستر اور اپنے فصل سے تمہیں جہم سے بھی آذا دکر دیا ہے۔

پھرعبادت گزاروں کا دوسرا گردہ سامنے ہوگا توانٹر نعالی اس گردہ کے لوگوں سے ان کی عبادت کا مدعا دریا فت فرا میں گے۔ دہ لوگ عوض کریں گے کہ ہم دوزخ کی اگر سے بناہ ما بیگنے کی خاطر عبادت الہی میں مشغول ور معروف رہے۔ اس پر بھی ارشاد باری ہوگا کہ" اے میرے بندو! میں نے آپ لوگوں کوجہنم کے عذاب سے مفوظ کر لیا اور اس پر مستراد اپنے فضل و کرم سے آپ بوگوں کوجہنت اور اس کی تمام نجمتوں سے اور اس پر مستراد اپنے فضل و کرم سے آپ بوگوں کوجہنت اور اس کی تمام نجمتوں سے

مجی فیص یاب کردیا ہے

ان دونوں عبادت گزار لوگوں کے گروموں کے بعد ایک تعبیرا گروہ بھی اللہ تعالیے كسامنة أف كالترتبارك و تعالى ان وكون سے بھى عبادت اور عمل كے بارے من اليس كاراس يرده وككس كك اسمونا لرم بم عن ترب وريداد كى طاب مى عادت كى سى كرتے رہے۔ يميں بارگاه فداوندى ميں مامزى مطلوب مقى . ان وگوں کے اس جاب پرا مشرحل شان فرمائیں گے" اے مرے عزیز بندو! تم بیج کتے ہو کہ تم نے واقعی ایسا ہی کمب اور اپنے فکر وعمل سے تھی ہی تابت کیا . حقیقت تو یہ ب كر جن طرح نميس ميرا شوق مقافيه عبى تمهار اشوق مقا " اس فرمان كے ساتھ ہى اللہ تبارك ونعالى ان بندور كي تمام حجابات خيم كردي گه اور مرحله ديد و ديدار معيوكا -الله تعالى فرائي گے" اے مرے دوستو! میرے طالبو! تم پراللہ كى جانب سے اللي بو-اب میں مدام تمہارے ساتھ ہوں . قسم ہے تھے بو وجاہ کی کرم کا نات اور دونوں جاں ئي في تبارك سن يدا كن جير-اب تنهيل وه تمام نعمتر طيل كي جن كي تم لوكون في تعجي خوائن اوراً رند مي منين كي مقى - اب اطبيان قلب ، سكون وراحت روح ، مرنيل ، لذيني اورتوت بال تهاد عظيدام كردى كئ بين " كبكن الملك ان بندول ولذت مدار النی سے بڑھ کر کوئی نغرت اپن جانب مائل ہنیں کرسکے کی حالا مکران تعنوں کا ایک ذرہ مجی ا بن قدر وقیمیت کے اعتبار سے بوری کا نتات پر فالن ہوگا۔

مرعابد اسبنے معبود کے سامق ف فراتے ہیں کہ مدسی شرفین ہی آیائے کہ حشر کے دن الشرتعالی کے محم سے ایک فرسٹنہ متادی کرے گا کہ اے گردہ ان نی دنیا ہی تم نے حب معبود کو چیا ما اب بھی ان کے ساتھ ہی بل جا د کہ اس کے ساتھ ہی الشہ کے سوا دنیا کے تمام اور ہر طرح کے معبود حاصر کر دیئے جا میس کے ہم

طالب فدرتی طور پر اینے مطلوب کے تعاقب میں جینے لگے گا۔ بہ تمام باطل معبود) پنے بروکا دوں کو سے کرنار جہنم میں پینے جابئی گے۔

ایک استرکے چا ہے والو تم اسے مطلوب کی جانب جاو' دلیل تاور توسہی وہ تمہادا موا کا روہ اور الدساد ہو کا کہ استرکے چا ہے والو تم اسے مطلوب کی جانب جاو' دلیل بتاور توسہی وہ تمہادا معبودہ ہے کون! یہ گروہ عظیم بنائے گا کہ ہما دامطلوب و معبو دکسی نظر ومتنال علی اور کی اور ممرای ہے ۔ اس مجاب و ور کر کے دعوت دمیا اوریں گے ۔ عیرا دنتا دک و نظال کا ادشاد ہو گا اس اے میرے مقرب بندو آج میرا دمیا دکر و کیونکر می تمہادے منافی کا ادشاد ہو گا اس اے میرے مقرب بندو آج میرا دمیا اور و کیونکر می تمہادے ساتھ میرے وعدے کا جی آئی ہے کہ " و جوزی کی ساتھ میرے دور کر کے دعوت و مان اہلی ہے کہ " و جوزی کی ساتھ میرے وال اللہ کا در وہ ایسے دور کی کر سے کا اس دور کئی چیرے فوش و میں گئے اور وہ اسے در اس دور کئی چیرے فوش د میں گئے اور وہ استے در سے کا بھی نظارہ کریں گئے اور وہ استے در سے کا بھی نظارہ کریں گئے) .

محرت نابت ابنانی عبادت برا مناف بی اط شوق اور محرت ما الک ابن دیناد ایک بار حضرت و الک ابن دیناد ایک بار حضرت و الد بهری نے محرت ما لک بن دینال نے محرت ما لک بن دینال نے میں الک بن دینال نے میں الک بن دینال نے میں الک بن دینال نے میں مالک نے بتایا کہ جنت کے محصول کی خاطر میم بہی سوال محرت نا بت بنانی سے پوچھا گیا تو اہنوں نے بتایا کہ دوڑ نے کے تو مت سے دہ عبادت کرتے ہیں یہ

صفرت رابعدبھری نے ان جوابات پر سند مایا کہ مجھے تو استر تنارک تفاظ سے سرّم اُن ہے کہ بین اس کی عبادت جنت حاصل کرنے کی خاطریا دو ذرخ سے بیخنے کے ساتھ کروں ۔ یہ عبادت نہ مردور کی مردوری کی طرح اور نہ اُقا کے غلام کی طرح ہے بیعتی مردور صوت مردوری حاصل کرنے کی غوض سے کام کرتا ہے اور غلام ایستے اُقا کی قبید بین ہونے کے جوالے سے ڈر کے تحت کام کرتا ہے اُور غلام ایستے اُقا کی قبید بین ہونے کے جوالے سے ڈر کے تحت کام کرتا ہے یہ اس بران دو توں بزرگوں نے دبی عبادت کا سوال صفرت رابعہ بھری سے کہا تو عابد رابعہ بھری سے کہا تو عابد رابعہ بھری سے کہا تو عابد میں مقدد کے بغیر کی جائے۔ اس عبادت کو کسی طرح کے لا ہے کی آ سا کش سے بیا کہ کا مقدد کے بغیر کی جائے۔ اس عبادت کو کسی طرح کے لا ہے کی آ سا کش سے بیا کہ کا حالے اور شوق کے مطابق اپنی عبادت بین اضافہ کیا جائے۔ یہی عبادت بین عبادت بین عبادت بین عبادت بین اضافہ کیا جائے۔ یہی عبادت بین عبادت بین عبادت بین اضافہ کیا جائے۔ یہی عبادت بین عبادت بین عبادت بین عبادت بین عبادت بین اضافہ کیا جائے۔ یہی عبادت بین عباد بین عبادت بین بین عبادت بین عبادت بین عبادت بین عبادت بین عبا

عالی بمتی کی انتها صرف السر السر الدر عالی بهت وگره موت برود و النون بهری بین بردرد کارسه کو دگا کر غیرالشرسه به کانه و به نیم به برود د کارسه کو لگا کر غیرالشرسه به کانه و به نیم به به به ایم بن ادم می خوش فحر بن واسع سان کی بند بم ی کامقسود و منتا پر چها تو امنوں نے بنایا کہ لا محدود حبنت بے۔اس بر ابرا بیم ادھ می نے فرما یا کہ

" ہماری عالی مہتی کامقصود خالت کے بجائے اس کی منوق ہو، یہ ہمیں زیب بہیں دیا ۔ دیّا ۔ اے کاش اللہ تعالی اسر مینم اور حبنت کا تصوّر ہی ختم کرد سے تاکہ سبندہ میکو ہو کر مرف اور مرف اپنی عالی مہتی کی انتہا اللہ می کو سب سکے "

ایک شخص نے حصرت الوالعلا بن زبار محقی ہے۔ اس وقت الوالعلا میں زبار محقی علی مسجد میں موجود سے اس وقت الوالعلا مسجد میں موجود سے السن وشخیری کو سُن کردہ نوش ہوتے کے بجائے زادو قطار رو نے سکے اور بھر وسنروا یا کہ اسے میرے قیر تواہ عزر ہے! مجھے المنز کی اس نیمت سے قروم دکھنے کی کوشش نہ کریں کہ جس کے لئے بیر مساعی کر رط ہوں۔ مجھے تمت ہے لا ہم میں اس طلب کی نیمت سے دور اسٹیں میں کی طلب ہے اور کی جنت کے لا ہم میں اس طلب کی نیمت سے دور اسٹیں جا کیا جا جا جا جا جا ہا۔ حب کسی کو حق کی معرفت بل جائے تو بھر دہ کہیں اور انہیں جاسکا۔ یقول صفرت را بولیم ری وہ میں اور کھر دس سال الشرقعالی کے تو ف اور میریت سے ، دس سال اسٹی یہ وردگار کی راہ میں اور کھر دس سال اسی یہ وردگار

کے شوق وطلب میں۔

ایک بارعب صفرت ذوالنون مری و وظ فرما رہے تھے توجہم اورجنت کے

ذکرسے سامعین زاروقطار رو رہے تھے بیکن ایک روجی اس وقت مسکرات رہے

مقے۔ وعظ کے بعد صفرت ذوالنون مری نے اس فرجان سے سنتے اور سکرانے کا بات

پوجیاا در کہا کہ کیا بچھے دو ترخ کا ڈر نہیں ہے بھرت ذوالنون مفری کے اس موال کی

اس خف نے ہو عادت تھا کچھ شغر پڑھے " کو یا تم لوگوں نے عبادت الہی کو صرف دفنے

اس خف نے ہو عادت تھا کچھ سنے اپنا رکھا ہے اور اپن عبادت کا مرعا دو زرخ سے نیے جانے ہی کو مجولیا

کیا گی سے بچنے کے لئے اپنا رکھا ہے اور اپن عبادت کا مرعا دو زرخ سے نیے جانے ہی کو مجولیا

سے داورای طرح جٹ کے ذکرسے تم لوگ جنت کی فیمتوں اور و ہاں کی لڈنوں اور فیا ضیو کے مطلو کی بدل ہو

مرح تھی ہو دلیکن میں تو کسی جزت کے دکھ سے تم لوگ جنت کی فیمتوں اور و ہاں کی لڈنوں اور فیا ضیو کی مطلو کی بدل ہو

عارفول كى بمتت اور الله كى معرفت

حزت الوالقاسم جنيد لعندادي فرات يرك

اسے عالی مجت اللہ والو اِ ممیری بات بخور اور نوجر سے مورد یہ عالی مہت اللہ والوالوری بسے کہ دنیا طلب کرنے والوں کو دنیا دے دی جائے اور جوعقبی کے طالب بیں ان کے سیردعقبیٰ کردی جائے جو لوگ اللہ تعالیٰ کو پ ند کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان لوگوں سے مجت فرانے ہیں الب علی الب بحق کو اگر اللہ تعالیٰ کو پ ند کرتے ہیں۔ اللہ میں مبتلا کر دیں تو وہ اللہ سے دوز نے کی نیاہ بنیں مائکیں کے بلہ وہ تو اینے دب ہی کے طلب کا در سینے۔ وہ اینا ہم طرح کا سکون اللہ تعالیٰ سے والب کی ہی طلب کرتے ہیں۔ وہ لوگ این بروردگار کے بدلے میں ہرگر دنیا یا عقبیٰ قبول نہیں کرسکتے۔ اس لئے کہ ان لوگوں کی اللہ تعالیٰ کی مرفت میں بند اور و صلے بختہ ہونے ہیں۔

جلانا ہے میکن نواب اس فدر سرد اور مصنگی ہوجا کہ صفرت ابراہیم علیالتلام کے لئے توسلامتی من جا سے ۔)

الشرتبارك وتغال نے ایتے محم لور مومن اور نارجب م الكراته، ايندوست اورطالب حفرت ابراہیم علیدالسّلام پر نمرود کی محمولائی موئی آگ کو ایڈا رسانی کے بجائے برودت میں بدل كر باعث بسلامتى اور كون نيا ديا تفاء لهذا اس فرودى أك في حضرت ايراميم علىالتلام كورت الار دعقويت ادرا ذبت بى بينيا في ميكم الدك مح بجائع مناك اور برودت مجنتی اور ایذا اورجبن کے کائے سکون اور سامتی بلکہ راحت مختنی اسى سنظرين ارشاد نبوى ہے كر قيامت كے دن حب الله كے بندے عَتْنَ اللِّي كُنَّاكُ مِين جل عِلْج مِون مُحْدًا وه اس رَشِّت مَاك اور منهايت مازك سط بالسق الدوزخ يكار أعطاكا كان ومن بندو إيبال سے علت ميں كزرما و كيز كذباك اندر موجود نور البي کے باعث میری ار دھنم الفتدی ہو سے جا رہی ہے۔ ئیں کسی مومن کو حلانے کا بعلاكيا سوت سكنا بيول علم فجهة أواس مؤمن كي موجود كي ميس اين آك ما مذير ف

صدیت بوی میں ہے کہ نمرود حکم ان نے جب ایسے خدا دُن کو توسش کرنے کی خاطر اور حضرت ابراہیم علیا اسلام کے اعلائے حق سے بچنے کے لئے انہیں کئی د توں کا حلائی اور مرحمٰ کا کی بوری کا گئی ہوتی کا ایسے کا دندوں کو حکم دیا تو اس پر اللہ کا سیجیے راور دوست الہی مجائے کہی خوص اور مہتائ دوست الہی مجائے کہی خوص اور مہتائ دوست الہی مجائے کہی خوص اور مہتائ بنا ہونے کے زیادہ نوست اور مہتائ بنا ہونے کے زیادہ نوست اور مہتائ بنا ہے میں مبتلا مونے کے فرایا کہ میں جا طل کے پرتمار ونے اینے باطل کے پرتمار ونے اینے باطل اور کا ذب معبودوں کو خوست کرنے کی خاط ہو آگے مجال کی ہے وہ

بہت محترا در کمزود ہے میرے معبود حقیقی نے میرے اندر جو آتش عنی حقیقی کھڑاگا رکھی ہے اس کے مقابلے میں تمہاری میں آگ با لکل بے بس ہے، نمہاری میآگ فیے کوئی نقصان نہیں بنچ سکتی۔ "میرے لئے میرا مالک اور معبود حقیقی ہی کافی ہے۔ وہی میرا حامی اور مدد گارہے اس کی موجود کی میں فیے آگ یا اس کی بن کوئی بیدواہ نہیں ہے ۔ تم اپنے باطل خداور کو نوٹ کرنے کے لئے ایٹا عمل کرو ۔ اور میرا مجبود حقیقی فیجے دیجہ دیا ہے اور وہ مجھ سے فافل نہیں ہے ۔"

عارف کے فیے دور خ کی حقیقت اور ادی نے ایک باد فرایا کہ اگراللہ تعالی مجھے اپن طلب اور موفت بین بارجہ تم بیں بھی ڈال دے توجہ نم میرے ہے جنت سے مہتر اور افعنل ہوگا۔" لوگوں نے دریا فت کیا کہ اس میں کیا نقط ہے تو آپ نے فرایا کہ الشر تعالیٰ کی موفت کے ساتھ نارجہ نم کا کوئی مقام ہی منیں ہے۔ اسی صورت بیں نار جہنم کا کوئی مقام ہی منیں ہے۔ اسی صورت بیں نار جہنم کا کوئی مقام ہی منیں ہے۔ اسی صورت بیں نار لذت کوچھوٹ کرکسیں اور منیں جانا چا ہتا۔ ابل موفت کی عالی بمتی کے اراح اور عادف اس انکسیف کے ارام اور سکون کا مقام بن جاتا ہے ؟ مزید فرایا کہ صرت آدم ، ملیالسلام انکا ذیبی توجفت میں ہی سے دلین میجنت ان کے لئے سکون کے بجائے باعث ور اور خوا اور موفت کی میں ہوگئ متی للذا اللہ تناول و میں کئی میں اللہ تناول و موفت کی میں ہوگئ متی للذا اللہ تناول و موفت کی میں ہوگئ متی للذا اللہ تناول و موفت کوئی قدیمانہ بنا دیا بالے میں طرح صفرت اوراجیم علیالتھ میں ہوائت کوئی قدیمانہ بنا دیا بالے میں طرح صفرت اوراجیم علیالتھ میں ہوائت کوئی قدیمانہ بنا دیا بالے میں عرب محضرت اوراجیم علیالتھ میں ہوائت کوئی قدیمانہ بنا دیا بالے میں عرب محضرت اوراجیم علیالتھ میں ہوائت کوئی قدیمانہ بنا دیا بالے میں عرب محضرت اوراجیم علیالتھ میں ہوائت میں درباجی میں دوراحت ہوگئ

حفرت ابو کمرواسٹلی کا فرانا ہے کہ عادت کے لئے دوز تے میں کھی کون اور را ہے۔ اس لئے کہ اہل موفت اپنی معوفت کے باعث دوز نے میں توکٹ و فوم رہ سکت ہے۔

اہل جنت اپنے اعال کے سیش نظر جنت سے تطعف اندوز ہوں گے لیکن اہل معرفت تو دوزخ میں مجی اپنی معرفت کے باعث نکین سے رہیں گے . معرفت اللہی کا میں امت یاز سے کہ یہ دوزخ کو بھی اپنے عارقوں کے لئے ذرائد سکون وراحت بنا دیتی ہے۔

سینخ ابواسحاق سجت فی فرماتے ہیں کہ مرد بحق اور الشرکے عارف مارچہ ہے ارد میں رکھ کتی ۔ لیکن الشرتعالی ا بیے دوگوں کو جہنم واصل کرتے ہیں ہو اسے ترک کر کے منیں رکھ کتی ۔ لیکن الشرتعالی ا بیے دوگوں کو جہنم واصل کرتے ہیں ہو اسے ترک کر کے باطل معبود بنا بیتے ہیں ۔ ابیے لوگوں ہی کے لئے ارشاد بادی ہے کہ : فَدُوقَتُوا چہا نسب نیٹ و لِقَاءً کُی مُرکو دوزخ ہی کا مردہ عیامو کیونکر تم نے المتٰد کو مقبلا رکھا تھا۔)

معزت الا التجاهی التجاد دو التجادیم ده الشرهلید تا ایک باد میر التحالی التجادی ایک باد میر التحالی التجاد دو التجاد دو التجاد دو التجاد دو التجاد التجاد التجاد التجاد التجاد التجاد التجاد التجار التجاد التجاد التجاد التجار التجاد التجاد التجاد التجار ال

صفرت الوعبدالله نے فرایا کہ اگرالله تفالی جنت اور جہنم میں اتنحاب کا محصے اختیار دیں تو میں جہنم کو بخوشی قبول کر لوں گا۔ اور میری عرض ہوگی کر اسے پروردگار تمام اہل جہنم کے بجائے تھے اکیلے ہی کو اس جہنم میں ڈال دے۔ اور اس کے بجائے اہل جہنم کو جنت عطافرا دے تمام النا نوں کے عذابوں کا بو بھم جھے پر ڈال دے، میں اس لو جھ کو بخوشی اصلف کے لئے تیاد ہوں ، لے دب جلیل میں نے دیسے دل سے یہ فیصور کر میں جو اور اسے قدرت والے فدر اس حالت میں صرف اور صرف میری زبان کو قوت ذکر اللی سے فیص یاب رکھ تاکہ میراول تیری معرفت سے خالی نہ ہونے یا ہے۔ اور اس دکھ تاکہ میراول تیری معرفت سے خالی نہ ہونے یا ہے۔

اکس فاص بیان کے ذربے بیں صفرت عیداللہ بن عزیز فرائے بین کہ میں نے حصرت
ابوعبداللہ سے کئی باریہ کہتے ہوئے سنا کہ خواب کے عالم میں قیامت عالم ہوگئ ہے۔
میری انتجا ور دعا کے مطابق منادی کی گئی کہ عبداللہ کہاں ہے اور کیا اسے اپنا وحد اور
بیان یاد ہے ۔ اس پر مُیں نے بر الا ایک بار مجھر اپنے اسی و عدے اور بیان پر قائم رہتے
ہوئے اقواد کیا کہ بنی نوج ان ان کے بادے میں مجھو اکیلے ہی کو دوز نے میں ڈال دیا جائے
ہومنا دی نے کہا کہ اب تمادا مجھرا کی اسکے ساتھ ہی دوز نے
کی ہیدیت اور دہر شت کی ادنیت جگھا نے کے سے میر مجھی میں اپنے وعدے پر قائم راج اور
پر سندید دہر شت اور مہیب طاری ہوئی لیکن مجھر مجمی میں اپنے وعدے پر قائم راج اور
ہومالم خواب منقطح ہوگیا۔

بعفن علماء کے نزدیک معوفت اللی اصل معرفت کا بہت نز ویک معوفت اللی اصل معرفت کا بہت نز ویک معرفت اللی اصل معرفت کا بہت نزدیک معرفت کی معرفت کو ایک کا سرتصیب ہوجائے تو بھر اسے دنیا یاعقبی کی کہی سنے کی صرورت نہیں جیٹ منطق سے حاصل ہونے والا کا سرا بیا التر اور لذرت ا بدت کے قائم اور بر قرار رکھتا ہے۔

استرکا جو بندہ موفت کے اس بیٹ منیف سے ایک پیالہ پی لیٹا ہے وہ اس دنیا اورعقبیٰ کو خاطر میں بنیں لانا ۔ جنت کی سکونت اور جنت کی نعمتیں مجی اس کے سامتے ہیں جوتی ہیں۔ جنت کی بنار بنیں مجی اسے بنیں للجا تیں ۔ ان نعمتوں سے کنامہ کش ہونے کے سامتے سامتے سامتے سامتے سامتے معرفت کے بعد وصالی مجبوب بیالہ نو کش جا ہے اپنی کمتری کے بعد وصالی مجبوب بیالہ نو کشر سامتے سے باعث دوز نے کو بخوشی قبول کر لیت سے ادراس کی جمت جس متری مالی ہوگی دہ اسی قدر زیادہ دوز نے کو تبول کرسے کا ناکہ وہ اپنے خدا کے گدو برو شرمندگی سے بہتے سکے۔ وہ بجب سے کہ اگر میں ابھی خدا سے وصال کے لائن جنیں تو تا دیر دوز نے کے المناک عذا ہے برواشت کر تا رہوں ۔

حفرت موسی سے روایت معرفت بل نے والے اللہ کا ہے کہ وہ التجاکر رہے تھے کہ: اے ہیرے پروردگار لوگ تھے پاکر بھی تجرسے دور کبوں ہو جانے ہیں انہیں تیری ذات کے قوب کے سواکہیں اور کیا بال کنا ہے اس پرارشاد بادی ہوا کہ " اے موسی اصورت ایسی منیں ہے۔ اصل میں جو ایک یاد میری طرف آ جانا ہے وہ کہیں اور جا ہی نہیں گئا۔ جے تک ہو بہتے جاتا ہے وہ کھی منڈ نہیں مور تا ۔ اور جو لوگ میری لاہ سے سے سے جاتے ہیں وہ تو راستے ہی سے مراجاتے ہیں۔ انہیں فجے پاکرمنڈ مورٹ نے والے نہیں کہاجا سے کا ورج راست سے نہ پہا اور است سے عالی مہت کے ساتھ طری رہا ہے جروہ والیس نہ ہو سکا۔

صدیت میں بیان ہے کہ ایک باد معزت بجیلی بن ذکر یا علیبالسلام اور مقرت علیہ السلام اور مقرت علیہ السلام افراد مق عیسلی علید السلام اکھے کہ بیں جا رہے مقفے۔ داستے میں حفزت بجیلی قلیالسلام نے اس امرکا افراد کیا کہ آج ان سے ایک کمیرہ گناہ اس طرح بردا ہے وہ چلتے بیرکسی عورت سے محمد الگئے۔ معزت عیسلی علیہ السلام نے فروایا کہ آریا تو میرسے ساتھ کھے

ليكن يدسوا كيسے به مير حضرت بيجي عليالسلام نے دمناحت كى كدا ميرا ول اور نظري توالله بركى بوئى تقين بين يركمان عبى تنين كركما كداملتركى بإد اور طلب ايك نا نیے کے سے بھی میرے ول سے محو ہو۔ اگریں کہیں اور ول لگانا تو بل مر کے لئے مجى ميرس فلب وحكرس معرفت المي كاكزر ته سوتاك الس مي مفرت مسيى علىالسام نے دروایا کر" اے بیلی بن ذکریا ! تمهیں یہ مقام و مرتبہ اور معرفت اللی مبادک ہو" مفزت منيد بغرادي دحمة المترعلي ا وصاف عارف الم فرائدين كم : اس دنيا اورعقيلي وأخرت مين عارف كى عالى ممت سے اقفىل اور برئى كوئى شئے منبي ہے. عادف اپنى ممت ميں ملند، ارا دے میں پخت اور تفین میں کامل سوتا ہے۔ عادت مرد کامل اور صاحب کال موناسد وه د ونون جها نون سه اودني اوربي نباز بوناسي عادت سرايا ميسم روحانيت اورسرحيت خرو بركت بوتاب اس كى بلند متين اس بلندو باللمقام پرفائد رکھتی ہیں۔ عارف میں شاہ قدواس اور استرکا فررموجود ہوتا ہے۔عارت ير الشرتعالي كي تجتيات كهل كرايا أترو اظهار د كهاتي بين عادت الله كي اماست كوسيس وتويي اواكرياب عادت عام نود وشعورس بلنداور ادراك كمال ید ہوتا ہے۔ عارف کے زویک بقیرانٹر کا وجود ہی مٹرک ہے۔ عارف ایت مُولی سے مل کرمعرفت حاصل کرنا ہے اور پھرا ہے وجود کو وجود بادی نعالی کے قرب کے دریا میں جا کر کم ہوجانا ہے۔ اسی طرح فارف اپنا دجود باری تعالی کے قرب کے بعد معددم کرد تیا ہے۔ عادف کی سی تبدیم ذات دوجود اسے عظمت بجش دیتی

عارول كأتحفظ نفس

معزت الوالقائم منيد لب ويرقظ

صیانت اور طریقت ۱ بین که ۱

اے طالبان جی اطریقیت اور صیابت بقس معرفت کے دو برائے شعبے ہیں۔
یہ دونوں شعبے آلیس میں مرلوط مجھی ہیں۔ بندسے کی عیادات پر حادی مجھی ہیں۔ ان دونوں
کا تعلق حیا اور حرکمت سے ہے۔ ان شعبوں کا مقصد مبندہ مومن کے دل کومن م علائن سے جدا کرکے اور مرطرح کی الائشوں سے پاک اور منزہ کمرکے راہ حق میں کگانا ہے۔

مدیات کے معنی ہیں حفاظت اور تحفظ کے بعد کسی شنے کو قلعہ بنداور محفوظ کردیا۔ بہاں بیصیانت یہ ہوگ کہ عادت اپنی تسام تر احتیاجات اور مزور توں کے طمع سے اپنے آپ کوآ تا دکر ہے۔ اس بر اپنے تفس کی بھر گور حفاظت کرے کہی سے کوئ غوض طلب نر ہے۔ اس قلع بندی میں آنے کے بعد اگر وہ طلب کرے تو اللہ بی طالب کرے تو اللہ بی طالب کو مزد ریات یا حاج اللہ بی طالب کو مزد ریات یا حاج اللہ بول گی، ان کا کئی ذمے وار اس کا اللہ حواس کا مطلوب میں ہے وہی موجا کی گا۔ بعد اللہ مقصد مندی کا ایک مقصد کفت بندی کا ایک مقصد کو من اور دنیا و عقبی کی حاجتوں اور منا و عقبی کی حاجتوں اور منا و عقبی کی حاجتوں اور

یورشوں سے محفوظ ہو جائے اور دوسرا مقصد یہ ہے کہ اسے اپنے پرور دگار کی جائب

ہورگانے میں کوئی امر ما نع نہ ہو، اور اپنے تمام دنیاوی اور اُنخروی امور اسی ذات

با دی کو تفویف کرد سے جس کا وہ طالب ہے۔ اس حالت میں اگر اس پر کوئی آفت

با معیدت آن پڑے تو اسے بھی دنیاوی اٹ نی سہاروں کی بعیا کھیوں سے نہ مورو کے

اور ٹا ہے۔ بلکہ اس کے لئے بھی اپنے محبوب پر محبور نے کیونکہ وہ محبوب جقیقی

اور ٹا ہے۔ بلکہ اس کے لئے بھی اپنے محبوب پر محبور نے کیونکہ وہ محبوب سے مقال میں اور کہاں ہے۔

اور ٹا ہے۔ بلکہ اس کے بیتے بھی اپنے محبوب پر محبور نے کیونکہ وہ محبوب سے کہ اس کی بندہ کس حال میں اور کہاں ہے۔

احس اور مہتر طور پر تجمیر اور علیم ہے کہ اس کی بندہ کس حال میں اور کوان سے بھی اس عادف وہ ہے جو اپنے سوال کو دل میں بھی نہ کو اور کا اظہار نہ کرہے کہ اس کا اظہار نہ کرہے کہ عارف وہ ہے اگر اس کا بال ہو بھی تو وہ مقر کرے ماروٹ وہ اور اور موال موت وہ ال میں ہوتا ہے۔ اور موال حق اور وہ مورا لئی ہی ہوتا ہے۔ عارف وہ اور النی ہی ہوتا ہے۔ وہ دیدا را النی ہی ہوتا ہے۔

ارشاد بنوی صلے اللہ نقالی علیہ والہ وکم مسل اللہ نعالی علیہ والہ وکم مسل اللہ نعالی علیہ والہ وکم مسل کے لئے ہیں رصنوان اکبر مینی اللہ کی بڑی رصنا کی تو بد اور توکست خبری دیتا ہوں ؟

اس و قت حصرت تو بان رصی اللہ تعالی عنه صفور بنی اکرم صلے اللہ تعالی علیہ والہ وکم کے دباوہ قربیب نفے۔ لہذا امنہوں نے صفور بنی اکرم صلے اللہ تعالی علیہ والہ وکم کے دباوہ قربیب نفے۔ لہذا امنہوں نے صفور بنی اکرم صلے اللہ تعالی علیہ والہ وکم کے اللہ والہ وکم اللہ وکہ اللہ علیہ والہ وکم کے سے دل و جان سے سیار اس امرکو مانے کے لئے دل و جان سے سیار کے سے یہ بھر بنی عالی مرتب صلے اللہ قالم و کم نے قرما یا کہ "کبھی کوئی تھے۔

کسی شخص سے طلب مرتب صلے اللہ قالم و کم نے قرما یا کہ "کبھی کوئی تھے۔

کسی شخص سے طلب مرکب و ع

روایات سے فابت ہوتا ہے کراس کے بعد صرت تویان رضی اللہ تعالی عزب میں انسان سے معمی کوئی سوال نہیں کیا اور کسی سے مجھی کوئی عوض یا مطلب البیت

نبیں رکھا۔ گھوٹے کی سوادی کے دوران میں اگر برسر بچوم بھی ان کا چا بک یا بھر کی گرجاتی قدوہ کہی سے سوال کرکے نیا یک نہ لیتے۔

حصرت سفیان توری کے بارے اطرف سوال اور صبیان کی میں حکایت ہے کہ ایک آدمی نے آکران سے صرف نصف دینار کا سوال کیا ، سکین حصرت سفیان توری نے انہیں بودا دینار دے دیا۔ حب اس علی میر ان سے بوجھا گیا تو سفیان توری کے فرایا کہ '' اس ما بھے والے کا اپنا ظرف اور عزت نفس می اگر اکس میں ما نگے اور طلب کرنے کا حوصلہ مفاقی کیوں اپنی عزت نفس کی بارداری نہ کرتا۔ اگر اس سائل نے اپنے نفس کی حفاظت اور صدیا نت کو توڑ دیا تو بئی کیوں جبل سے کام گوں۔

ایک بار حضرت سفیان توری عارف مالی بے نوا مے اسے اسی افراد کی ایک جاعت کو اپنے ہمراہ کے کرحفرت را بھر بھرتی کی ضدمت ہیں پہنچے۔ معلوم ہوا کہ عادفہ را بعد بھری کی صحت
کردور ہے اور وہ محفیک بنیں ہیں۔ اکس کیفیت کو دیکھ کرحفرت سفیان آور کی نے حفقہ اللہ بھرتی سے کہا کہ " آپ کا مقام و مرتب بڑا امتیازی اور بلند ہے۔ آپ کے معقبہ کی مہبت بڑی تعداد ہے۔ کری سے اس صورت کا اظہار نے کر حاجت روائی کروا یعیم کی مہبت بڑی تعداد ہے۔ کری سے اس صورت کا اظہار نے کر حاجت روائی کروا یعیم کی مہبت بڑی تعداد ہے۔ کری سے اس صورت کا اظہار نے واکر واری کے با وجود یہ فرایا کہ سفیان ایسے قتم ہے۔ اس پر وردگاری جس کے باتھ بی بیمبری جان ہے گھے تو اینے مالک و خالق سے میں کچھ ما شکتے اور سوال کرتے ہوئے لائے آتی ہے۔ میں تو اپنے اس کیوں کچھ طلب کروں ، اور وہ بے چارہ انسان سے کیوں کچھ طلب کروں ، اور وہ بے چارہ انسان جس کیوں کچھ طلب کروں ، اور وہ بے چارہ انسان جس کے اختیار اور ملکیت میں کچھ جھی منبی ہے۔ میں اس سے کیوں کہی رسی تعدید کا مطالبہ یا آرزد کروں "

پھر کھ توقف کے بعد حضرت دابع بھری نے مزید فرایا کہ" مرصوفی فارف کے

اللہ میں کہ دہ دائیہ معرفت ما صل کر کے اس پر قائم رہے، ادر اپنے نفس کی کڑی مقا

اور حصا نت کرے اپنے نفس کی حصابت کو توڑ کر اپنے آپ کو دنیا اور دنیا وا دوں کے
سامنے ذلیل اور لیب نہ ہونے دے کہی عادف کے لئے روا نہیں ہے کہ وہ اپنے اللہ کی موجودگی میں کسی غیراد نٹر سے اپنی حاجات طلب کرے۔ بلر عادف تو اپنے اللہ کے
سامنے میمی گذائے ہے تو اپنی کی طرح ہوتا ہے ۔ اکون میں حضرت دابعہ بھری نے
سفیان سے مخاطب ہو کر فرا ما کہ "سام سفیان! تمہادے اس سوال پر اگر میں آپ کو
سفیان تر قرم کی آپ کو اکسی محلس سے بھی نکال دہتے ۔ ا

دوایت بے کر حضرت داو دطائی اور کیاں است کی بار مکیاں است میں اپنے جگ و کے اندر ہنی ہو کے اندر ہنی ہو کے کے اندر ہنی ہو کے کے اندر ہنی ہو کے کے ساتھ کو کو سنے تہائی میں میٹے گئے وہ نہ تو اپنی بیمادی کا کسی سے صال کہتے اور دنہ

کسی سے کچوطاب کرتے۔ لوگوں نے اس زمرے میں کچوطاب کرنے کے بارے میں زور
دیا۔ تو صرت داؤد طائی تے فرایا کہ " میرے لئے بربات بے حد تدامت اور قعرفرت میں گرنے کی ہوگی کہ میرا برورد کار فیھے کہی دوسرے کے سائے سائل کی صورت
میں دیکھے۔ غیرا رشد سے سوال کرتا عارف کے شیوہ معرفت کے عین خلات ہے۔ عارف کو یہ کسی بھی صورت زیب ہی منہیں دیتا کہ وہ اپنی صیابت کی دلواروں میں شکاف پیٹنے دے ہے۔

وکوں نے بھرعون کی کہ اس مرطعے پر اپن بیاری کے جوا سے سے آپ اپنے الله سے تو دعا فرا سکتے ہیں تا! مکن میاں برجی حفرت داؤد طائی تے بڑا مکت جواب دیا کہ ممیرے لئے میں ما مکن اور محال سے کہ اپنے اس رب سے دعا کروں کہ جس نے تودمیرے اندریہ بیاری پیدا کی ہے۔ الله تنارک وتعالی نے فیے یہ مرض اپنے کمال تُطعت و كرم ، حمرياتى اورظامرى و باطنى علوم كے باوجود مجى مجمعے ديا ہے۔ تو ميں الله كا كبي طرح كابنده كهلاك وكاكرى الشرك افتياد يدايي صحت كى خاطرايي مرعنى ماصل كرنا و ایس ایس این مال کے قرم سے کس طرح شفا کی درخواست کروں کیونکہ بیمرض اور سیادی اسى الله كے حكم سے ، ئين اس حكم كوروك كى خاطركى على ياسبار سے كوكام مين نمين لاما جاستد بھاری عطا کرنا بھی برور دکار کا کام سے۔ بئی الشرتعالی کے اس کرم پر سرایا شکر ار موں کہ اس فیصے اس لائق مجھ کریے کرم سوایا ۔ بے شک امتر تعالی ہے کو سرطی ى حدوثنا ، زيا ہے . بندوں برصوف احكام اللي كى سيا آورى لازم سے " القانبون سے اس بيد مجى ند د باكيا توكماكد يا مصرت اس مرص بين آپ ليے جرے سے یا مرا کر دھوی ہی تا ہا کریں تا کر جم کوٹ کون ہی مل سکے۔ لوگیں كى السرىجوبة اور قوام بن يرميى معزت داور طافى ف ايك بار ميم اينى عالى بمتى كا بنوت فرا مم كرن بوس وسرابا كه" اس طرح كے عمل سے مجھے

منرم آتی ہے کیونکر اللہ تعالی فرمائیں کھے کہ سے بندہ اینے نفس کی اسود کی اور کون وفوشی کے بقاب سورج اورجوا کامہادا ماصل کردیا سے ؛ اورمیرے تزدیک اس طرح کی حیار سا ذبار مجی معرفت المی کے اصوبوں کے سرا سرخلاف ہیں اور میں اختیاد کرنے وال اسنے فیوب و مطلوب کے ساتھ سیا اور وقادار تہیں ہے۔ محترت امام حسين رمني الله سوال بمت شركن بوتا سے 2 تعالى عنه فرماتے بين كر بم ايك بار حفرت الوعداللذي مجاس مين منعق عف اس وقت تصرت الوعدالله الحري ياس جافونا ایک نیز دصار وال جیونا ساآله تفاکرس سے کنابت تنده الفاظ کو کورس كباجانا تقا ـ يو كرميرى ايك كتاب من كوئي لفظ علط بكما بوا عقداس ك ميري وامن متى كداك لفظ كو كون كر درست كراماجات. للذا النجال سيبي في وه نيز دصار والا آله الوعدامد عدا مالك كرابي كاب كالفظ كرح بانفا جب حفرت المحين رصني التُدنف إلى عند في وه جا قو نما أله واليس كرديا تو حضرت الرعند التنزف فرما ياكر ال الم م زمال . کسی سے سوال نہ کریں کر سوال آدمی کو حفیہ بنا کر ذکت سے دو چار کر دیتا ہے اور سوال کرنے والا اپنی ممن کی بدندی سے گرمانا اسے " کوما عارف اور اہل اللہ

صرت بہول جو اپن معرفت میں فبدوب ممرت بہول جو اپن معرفت میں فبدوب مرحمت کا مقاراً عالی اور مجنون ہو چکے سے وہ کسی سے کوئی سوال نہیں کرتے ہے۔

ہوک بیاس کے باعث وہ کبتی مجمع شکل میں ہونے کسی سے سوال نہ کرتے ۔ وگوں نے کئی بارعرض کی کہ کو ڈئی طلب ہوتو ارتباد فرہ دیا کریں ۔ نیکن بہلول اس طرح کی حرکت پہند نہ فرہاتے ۔ وہ کہا کرتے منے کہ "سوال کرتے سے عارف کی جمت میں بہتی آتی ہے۔ اس کی قوت مرافعت کم وریڈ جاتی ہے۔ اس کی قوت مرافعت کم وریڈ جاتی ہے۔ اس کی قوت مرافعت کم وریڈ جاتی ہے۔ ہمت عارف

تواس طرح سے معمولی سوالات کو سی گوارہ بنیں کرتے۔

میں ہے کہ وہ اپنی ہرطرح کی طلب اپنے مولی ہی سے والبت رکھے۔ اپنی تمام حاجتیں اور طرورتیں اللہ کے سپرد کرد سے کیونکر اللہ تفائل مجی اپنے عارفوں کے تمام احوال سے باخبر ہوتے ہیں۔ اس طرح ہمت کا میں طبند مقام ہے کہ اللہ تنبارک و تعالی کے سواکسی سے کوئی سوال نہ کیا جا ہے اور اللہ تعالی تو عارون کی ہر حالت اور کمینیت کو بغیر سوال وطلب کے سوال نا ہے۔ "

حار قراشی کافرمانا ہے کہ ونیاوی وسوسے اور تواہش ۱ ایک بار ادائی ج کے دوران میں نے ایک عمدہ سا رومال میا- بھراکس رومال کے دو جھتے کر کے ایک حصتہ بہن میا اور دوسرا حصر اوره دیا. عیرصب دوران عج مبری مزوریات برهین و اس قبینی دومال کے حیدنے كى طوف ميراد صان كيا . اس كمان كے ساتھ بى اللہ تعالى نے اپنے فعنل سے في ايك ایسی دادی دکھائی کہ جو جاندی سے بھری ہوئی منی۔ یہ جاندی انتد کی جانب سے بیے الت اشاره تھا۔ اس اشارے برئی ہے صریر نشان ہوا اور اختر کے حضور میں لتحا کی کم * یا زمین واسمان کے مالک و خالق افھے صرف تیری بی طاب درکار ہے . مطلینی طاب سے اہر نہ فرا مجھے اے عور دوبنوں کے ای گروہ میں تا ال دھ ہو کھ سے ترے سوا کھ طاب نہیں کرتے فے تری راہ روکے والی برشے اور جینے گررمانے كى بمت عطا فرا في دنيا دى وموسوں اور خوام شوں سے كلى طور بير ماك اور مرا كرے سَن تری می داہ میں ترسے می لئے آنا ہوں ۔ تو بڑا مربان اور رحم ہے۔ فیصابی ملیت

می نے صفرت میں ابواجروی محصانت، طرافیت اور مُروّت اسے بیچاکہ" اسے صفرت آپ نے تعین سال کے وصفرت ابوعبداللہ سے کیا کہ بنین کیا اور کیا یا یا می حضرت ابوعبداللہ سے کیا کہ بنین کیا اور کیا یا یا گا حضرت

حسن نے قربایا کر میں نے بین چیزیں بیکھیں۔ اوّل، صیابت فنس۔ دوم، طرافیت
اور سوم حُر افلاق اور مودت و مروّت ۔ صیابت فنس بہے کہ انسان سے کی طرح کی
طلب کی اُس نہ لگائی جائے۔ اور طلب مرف اپنے پرور دکاریک ہی رکھی جائے۔ اور اللہ موف اپنے پرور دکاریک ہی رکھی جائے کیو بحر اُس اور اُلہ کوئی بن انگے بھی پنیس کر کے حاجت روائی کرے تو وہ بھی قبول نہ کیا جائے کیو بحر اُس تعالی میں صیابت فنس میں کر وری واقع ہوتی ہے۔ طرفیت اور طرفیے عبارت بہے کہ استرتعالی سے بھی کوئی کھے اور نہ طلب کیا جائے ماسوا کے اس وار جانوں کے دیدار و قرب کے ۔ اور حسول اور درکار اور مروّت بیہے کہ قرب ابلی کے مقابلے میں وونوں جانوں کی تمام نعمیں اور حصول پرور دکار کی کی سامنے حقیہ را در میں جس کی دکار کے سامنے حقیہ را در میں جس کی درکار کی سامنے حقیہ را در میں جس کی دکئی کے سامنے حقیہ را در میں جس کا

ایک باد صفرت بینی بن معاً ذکی مجلس میں لوگوں کی کمٹر تعداد موجود ہی۔ تام علی بن نے اب سے دعظ فوانے کی در خواست کی - اس فوائش پر صفرت بحیلی بن معالق پر ایک فاص کمینیت طاری ہوگئی اور آپ وغظ فرمانے گئے۔ "اے حاصرین عجلس! میں نے خود اگئی کواپنے باعق میں بیکر رکھا ہے اور براگ اپنی شہنس سے ہمیشہ فجھ جلاتی اور ترمایی دہتی ہے۔ اس اگ نے بیم نیس اسے عمولی اور ترمایی کہ دہتی ہے۔ اس اگ نے بیم نیس اسے عمولی اور بیرو گوار کھا میں کا نہیں کا نہیں چوڑا۔ چھر نیس اسی حالت میں اپنے عمولی اور بیرو گوار کی طوف رجو رہ کرتا ہوں کہ اے میرے رہیم و کرمے خدا کے جھے اپنے کہ رسے منہ میں کہ میں اکسی کے ساتھ لینے آپ کو تیرے ہی صفور کیشن کرتا ہوں۔ فیصلے اپنے آپ کو تیرے ہی صفور کیشن کرتا ہوں۔ فیصلے اپنے آپ کو تیرے ہی صفور کیشن کرتا ہوں۔ فیصلے اپنے آپ کو تیرے ہی صفور کیشن کرتا ہوں۔ فیصلے اپنے آپ کو تیرے ہی صفور کیشن کرتا ہوں۔ فیصلے اپنے آپ کو تیرے ہی صفور کیشن کرتا ہوں۔ فیصلے اپنے آپ کو تیرے ہی صفور کیشن کرتا ہوں۔ فیصلے اپنے آپ کو تیرے ہی صفور کیشن کرتا ہوں۔ فیصلے آپ کو تیرے ہی صفور کیشن کرتا ہوں۔ فیصلے آپ کو تیرے ہی صفور کیشن کرتا ہوں۔ فیصلے آپ کو تیرے ہی صفور کیشن کرتا ہوں۔ فیصلے آپ کو تیرے ہی صفور کیشن کرتا ہوں۔ فیصلے آپ کو تیرے ہی صفور کیشن کرتا ہوں۔ فیصلے آپ کو تیرے ہی صفور کیشن کرتا ہوں۔ فیصلے آپ کو تیرے ہی صفور کو تیک کروں کے کو کروں کروں کو کھرا کے کو کیا گور کی کروں کو کھرا کے کھرائی کو کروں کی کروں کو کی کروں کو کھرائی کی کروں کو کھرائی کو کی کو کی کو کروں کروں کو کھرائی کو کھرائی کو کروں کو کھرائی کو کھرائی کو کھرائی کو کھرائی کو کھرائی کی کروں کو کھرائی کو کھرائی کو کو کھرائی کے کھرائی کو کھرا

عارف اگ سے کھیلا ہے ، موت کے ماتھ یہ دعظا فرار ہے تھے لین اس سے مامین بے حال ہور ہے تھے وہ ذار زار کور ہے تھے۔ کئی سننے والوں نے بینے کیرٹ بھی تھا ڈکنے تھے۔ سامعین پر ایک عجمیب جذباتی کیفیت طاری ہو چکی تھی۔ صفرت کیرٹ بھی تھا ڈکنے نے دعظ جاری رکھتے ہوئے وسنے وایا ہے۔ آج ئیں اسی آگ کے ساتھ

آپ وگوں کے درمیان میں ہوں ۔ اور میں آپ وگوں کو استقامت برشے اور صیر کی معین کرتا ہوں ۔ انٹر ہی کا در سب سے بڑا اور سب سے سے کھلا سکن اس سے ہم کیا مانگئے ہیں۔ بین ایس کے لئے کھلا سکن اس سے ہم کیا مانگئے ہیں۔ بیل مانگئے والے برمو تو و سہے ۔ لیکن عارف اس در سے صرف اللہ ہی کو مانگئے ہیں۔ بیل یہ بیل

بیان کیاجانا ہے مفرن بجی بن معاد کے اس وعظ کے بعد سامعین مل کئ وك بے بوئٹ موچكے ، كى لوكوں نے اپنے كريان جاك كر لئے عقد ادر كى تو رائى عدم ہو گئے تھے۔اس دعظ کے بعد سامعین میں سے تیرہ مرد اور عور نیں وفات یا گئے مقعے۔ الك شخف نماز عصر اداكرنے كے بعدك حباسيمتعلق سوال ا ادادے سے صرت با بزیر بطامی رحمة الله تعالیٰ علیہ مح كوركما كمان سے حباد سے متعلق سوال كرے حب يتحق حفرت بايزيد سطامي مے طرکے در وازے برہنجا تو حفرت کے مصاحب فاص نے بتایا کہ اس وقت تو تصفرت بایز مدرسطامی عبادت الهی مین شغول مین اس سئے وہ آپ سے نہیں مل سکے -ليكن سائل اندرجانا چا بتا تھا۔ بھرجب سائل اندر داخل ہوا تو اسے سرطرف اور **بر حكم** يم حضرت ما يزيد بسطامي بي كا وجود نظر آما كبيس منصف ما كفرت بهون كي علم ما في منبي عني-اس بروه هرامه اورخوت زده بوكيا ، اوريم اسى دفت دالس ميلاكيا-اسىسائل نے الكے دن مير حفرت بايز بد بطامي رحمة الله تقالى عليد ك در يد ما عزی دی - در دا زه کعل تو دیمیا کرحفرت کا تمام وجود گلا سما سے اور ایک تعال سا موجود ہے۔ سائل میررک ساگیا تو دعیا کہ کرے میں ایک خیال ساموجود ہے اورخیال حرکت کرنے لگا ہے۔ بھر اس تحق نے بریعی دیکھا کہ وہ خیال سے حرکت بھی کرتے لكاب، اس برسائل كر مران مواليكن حفرت كي معاحب عاص في تايا كرحفرت كى كيفيات سے آپ كے تمام سوالات كے جوابات بل جاتے ميں۔

يد يكرجب تمام مكان آب بى ك حبم سے يُر خا توده صرف كبى كومنابره كرنے كى حالت ہوتی ہے۔ دوسری جانب حیاء کی ہوتی ہے اس مرصم کھی موہوم سی سکل وصورت میں موجود يوناب اوركهي منين بونا اورسيري حالت حوتون ديميي وه حالت توف مني " حرت اوسعید تعدری سے روایت ہے کہ ایک باریم ایک ابنی ہے برگ دگاہ وادى مى كزرے كرص مى ميں صدى بے تحات موك اور ياس نے ميى آيا . جى مي كى طرح کے دساور سردا ہوئے۔ یہ بھی جی میں آیا کہ کسی سے پھے طلب کرکے حاصل کر ریاجائے لیکن یہ مانگنا عارف کے نوکل علی اللہ اور صیانت نفس کے خلاف ہے۔ اس پر میرے نفس نے اس تواہش کا مطالبہ کیا کہ کبوں نر اس حالت میں سوال کرکے اپنے اللہ بی سے کچے ما نگ دیاجائے۔ مین سطا می شیره موقت میں کروری اور تاتوانی کی دلیل بن جاتی ہے۔ اس کے بعد میرے دل من حیال آیا کرکیوں مذاہنے پروردگارسے اس مرحلہ پر صبر و قرار اور سکون کی درخواست كى مائد ميرى الس كو مكوكى حالت اوركيفيت يريا تعنفي سعيراً واز سائى دى كر يو ہمارا بن جاتا ہے۔ ہم اسے اس کی حاجت طلب کے بغروتے بیں۔ جو بماری راہ پر سوگا اسے ہم مذاق منا ائم ہونے دی گے اور مذعصلے کی ہی مہات دی گے ۔ جو ہمارے لئے ہماری راه میں اُ جاتا ہے۔ اس سے بھر ہم کافی ہو جاتے ہیں ؟

مس ارشاد برحفرت البرسعيد اپن حالت اور متعام كى بادجود الله تبارك ونف الى كا اصل ماذ اور حقيقت سے آست ما موگئے -

My Carried Man Series Salls

HE TO SURE THE SURE OF SURE OF SURE OF

كلم معرفت كرنے والوں كے لئے

حزت الوالقام جنير بعب دادي فرات يرف كرا

اسے الم اللہ ہے کہ اس کے تو دو کہ جن لوگوں نے عارفوں کو دیھا کہ ان کے کلام کوسنا

ہے۔ المہیں معلوم ہے کہ معرفت کی سربا تیں اور ارشادات برائے ہی معنی خیر ہوتے ہیں۔

ان کے کہا بیلو اور بُعد ہوتے ہیں۔ ان باتوں میں ابلاغ واظہار کی تیزی ہوتی ہے۔ وہ باتیں براء راست قلوب برانڈ کرتی ہیں۔ ان موفت کی باتوں میں غور و فکر کرنے والوں کے معمقد ان رے اور علامات ہوتی ہیں۔ عارفوں کے کلام میں متعدد اسراد ورموز ہوتے ہیں۔ وہ فور فکر کرا استان کو اور کا میں عارفوں کے کلام میں متعدد اسراد ورموز ہوتے ہیں۔ وہ فور فکر کر اور عناسیت سے لوگوں پر مکتفت ہوتے ہیں۔ ایسی معرفت کی باتیں اللہ تعالی کے فعنل دکرم اور عناسیت عاص ہی ہے ہوتی ہیں۔ اور ان امور میں لامحالہ متنب ایز دی شا بل ہوتی ہے۔ الشر کے جن عاص ہی ہے ہوتی ہیں۔ اور ان امور میں لامحالہ متنب ایز دی شا بل ہوتی ہے۔ الشر کے جن عادفوں کے دوں پر کلام اللہ کی وار دا سہوتی ہے وہی معرفت کے اسراد و رموز ساین کرتے عادفوں کے دوں پر کلام اللہ کی وار دا سہوتی ہے وہی معرفت کے اسراد و رموز ساین کرتے عادفوں کے دوں پر کلام اللہ کی وار دا سہوتی ہے وہی معرفت کے اسراد و رموز ساین کرتے

بھرکسی دل واردات کوجا ننا اور اس کا منصب رسالت اکسین سے باخر سونا کدوہ کس قدر محبت کے لائی ہے یا نفرت کا حدارہے۔ اس کا نعلق مرت بنی اور رسول کے علم باطن سے واقفیت اور اگائی سے ہے۔ کوئی نبی یا رسول ہی کسی عارف کی باقوں کو مجمع مقام و مرتبہ دسے کراس کا تعین کر منتائے النہ کے تمام ابنیاد اور رسول میں بادگا و رب العزن بیں مختلف مناصب اور مراتب بیز فائز بیں اور بر مرائب و مناصب کا فرق نبوت ورسالت کی نوت کے ماحق ہے ۔ گویا جو نبی یا رسول نبوت ورسالت کی فوت کا جس فدر مالک ہوگا اسی قدر دہ صوم، دموز اور امرار بیر حاوی ہوگا ۔

استركے بادوں اور جدبے میں سیعے اور ممتوں میں عالی دگوں كو برطرح كامقام و مرتبر مرف قرب اللی ہی کے رسیلے سے بات ہے۔ لیسے اولوالعرم اورعالی ممت عارقوں كوجس فدر قرب البى حاصل بوتا ب امى معياد اورسط سے اتنين كشف معى حاصل سونا ب اورميكتفت كميى كمال سے خالى نهيں مؤنا .كشف سے حالات و واقعات اورا نشركے اسرار تفہیم حاصل کرتے ہیں اور انہیں حبم متاہے، گو باکشف قرب الہی سے جبم ہوجاتے ہیں۔ يم و وك صاحب عقل بن، ان كي اصحاب عفل وحرف عقل وخرد کے بھی کیہ اور قوت برواز ہوتی ہے۔ اليه وك اين قوت عقل وخردك با وصف حالات عدة كا بي عاصل كرت بين جوول این برطرح کی آگی جیستہ توصیہ سے ماصل کرتے ہیں دہ صاحب عقل و کہنے دیں سے مب سے زیادہ ذہبین ہونے ہیں ا بسے درگوں کا کشف اور علم می جہتے کہ توج دیں سے مونا ہے۔ یہ لوگ نا تیدا بردی سے اور تیز فہی اور دکاوت کے باعث امرار اللی کو است وائرة أكبي بين لاستعين ان ي أكبي ، كتف اور علم كا اصل منع حيث مد توحيد ہی ہونا ہے۔ ان علوم اللہ کو اور سبھ کرعام وک مفتل کردہ جاتے ہیں۔ اصل میں تو میں لوگ اہل تفوی موتے ہیں. معرفت کی زبان میں اتنی لوگوں کومنفتی کہا جانا سے ميشنه واحدانت سے ماصل عارف كے كل كے قريف ؛ سونے والا على عظمي سونا ہے . وہ يا اس ہم كلام اللي موتا سے اور اس كلام اللي سے مالوس مونے والول كى محبت شديد موتى

ہے۔ عجب کی اس شدت میں لا محالہ تہن اور جگرسوزی تھی ہوتی ہے۔ بھی کلام اللی سے عبت اور وارفتگی می عاد فوں کی اکشب عشق موتی ہے۔ اسس اکش عشق اللی سے عارفوں كورات ولكين عيراتي سے الس حالت بي عارف كا كلام وارتباد عارف كو بھي كون و راحت بخشام . اور ما ننے والوں ير مجى كا طور بدا بنا الركرما سے عادوں كاكلام سامعين كى رويوں اور قلب كوسكون وانب ط محت تاہے -اس كے عاروں کے لئے فروری ہونا ہے کہ وہ اسے معتقدین کے ساتھ ای معیاد اورسطے کا کلام فرمائیں الرس كده متحل بوليس يونكر عادف كالم مي مبت زياده قوت الزبوتى ب اس لئے عارف کویا بھے کہ وہ استے مامین کے ظرف وطلب کے مطابق کام کرے معوفت ك دقيق بائتى ادر اسرار لوكول كى ممت ادراستطاعت كعمطابق ان يربان كرس عارت کے لئے یہ مجی عزودی ہے کہ اگر وہ کلام کرے تو زبان حال اور لوگوں کی وصاحت کے مطابق بات كرے ليكن احتياط وحوم كو اپنے ہر جيا اور يور مے كلام يس ملحوظ ر كھتے۔ حضرت لیت معری کے ایک بھائی مندر اسرار كلام عارف ؟ بين بين عقر ايك باد حزت ليت معرى ان كم باس گئے. ان سے دریا فت کیا گیا کہ آپ اتناع صد کھاں اور کیسے رہے ؟ حضرت لیت معری كع بعائى نے فرا ياكر أي تي توايت الله اور ايت برور دكار كى طلب مين شغول تقا" اس ير يوهياكيا كه تجهاس قربت ميركيا ملا ؟ جواب ملاكه مين يه تناف سے عادى مون، اور اس يدوه الك فاص كونت ميل إكر بي بوات ميوكة معيراى اتنا مي حفرت ليث معرى كے كانون من بر أواز آنے كا كر" اے ليك اكوئي بذه فعدا حب يورے عرم الدصدق كحساته اب التركي عاب متوجر وعاناب توالترتعالي اس بندس يرفيوض و بركات ادر رحتول كي فراداني فواديت بين اسطرح الشراي بندے كو ده اعزاز اور

www.maktabah.org

انعام بخت ہے کہ امنیں صوف الل دل اورصاحب حال سی جان کے ہیں-ان فیوض و برکا

کاکوئی دوسرا شخص تصور مجی بنہ یں کوسکنا۔ انٹر تقب ایا کے انعام واکرام جو عادفوں پر
مدام ہوتے رہتے ہیں کہی دوسرے پر ان کا انکشا ف ہونا ناممکن ملکہ محال ہوتا ہے، اور ہی
مبی اس عادف کے والس و اصاس معی اللہ ہی کے تابع اللہ کی لاہ ہت
میں۔ اس عادف کے کان فی آسر کی سماعت سے فروم ہوجا نے ہیں۔ اس کی آئیسیں اللہ
کے سواکچے رہنیں دیکھتیں ۔ اس عادف کی عام تراستعدادیں اپنے انٹر ہی کے لئے وقف
موجواتی ہیں اور پھر اللہ کے اس عادف کی عام کرتا ہے تو اس کے کلام میں بہت زیادہ تا تیر ہوتی
عال کو مینچا ہو اعاد ف جب کلام کرتا ہے تو اس کا کلام گویا تیروں کی ما شد فتلف نشانوں
ہے۔ کلام کی کئی برتیں اور جبتیں ہوتی ہیں۔ اس کا کلام گویا تیروں کی ما شد فتلف نشانوں
پر برست ہے۔ ان عاد فوں کے کلام سے کئی لوگ فی کلام ہی سے گھائل ہوجاتے ہیں۔
بر برست ہے۔ ان عاد فوں کے کلام سے کئی لوگ فی کلام ہی سے گھائل ہوجاتے ہیں۔
زیارت قال افراز بارن حال ۲ کر سوال کیا گیا۔
زیارت قال افراز بارن حال ۲ کر سوال کیا گیا۔

زبان فال افرر زبان حال المرد انسان كب فاموشى مين بى إدرت سے اور كب فائر بوت بوت مجى ان اور مين موت دركب فائر بوت بوت مجى ان اول مين مود بونا ہے ؟

عارف نے اس سوال کے جواب میں بنا یا کر" حب عارف زبان قال سے خاموش ہوتا ۔ ہوتا ہے تو وہ زبان حال میں گفتگو حق کے سوا اور کچے بنہ یں ہوتی ۔ سی گفتگو حق کے سوا کلام میں وہ گو نگا ہو جاتا ہے۔ خاموشی کی گفتگو جو عارف کرتا ہے وہ زیادہ پر از ہوتی ہے ۔ اسی طرح حب عادف اس درجے پر بہنچ جاتا ہے کہ قلب پر معرفت کی واردا ب شروع ہوجاتی ہے۔ تو اس وقنت وہ عارف غائب ہوجاتا ہے۔ فائب ہونے کے لئے بارگاہ اہلی میں اس کی حاصری ہوجاتی ہے۔ یہ

"جب عادف کو اپنی وار دات قلبی کے دوران میں ادار کے اسرار منکشف ہونے اللہ علی تبان خاموش ہوتی اللہ علی تبان خاموش ہوتی

ہے سکن اس کا عال ہی اس کی زبان بن جا تہے۔ حب عارف زبان عال میں کل م کرنے پر
تا در سوجا تا ہے اس کی زبان عال زبادہ فقیح ہوتی ہے یہ اس عارف نے این اسے اس میں مزید اصافہ فرایا کہ " وہ عارف زیادہ و فیع آ در معتبر ہوتا ہے کہ حب اس سے اس کے مطلوب یعنی اسٹر کے بارے میں کچے دریا فت کیا جائے تو وہ اس امر کا جواب زبان قال میں بول کر دینے کے بجانے زبان حال سے اظہار کرے یہ

اسی طرح حب اسی عارف سے اس کے استر اور معبود کے بار سے میں موال کیا گیا تو عارف نے بتایا کر" استہ تبارک و تعالی کے بارے میں عارف کو چاہئے کر وہ زبان قال کے بجائے زبان حال ہی استعمال کرے کیونکر اپنے محبوب کے بارے میں عارف کی زبان حال ہی بہتر ہوتی ہے ۔ اس زبان حال میں عارف کے لئے تہ تو ملاکت ہے اور مذیبی کا فور شربے یک بہتر ہوتی ہے ۔ اس زبان حال میں عارف سے استغمار کیا گیا کہ آدمی کب

عارف کا حال ؟ مقربالی بنائے اور کس وقت وہ صاحب حال کہلاتا ہے۔
اس پر عارف نے تبایا کر" جو عادف اپنے حال پر راحنی ہو اور جب اس پر حال طاری اور
وارد ہوتو اسے ہی بخوشی قبول کرے۔ اس طرح جب دہ حال پر غالب آجاتا ہے تو
صاحب حال ہو جاتا ہے۔ یہی درجر اسے اپنے اللہ کا مقرب بنا دبتا ہے۔ جس عارف پر حال
وارد اور طاری ہو جاتا ہے وہ حال کی واردات کے عام جابات سے یہے جاتا ہے اور
اس کاحال فورش حالی میں بدل جاتا ہے۔ ا

مزيدينا بالكياكة اس درج كاصاحب عال كني اعلى مناصب عاصل كريت بعدة

وگوں کے احوال سے بھی اگاہ ہونے لگتا ہے۔ اس پر لوگوں کے اداد سے اور نتینیں بھی عیاں رہتی ہیں۔ اس بی لوگوں کے اداد سے اور نتینیں بھی عیاں رہتی ہیں۔ ساری مخلوق اور اس کے اعمال و اوصاف اور ارا اداد سے اس سے پوسٹ بیدہ نہیں رہتے۔ عادف مخلوق میں سے ہرشخص کی بہت اور عربم کو اس کی استعماد اور اس کی استعماد اور وصلوں کے مطابق انہیں دوشنی دیتا اور ان کی رہتا ہی کرتا ہے۔ اور مجھر ان لوگوں کی استعماد اور وصلوں کے مطابق انہیں دوشنی دیتا اور ان کی رہتا ہی کرتا ہے۔ "

حصرت الویزیر بطاعی رحم التُرعلیه فرانے بیل که المِل معرفت کی با تین سننے والا کے لئے بی بین وصلے اور بر السنے والا ایک الترکی معرفت سے واقفت اور اگاہ بوگا تو وہ زیادہ بہتر طور بربیان ہم سکے گا۔ مارت کہ جو آپ ایٹ بیدور دگار کی راہ میں بختہ اور عالی بمت ہونا ہے۔ الشر تبار کو تغلط اسک کام میں وسعت بیدا فرا دسینے ہیں الشر تعالی ایش عارفوں کو کلام کرنے کی اسک کلام میں وسعت بیدا فرا دسینے ہیں الشر تعالی ایش عارفوں کو کلام کرنے کی

خاطر مرطرح كى زبان عطا فرما وبينع بين - اس طرح المشركا عارف حسب موقع اور فخاطبين كى ستىداد وادراك كيمطابق بات كرنا سے-عارف كو شرابعت ،طرافت با معرفت کی زبان میں کلام اور بات کرنے کی اوری دسترس ہوتی ہے۔ عادف زبان فقریجی ایا لینا ہے اور محل کے مطابق جہاں صرورت سوزمان فوسے معی کام سے سكا ہے۔ ليكن زبانوں براس فدر قدرت اور دسرس كے با وجود عارف استے فدا كي صنور بے نوا اور بے صداری رہنا ہے۔ انٹر کے سائے عارف کے عام انداز اور اسالیب اور زماینی ساکت سوجاتی بین و ول بروه عبد ما طن سے عبرساکت برجا تا ہے۔ درمار الهی میں عارف سرا باجنتو اور طلب بن کر حاصر ہونا ہے۔ میں عارف غائب موتے کے يا وجود حافر بون بين اور دنيا والول بين حافز بوت بوش عمى فائ بوت بين اور كلام سمى النزكا ديا بوا ايك تحفر ب سكن اس كلام كي مي كية فرين اور سليق ات یں . عادف جب بندوں سے کام کرتے ہیں تو وہ ان قرینوں کی یا سداری کرتے ہیں۔ ان كاكلام بفدر خطف وطلب بوناسيد. وه دوسرول كي فدرت واستطاعت اور صلاحیت و طلب کوهی مجا طور برطحوظ رکھتے ہیں۔ اینے کلام میں وہ نہ تواسراف سے کام بیتے ہیں اور نرسی مخل کا اظہار کرتے ہیں : خلاصت ان عارفوں کا کلام حسب فدرت وصلاحت اورطلب كمطالق بونامے-

حزت عیبی علیدال میں دوایت کی جاتی ہے ۔ اس میں دوایت کی جاتی ہے ۔ اور ایت کی جاتی ہے ۔ عقل کو گو ایم ہے کہ الے متاب عقل کو گو ایم ہے کہ الے متاب عقل کو گو ایم ہے اس میں اس میں دوا در تندرستی کے طالب طبیب کی ما تند ہوجاد کہ جو ہر مرض میں مرلین کے مزاح اور طبیعت کے مطابق شافی دوا بین بھی دیتا ہے اور کی مزدری بر میز بھی تجویز کر ناہے ۔ عقل مندی کی بات بہے ہے کہ کوئی بات کہت کہت سے بہتے یہ جو اور کی سطے کی بات کیس کے ساتھ کی جارہی ہے جبسے میں بیان کو کہ کس طرح ادر کیس سطے کی بات کیس کے ساتھ کی جارہی ہے جبسے میں بیان کو کہ کس طرح ادر کیس سطے کی بات کیس کے ساتھ کی جارہی ہے جبسے

بات كرنا مقصود بي كيا وه بات كي كنية كم بينج سك كا يا نيب كيا وه نهارا مخاطب تمباری بات کو مجمع سے کا کر منس اگر فخاطب سے اس کی فدرت اور استطاعت كعطابي بات ذكى جائے أو يه سرا سرطلم سوكا - اسى طرح بردازكو داز ہى دكھنا جائے " مزرون وایا گیا که" مرگفتگو کے آداب اور قرینے ہوتے ہیں گفتگویں تفظوں کا استعمال اپنی قدر وقعمیت رکھتا ہے سکین اس کے با دجود کم کوئی بھی ایک بغمت ہے. ہو عِنْ زاده بوتا ب اى قدر زاده فرو كر اشت كرنا معدد المكن امقصداد رغور و توص سے بون مرجما سرے اس طرح گفتگر مو فع محل کی بھی یابند ہوتی ہے۔ بے موقع گفت گو اكارت جانى ب بسويع مجه، بيمونع اورات مخاطب كاخبال ركه بغيراد لندولا کلام کی روح سے عادی ہوتا ہے ،اس کا اصل مقام گونگے ، بہرے اور اندھے بن کا ہونا ہے " اور ارسف دہوا کہ" جس طرح کام میں لفظوں کی حرمت اور شوکت ہوتی ہے اسی طرح كلام كى يى كىرىم ووقرسوقى، كلام كى تعظيم ونقدليك والموظ ركفنا كفتكويس دوح بدراكالى-برطرح كے كلام مى فاطب بى محترم ہوتا ہے كيونكر آپ كاكلام اور نفتكر، مخاطب كے سے ہوتی ہے۔اس سے اس امرکو محوظ رکھنا ہے عد هزوری ہوتا ہے کرآپ سے مخاطب میں اور کھرای فناطب کے پیش نظر ہی انداز کلام اور اسوب پیدا ہوتا ہے ، اور کھریہ سمی گفتگو کے آواب میں سے ہے۔ اہل موفت کے ما تھ گفتگوموفت کے معیار یہ سو ، اور رازی ممہ وقت حفاظت اور پاسلاری کی جائے " حصرت دوالنون مفرى رحمة التذنف في عليكيبان مين ما ما تاب كم من في

حفرت ذوالنون مقری رحمۃ المند تف الى عليہ كے باين ميں ف واليا تا ہے كہ " ميں نے بيت اللہ شرق نوان ميں ايك مُنتك فام كود كيھا اورك خاكہ وه فرن ايك بي لفظ " أنت ، أنت " لايين تو بي ہے ، تو بي ہے) بار بار كہے جار ما تھا۔ في اللہ بي لفظ مير كريد لكى اور كيں نے كس شخص سے بوچ لي كہ الے عب أن اللہ بي لفظ مير كريد لكى اور كيں نے كس شخص سے بوچ لي كہ الے عب أن اللہ بي لفظ مير كريد لكى اور كيں نے كس شخص سے بوچ لي كہ الے عب أن اللہ بي لفظ مير كريد لكى اور كيں مطاب ہے۔ مير سے اس سوال مير اس جوان من قام الس الك بي لفظ سے تمب اداكيا مطاب ہے۔ مير سے اس سوال مير اس جوان من قام

نے بت یا کہ اسے میرے دوست! دو محبت کرنے والوں کی بائیں ایک راز ہوتی میں اور وہ دازایک طرح کی امانت ہونہ ہے۔ رازی باقوں کو فاکٹن کرنا گستاخی اور مدعجدی ہے اور جب رازی باقوں کو فاکٹن کرنا گستاخی اور مدعجدی خاش اور جب رازی معذور ہواسے فرطاس و مسلم کے ذریعے سے بھی فاش کرنے کی صرورت بہیں ہے ۔ لیکن حب ان مجب کرنے والوں میں ایک جانب انسان ہونا ہے تو بھر اس ریا ملئر کے داز اور اسرار خود بخود ایک مظہر کے طور پر ظاہر ہوت لگتے میں " تو بھر اس ریک نام شخص نے کہا کہ " ہو قلوب اس پر ہیں نے کہا کہ مجھے بھی کچھ دکھا سے تو اکس مرتک نام شخص نے کہا کہ " ہو قلوب اسے بروردگا رکی جانب مائل ہو جاتے ہیں۔ انٹر امہیں اپنے متعدد راز تفولین نے دیا دیتا ہے اور یہ راز اکس الختر کی امانت یں ہیں۔ اور اسٹر کے مادت ان امانتوں کے این ہیں۔ اور یہ راز اکس الختر کی امانت یں ہیں۔ اور اسٹر کے عادت ان امانتوں کے این ہیں۔

ابل بمت کے کلام کی فضیات

حرت الوالقائم جنيب بعندادي فرمات بيدا

اے اللہ والو إير بات باد رکھنے کے لاكتے ہے انصال و انقضال: كرامترواو ككام كي فعنيات ادر شرف و بزرگي مجي ان د کوں کی مہتوں کے مطابق ہوتی ہے۔ ان بزرگوں کے کلام میں انتیاز کرنے کے لئے بڑی احتیاط كى فرورت بوتى ب - ان كے كلام ميں ان اموركو لمحوظ ركھنا ضرورى سے كه ان ميں انصال و انفصال كى صدود كيابي اوركون كلام باعت انصال ، اوركون كلام باعت انفصال، جو کلام ممیں المتد تعالیٰ کی جانب ا کل کرد سے اور اللہ کے قریب کردے وہ باعث إتصال ہے اور جو کلام اس کے برعکس اللہ تعالیٰ سے دوری کا باعث بنے زمرہ الفضال میں آناہے . وه كلام جو باعت الصال بونا سے اسسے بندوں میں دولت ایمان فروغ باتی ہے عمل میں میسوئ پیدا ہوتی ہے ۔ الله محصیندوں سے کا مل اور سخس طریقہ برا مند تعالیٰ کی جاب رجوع كى د بى اور روحانى رغيت بيدا سوتى ب، المترنعال كى معرفت كى خاطر ابقان وإراده اورعرم میں خیکی پیدا ہوتی ہے کیونکم معرفت الہی کا مل ارادہ کے بیٹر حاصل ہو ہی تہیں گئی۔ المترتعالى كىمعرفت بمجى فصلى ربى كے يغير مكن بى منبى ب معرفت اللى اور وصل كي حقيقت اسی وقت اپنا رنگ دکھاسکتی ہے کہ ندہ خود تھی ان مراحل کے تمام عوامل ادراسا معلل سے بخوبی است ا ہو۔

اس جوائے سے اگر استراکوئی الماست المہی سے فی بندہ داوں کی طلب کی ہروں اور سیجانی طواؤں میں تیزی اور تندی پیدا کرنے تو ایسے اوگوں کا کلام یا عرب انسان اللی ہوگا۔ اس طرح کے کلام سے بندہ پر سکئی طرح کے اسرار اپنا کشفت طاہر کریں گے۔ ایسے صاحب کلام لوگوں کو انشر عزّت اور نفر و ت بخشا ہے اور لوگ ان کے کلام سے عزّت وہمت حاصل کرتے ہیں۔ اس لئے اے عادقوں کا کلام سنے والے لوگو یا انظر کے عارف جو عالی ہمت کلام قرط تے ہیں۔ وہ انشر تبارک ونف الی ہی جانب سے وراحیت کی ہوا ہونا ہے۔ ایسے لوگوں کا کلام المثر کی معنوں ہیں جو انت ہوتا ہے۔ اس لئے عارف اس المات اللی کی معنوں ہیں جفاطست بھی کرتے ہیں اور یاس داری بھی کرتے ہیں۔

حضرت کی بن معاذ راندی فر ملتے بھی میں دراندی فر ملتے اللہ کی معاد راندی فر ملتے اللہ کی اللہ کے بندوں کے دل جو اپنے اللہ کی طرف راغنب ہوجاتے ہیں۔ ابیمورت ہیں اللہ میں کے ہوجاتے ہیں۔ ابیمورت ہیں

پھران دوں کی حفاظت النہ تبارک و تعالیٰ خودی فراتے ہیں بھرت کی بن معاذ مز فیطتے میں کہ ایک نے بنی ڈندگی میں مختلف مقامات پر کئی لوگوں سے مل کر ان کے علوم اور کلام کو محمول کر ان کے علوم اور کلام کو محمول کی آباد ورانس کو بھی پر کھا ہے۔ ان لوگوں کے کلام میں موجود حکمت و دانمائی اور دانش کو بھی پر کھا ہے۔ ان لوگوں کے کلام میں موجود حکمت و دانمائی اور دانش کو بھی بیر کھا ہے۔ اس کو کو سے ہوتے ہیں ہمکمت و دانش میں دوسروں ہی کے افکار و دوانش میں دوسروں ہی کے افکار و دوانش میں دوسروں ہی کے افکار و خبالات کی متقامتی اور مربون منت ہوتی ہے۔ ایسے لوگ مجلا ایسے سنے والوں کو کہاروشنی مختاب کی متقامتی اور مربون منت ہوتی ہے۔ ایسے لوگ مجلا ایسے سنے والوں کو کہاروشنی مختاب کی متقامتی اور مربون منت ہوتی ہے۔ ایسے لوگ مجلا ایسے سنے والوں کو کہاروشنی

الترتبارك وتسالی نے اپنے عارفوں كے قلب كرز المعرفت ، نظر كو وگوں كى برایت و رہنمائی كاوسيد اور ذرائيد بنا ركھ ا سے اسى لئے المترتب الى اپنے بندوں كے كلام اوران كى تشريح ووضاحت كو بھى بارت ، كاوران كى نشائل كافت كو كھى بارت بى كا ذرائيد نبا دينے ہيں . عارفوں كے دِل اوران كى زبانيں الله نف الى كے خوالوں كوران كى زبانيں الله نف الى كے خوالوں كے دِل اوران كى زبانيں الله نف الى كے خوالوں كوران كى زبانيں الله نف الى كے خوالوں كے دِل اوران كى زبانيں الله نف الى كے خوالوں كے دِل اوران كى زبانيں الله نف الى كے خوالوں كے دِل اوران كى زبانيں الله نف الى كے خوالوں كے دِل اوران كى زبانيں الله نف كے خوالوں كے دِل اوران كى زبانيں الله نف كے دوران كى زبانى كى نبائلى الله كے خوالوں كے دوران كى نبائلى كے خوالوں كى نبائلى كے خوالوں كى نبائلى كے خوالوں كى نبائلى كے خوالوں كے خوالوں كى نبائلى كے خوالوں كے خوالوں كے خوالوں كى نبائلى كے خوالوں كے خوال

کے منا بع کی شاہرائیں ہوتی ہیں۔ ابل معرفت کا طام معرفت الہی کے خزانوں ہیں سے
ایک عظیم خرانہ ہوتا ہے ، عارفوں کی زبان سے نکلا ہوا کلام معرفت سرایا ہرایت اور
باعدت برف دورہمائی ہوتا ہے ۔ عارفوں کے دل ان خزان کے مالک ہونے ہیں ادروہی دل
لوگرں پر اپنے کلام کے ذریعے سے ان ترانوں کو لگتے ہیں ، ابل معرفت کو ان سے دلوں کے
اخ سزانوں کو تھوں یں معرب کر لگنے کا تو اللہ تبارک وقف بل نے بھی واضح طور پرارت او
فرما رکھا ہے لہٰذا اہل معرفت اپنے کلام کے ذریعے سے ان سے زانوں کو بجا طور پرانت کے
بندوں بر نجھا ود کرنے دہتے ہیں ۔

ابوالات عم عادت فراتے بیر کر اے اللہ کے بندے! خرراً گرفیراً عن اپنے آپ کو اور اپنی ذات کو اپنے حفیقی خالق و مانک کے بیرو کرد ہے۔ اس طرح کر حب تو اپنے آپ کو اللہ کی تفویق میں کرد سے کا تو قو متم فکروں سے آزاد ہوجائے گا۔ اس طرح حب تجھے نیزی جگر اور پرواہ ہی تہیں رہے گی تو بھر نیر اقلب حکمت اللی کا ایک مقام بن جائے گا۔ اس طرح اللہ تق فی تیرے در کو حکمت الی کی لذّت سے آٹ نا فرما دے گا۔

بعض این کلام میں بیں بھی فرائے بھی کہ استر تبارک و تعب الی ہی کی ذات با برکا استریب بھی ہے۔ وہ استر تعالیٰ ہی ہیں کہ جو نور معوفت کی جانب تدم بڑھانے والے مرمدوں کے قلوب کو نور سے منور فرا دیتے ہیں۔ استر تعب الی اس طرح کے طاببان کو این نور ہی سے مزین فرمانے ہیں۔ استر تعب الی اس فور کی فراد انی کے بعد این محب کی اور الفنت کی مت کرد ینے والی شراب سے انہیں شرابور کر دیتا ہے۔ ایکے دور کے جاغوں کو الشر نعب الی فور بیت سے رک سے والی شراب سے انہیں شرابور کر دیتا ہے۔ ایکے دور کے جاغوں کو الشر نعب الی فور بیت کے دور کے جانے اس کے میکن ہوں کو اور ان کے خیالات کو معرفت کے اشارات کا فو کر بنا دیتا ہے ، اس طرح وہ وگر بنا دیتا ہے ، اس طرح وہ وگر این کو باطل ، لغو اور فواح شرکے سننے سے بالی ہم ہم کر لیتے ہیں۔ طرح وہ وگر این کو باطل ، لغو اور فواح شرکے سننے سے بالی ہم و کر لیتے ہیں۔

برائی دیکھنے اور محمول کرنے سے اپنی آسکھوں کو اتدھا کر بیتے ہیں۔ اس کے سابھ وہ لوگ اپنی نفسانی خواہ شات، صفلی جذبات اور شہوتوں اور فضو لیات سے پاک اور مبر اکر لیتے ہیں۔ بن کی زبا بنی نفتول باتوں کے سامنے گنگ ہوجاتی ہیں "

عارف کے ول کے بار سے بیں قر مایا جاتا ہے کر اس کا دل افتد کی زمین میں الشر کے خوا نے کا درج رکھتا ہے، اور معرفت کے اسرار اس دل کی امانت ہیں۔

حصرت بیجی بن معا ذرجم استرتعالی علیه مرزید فراتے بیں کر ابندہ کے دل کی مثال ایک دیگر استرتعالی علیه مرزید فراتے بیں کر ابندہ کے دل کی مثال ایک میں ہے کہ جس میں پوری گرمی اور تربش کے ماخذ جیسے نربی گلاکر بیکا تی جب بین اور زبان کو اکس دیگر کے مشرکی حیثیت حاصل ہے اور میں زبان استد تعالیٰ کی دفعتوں کو بیان کرتی ہے۔ ذبان پر دل کے معادت عیاں اور واضح ہوتے ہیں۔ اکس طرح زبان می جبح معنوں میں دل کی سمل طور پر واقف اور اکشت نا ہوتی ہے۔

اسی طرح حصنرت بایز بدابطامی رحمة الترتعالی علیه فرات به که مجعه میں اتنی جرأت می مهیں ہے کہ میں التدت بی کے حکم اور امر کے بغیر کسی سے کوئی کلام کرسکوں۔ میں جب بھی کسی سے کو ٹی کلام کرنا ہوں وہ التذبق بی کے امراور إذن سے ہونا ہے۔

معت م معت م معت م معت وصعت المحال المعتباري مقطى دهما الله تعالى عليه المعتباري معتباري الله المعتباري الله المعتباري وصعت المحال المعتباري وتعباري المعتباري وتعباري المعتباري وتعباري المعتباري المعتباري وتعباري المعتباري الم

بقول حفرت حنب بعب دادي رحمة التترتعالي عليه لور کی میرات فی استرکاب ده این بروردگار کے سامنے مامز بوکر ہی محبت کی ألى كلون إس الس حالت ميں وہ اپني قوت ، ادادے اور سمت كے ساتھ سلامتي تلاش كرنا ہے اسے بھر سيس بيد صدافت بلتى ہے وہ معرفت بس اپنى انكھوں مي كون اور الفقد محرك رنام المعول كالمعول كالمعول كالمعول كالمعدى اورك المحاسرة المعول كالمعول اوران محمول مربقين كا ورسيدا سومانا سع . مجمر وه مرضي كو اور لميت يدوردكار كو اس فدس كى بدولت ديخفا ہے اور وہ الكھيں نور كے فيف سے معنوں ميں بالجيرت ہوجاتی میں سی وہ کیفیت ہوتی ہے کہ بندے کو الشرنف الی کی موفت حاصل ہوتی ہے حزت الوالف سم جنب لعب وادى موزات ميل كم السّركاريدار ١ م الدالله والواية توبطره سعجان لوكه روئيت ليني ديدار اورد کھتے کی دو قیمیں ہیں۔ ایک ول اور لفتین کی بھا ہوں سے دکھنا اور دوسرا ظاہری انکھوں سے دیکھنا. الس روئیت کے حوالے سے حضرت جعفرصاد ق رصنی التر تف الی عنه فراتے میں کہ ان سے کسی نے سوال کے کمی آب نے انٹرنف الی کا دیدار کیا ہے؟ اور مرکداس انٹرتغالی كوندكون أبكه وكدي بي منسب كني- السال كي المراب مر حفرت جعفرصادق وي المعرف نے ور مایا کا اللہ اللہ تعالیٰ کو کوئی آ بھو تہدیں دیکھ سکتی۔ لیکن دیکھیا صرف آ تکھ میں کادکھیا ونسي سونا جهان مك الغرات الى كو ديمين كا تعلق سے سم ف اپنے برورد كاركويتين

کی نظروں اور اور کی بعیبرت سے دیجھا ہے اور ہاں جان اوکہ المترکے بندیے اور جب بقین عسم کے ماتھ اپنے پروردگار کو دیجھتا ہے تو وہ معرفت حاصل کرناہے!لیں صورت میں اسے کسی دوسرے کومزید دیکھنے کی آرڈ و اور طلب ہی بندیں دستی ان نی طلب کی صفات کو کیرختم کر دیا جاستے تو اسی وقت وہ استادی روئیت کے لائق ہوتا ہے۔ ادار والے اپنے پرورد گار کے سوا ہر طرح کے دیدار و درکنار کے دوا بندی ہمجھتے . دیدار الہی کے بعد سرطرح کا دوسرا دیدار ساقط موجانا ہے۔ اس موجانا ہے۔ اور اسی سے انہیں معرفت متی ہے۔ ایک دیداد میں اس موجانا ہے۔ اس موجانا ہے۔ اور اسی سے انہیں معرفت میں ہے۔ اور اسی سے انہیں معرفت میں ہے۔ اور اسی سے انہیں معرفت میں ہے۔ اور اسی سے انہیں موفت میں ہے۔ اور اسی سے انہیں موفت میں ہوردگار

قر کروستایات اکون اور شرک بغیر کی دکرا ملتر کے قلبہ سے مغلوب ہوجاتے
ہیں۔ المنتزیادک وقف لا ایسے بندوں کوم و مہت کی بلند پدوازی اور عالی مہت
عطاکرتے ہیں۔ وہ بندہ الله تفالی کی جا نب اپنے پدوں کی قوت اور عالی حوصلگی کے ساتھ پدواد کرتا ہے۔ اور وہ بارگاہ الہٰی ہیں رسائی بھی حاصل کر بین ہے اور بیساں
پر الله تف لا اپنے الیہ عالی ہمت ہوگوں کو معرفت سے سرفراز فرماتے ہیں۔ بیاں
پر اس بندہ قداکی تیان اپنے برور دگار کے سامنے عاجم ندہ جاتی ہے۔ وہ صرف
اور صرف اپنی زبان سے اپنے الله نعالی ہی کے حقائی اور عنایات کا ذِکر کرتا ہے۔
اور صرف اپنی زبان سے اپنے الله نعالی ہی کے حقائی اور عنایات کا ذِکر کرتا ہے۔
اس کے سوا الس کا مرطرہ کا سیبان خانوی سے موجہ تاہے۔

الله کے مارون بند سے اللہ کے مارون بند سے اللہ کے عارف اللہ کے علم اور اس کی نشا نبول سے باخر موت بہل اللہ کا عارف اینے مرزئہ موفت برلیت اللہ کے سواکہی غیراد للہ کی مزیا میت رکھتا ہے اور نہ طالب موزا ہے، وہ اینے اللہ سے

الله ای کوطلب کرا ہے۔

کسی عارف نے فروان ایسے کر ان کی کرنے کے لئے کیا تو بینی بمیت افتر شوف میں ایک فرجان کو دی جا۔ وہ فرجوان ایسے بروردگادسے کو لگائے ہوئے کہ رواحقا کر اسے بروردگاد ایری دنیا کے تیرے تمام وف دیرے گھریں جمع ہو چکے ہیں۔ یا انتواپ ان و فود اور کئی بی اس بیرائس نوجوان نے ایک غیبی آ واز کئی بی میں کہا گیا کہ میرے و فود کی تعداد بہت زیادہ ہے لیکن ان بی سے میری طلب کرنے و اسے بیدت فلیل کو گیا اور نیین و اور ان جی خار کر ہے موجئت ہوگیا اور نیین و کرائی کرنے و کی کریے ہیں یہ بیرائی کروہ فوجوان جی خار کر ہے موجئت ہوگیا اور نیین کرائی کرائی

جورت با بزیربطا می دهم استرتعالی علیہ کے خادم سے دو انبت کیاجا تا ہے کہ انہوں نے ایک ورحم سے دو انبت کیاجا تا ہے کہ انہوں نے ایک ورحم انہوں نے ایک انہوں نے اور ئیں نے انہا ہے کہ درائب العزب فرما دہ سے تھے کہ ان دنیا میں مجھے طلب کرنے والوں کی تعداد مہت قلیل ہے ۔ مجھ برفرد اہمونے والے چند ایک دنیا میں بھی طلب کرنے والوں کی تعداد مہت قلیل ہے ۔ مجھ برفرد اہمونے والے جند ایک ہی جا بہتا ہو۔ ایک جا بہت میں جا بہت ہے جو بھے بی جا بہتا ہو۔ اس لئے نین میں ایک وطلب کرنا ہوں "

ایک عارف جھڑت ایسف نے نے در بایکہ وہ گروہ کب رہے جھے آرج مک کہی نے مذ دیکھا ہو اور جو الشرکے سواکسی اور شئے کاطالب نر ہو۔ اس کی دضاحت یوں کی گئی کہ الشر کاعارت اپنے اعمال وافعال اور کرکات وسکنات کو بھی الشربی کے حصول کے لئے لگادیتا ہے۔ وہ اپنے الشرکے سوانہ تو دول میں کسی کو حگر دیتا ہے اور نہ دہ سرکات وسکنات ہی کو غیرالشر کے لئے جھوڑ دمیت ہے۔ ایک حکایت ہے کہ کہی نے ایک عادف سے اسلامی بیں اور کیے بیں ؟ اس اللہ کے مارہ کے ایک عادف سے عادف سے عادف سے عادف نے اللہ کے امام ، اس کا کیا حال ہوگ ہے کہ جو اپنے اللہ کے ساتھ ہو! اور جس کا یہ خرب کے دہ اللہ تو تا تب اور اللہ السراک سے بے خربے وہ اللہ کے التادوں اور علاماً کو کہیا جان کتا ہے۔ اور اللہ اللہ کے کہا جان کتا ہے۔ اور اللہ اللہ کا کہیا جان کتا ہے۔ ا

انٹرنف با کے عادفوں کے کچھ اشارے اور علامات ہوتی ہیں۔ ان کی عبارتوں سے بھی خال خال ہی لوگ واقت ہوتے ہیں۔ عادفوں کا باطن ہر طرح کے بنٹری تقاضوں اور کتافتوں سے بھی سے باک ہوجائے ہیں انٹر ہی کے ہوجائے ہیں انٹر ہی کے ہوجائے ہیں انٹر ہی کو اجنے کافی سمجھتے ہیں۔ وہ عروف ایسے اور عقبی سے باک ہو کہ انٹر ہی کے لئے ہوجائے ہیں۔ یہ امل ہمت لوگ ہوتے ہیں۔ اور جلات با اور عقبی سے باک ہو کہ انٹر ہی کے لئے ہوجائے ہیں۔ یہ امل ہمت لوگ ہوتے ہیں۔ اور جلات با امل موتے ہیں۔ انٹر ایک باعزت اور عقبی کام ہے کینو کہ عارف این مختبی تعلیم کام ہے کینو کہ عارف این مختبی تا میں انٹر نے اس کا مقام و مرتبہ بلند دکھا ہو اسے۔

12 for free proportion - provide to be seen

معرف المنالية المنال

حفرت الوالف كم مني بغرادى ق فرواياكم:

کا سرَنی سر برقاہے ان کا کلام اور میں ان کا کلام اور میں ان کوئے ہیں۔ ان کوئے ان کوئے ان کوئے کا سر نے ان کی کر ان کے دوار کا درجبہ رکھتا ہے۔ اس بی توحید کے نوز ان کے کلام کے باعث خدا تف ال کے اوامرو نواحی کی مفاظمت کے لئے وصلہ اور مہت میں آتی ہے۔

من سنے علیا کے معرفت کی دفیعے کہ اور عادور و شرکیا ہے۔ اسی قدر فیے ان بزرگوں کے کلام کوسی کا موقع والا ہے ، اور عادوں کے کلام کے بارسے بس مزید معنومات عاصل موئی ہیں۔ ان انٹر کے عادوں کے کلام کا بغور مطالعہ کرتے کے بعد فی پر میہ اشکارا ہوا کہ انٹر کے زود کی بین۔ ان انٹر کے عادوں کے کلام کا بغور مطالعہ کرتے ہے بعد فی پر میہ اشکارا ہوا کہ انٹر کے زود فی بین ان انٹر کے عادوں میں کہ اور فی بین اور فی بین اور فون میں کہ جواسی دور میں ذہرہ بین با جو بہلے گزر کے بین ، ان سب میں سے حضرت با بزید و کا مرتب بار شرب بار شرب بار میں با جو بہلے گزر کے بین ، ان سب میں سے حضرت با بزید و کا مرتب بار شرب بار شرب بار کے ساتھ کہت میں کا مرتب بار خوالی میں اور وقوق کے ساتھ کہت ہوں کہ حضرت با بزید و کی ساتھ کہت ہوں کہ حضرت با بزید بلا میں حمد انٹر عالی میں بار میں بار کی حدوث تناء اور تولیت اسی طرح ہوں کہت کے انٹر تبارک و تعالی مستحق ہیں۔

ایک باد ایک فقوصت با یزید بسطا می کی فدمت راسم الم الم عظم الد می ماه رست ادر کی مرف کیا که یا حفرت میں نے دیک درکف ہے کہ آب کے پاس ایم عظم ہے۔ اس لئے میں ورتو است کرنا ہوں کہ آپ مجھے وہ اس افظم کھا دیں ۔ فجھے اس ایم عظم سے بے مُد محب سے۔ میں اس ایم عظم کا ورد کرنا جا ہت ہوں ۔

اس رچفرت بایز بدبطائ نے نے فسط ایک انٹر تبارک وقف با کے عام اسلے ملے اس پر عفرت بایک عام اسلے کے اس کے عام اسل کے اس مام اسل میں کوئی تخفیص با صد بندی یا تقیم منہیں ہے۔

تمام اسمار محترم اور مقدس بیل و ان بیل سے کوئی اعلیٰ یا ادنی ا در اصغر یا اکر ته بیل ہے۔

ان بیل سے عظیم اور اعظم کا بھی کوئی است یا نہیں ہے۔ اصل بات ان اسمائے ربانی

میں نہ بیل بلکہ وہ بندے کے دل کی ہے ، اور دیجھنے کی بات یہ ہے کہ بندہ کر تر تعد

زیادہ متقی ہے اور کس قدر وارفتگی سے ان اسماء کوچا ہے والا ہے۔ اگر اکثر کا بندہ تحدا

کے مقابل کسی کو نٹر کی نہ مقمرائے تو وہ وصل الہی کی لذت سے اشتنا ہو کتا ہے ،

اسی طرح وہ معرفت الہی سے بھی واقعت ہو کتا ہے۔ اس مقام بو بندہ اپنی ہمت اور

پر واز کی برولت لمبی اڈن کر کت ہے۔ وہ مشرق ومخرب سک جاں چا ہے جب نہ یا موجا ہے جب نہ ماسی طرح وہ زندگی اور موت بر بھی وی امور بن جائے ہیں ،

اس طرح وہ زندگی اور موت بر بھی وی در موجاتا ہے۔ مردوں کو زندہ کرنا اور زندول کو روی کو زندہ کرنا اور زندول کو روی کا اور زندول

سوال کرنے والتخصی جاہم عظم کا طالب تھا۔ دہ اس تدریحدہ بیان پر ترانی اللہ بھا۔ دہ اس تدریحدہ بیان پر ترانی اللہ بھا اللہ بھا دو اس بیر صورت میں تو اہل بمبت کے سے اہم اعظم عصل کرنا کوئی بڑا اور محال امر نہیں ہے۔ اس پر حضرت یا یز بد بسطا جی نے پھر حت طیا کو " اہل بمبت اور عالی حوصلہ لوگوں کے لئے اہم اعظم کا حصول کوئی بڑا مرصلہ نہیں ہے۔ اصل بات بیٹ کہ بندہ ابنے التہ کے سوا باتی ت مجمان اور عقبی میں الترتعالی کی طلب بی سب سے اعظم ہے۔ اور پھر اس طلب کے لئے عالی بمت اور حوصلے کی طلب بی سب سے اعظم ہے۔ اور پھر اس طلب کے لئے عالی بمت اور حوصلے کی مرورت ہے۔ عالی بمت لوگ تو لینے الترسے ہو کہ دیتے ہیں الترتعالی دبی کر نے مورت ہے۔ مالی بہتوں کی وزیگی میں۔ بہاں تک کہ دوات معتالی کے نیچے سے لئے کرتمام کا سات ان کی عالی بہتوں کی وزیگی بیور بی ایک مورات ہے ہے۔

سوال کرنے والے نے ایک باری براس قدر بلندمرتبہ لوگوں کے بارسے بر کو بھیا کہ وہ لوگ کون ہو تے بہن تو بھر حصرت با بزیر بیطا می رحمۃ اللہ تعالی عدید نے فرایا کہ جو

لوگ انٹر تعالیٰ سے مقرب اور اللہ کی معرفت سے دائرے ہیں آ مباتے ہیں۔ ان ہی کا یہ مرتب اور فصبلت ہوتی ہے ۔

ایک بار ایک خصرت بایز بربسطایی دیم اختر ایک خص صفرت بایز بربسطای دیم اختر با اور تی ورسی و کرکسے دکا کر" اسے بایز بر با احتر تو کا کر اسے بایز بر با اور کو حاصل نہیں ہوا۔ فی بر افتر تعالیٰ کی بے صدکرم نوازی اور ہم بانی ہے ؟ اکس بر صفرت بایز بدبسطایی نے وضاحت طلب کی اور دریافت و نیا کہ دہ کونا مفام تربیل حاصل ہے کہ جس نے بچھے اس قدر بوں اظہار کرنے یرفبور کیا ، اس خص نے تبایا کر" افتر تعالیٰ نے وسی ہے کہ جس نے بچھے اس قدر بوں اظہار کرنے یرفبور کیا ، اس خص نے تبایا کر" افتر تعالیٰ نے وسی ہوا ہے کے سوا دنیا کی ہرسی نے کو میرے لئے مخرکر دکھا ہے کے حت الزیٰ کی محمد الزیٰ اور تعالیٰ نے وسی ہوا ہے کہ اور المی کہ ہے ۔ یہ جوانیا مفام اور کیفیت بیان کی ہے یہ تو اہل مونت میں مکین خص با تو کس خیال میں گم ہے ۔ یہ جوانیا مفام اور کیفیت بیان کی ہے یہ تو اہل مونت کے لئے سب سے افتیٰ امر ہے ۔ معرفت والوں کے لئے اس مقام کی کوئی حیثیت بی تبین ہے ۔ انٹر تعالیٰ کے خوانے تو بے صدوحاب و سیح ہیں ، دہ اگر تمہارے والی تمام نعم تیں اور جرجات سادی خلوق کو بی نے دیں تو ان خوانوں میں کوئی کی واقع مذہونا میں تعرف نی میں دور الی تمام نعم تیں اور درجات سادی خلوق کو بی نے دیں تو ان خوانوں میں کوئی کی واقع مذہونا و دیں تو ان خوانوں میں کوئی کی واقع مذہونا تا ہوں تو دہ مورت سادی خلوق کو بی نے دیں تو ان خوانوں میں کوئی کی واقع مذہونا و

"اور فال المهمونت كا مقام اور درج كي اور بوناس الممونت كے نزديك يو كي تجھ حاصل ہے، ان سے فيف باب مونے والا تو كمة درج اور ما تق معيار برمة ما ہے اس كے بعد حضرت بايز يدبطا في نے استخص سے فرايا كم المائ اور اوال شخص اب آب بياں سے بطع جا بيں -آب جوادنی درج كو بڑا كے سجو دہے ہيں، آب الم موفت كي متوں اور رفعتوں كوكس جانيں "

معرفت کامت می ایک فادم ادات ہے کہ ہم نے ایک بار مدینر منور ہ

میں دکھا کہ ایک شخص کے گرد بہت سے لوگ جمع ہیں لیکن وہ خفی خامور شن ہے۔ اس خفی ہے جب لوگوں کی آرزو اور توقعات کا اصاب کیا تو وہ رونے لگا۔ لوگوں نے اس خفی سے بہت ایس بار یہ بین فراسے دعا کے لئے در تواست کی اکسشخص اور مجھے دیھے کر حضرت بایز بد بسطانی بھی وہاں ورک گئے اور بھروہ بزرگ فرنا نے لگے کر" اللہ کی یہ مخلوق اور بندے اگر ایٹے برور دگار کو جان لیتے تو یہ ہرگز الیا خکرتے۔ اگر انٹر کے بندے اللہ کی معسوت عاصل کر لیتے تو دہ نود اکسس قدر عنی ہوجائے کہ انہیں کسی سہارے کی ضورت کی تاجی ہی تر رہتی اس کے ماصل کر لیتے اور دہ نود اکسس قدر عنی ہوجائے کہ انہیں کسی سہارے کی ضورت بیش مزاتی ۔" اس کے بعد اس شخص نے اپنے برور دگار سے بوں دعا کی کہ" لے میرے پر وردگا د تو بھے ان تو گولئ کی بین اُلی کرنہ رکھ دینا۔ کہیں میں لوگ میرا حجاب نہ بن جا میں اور میں قرب اپنی سے محسوم ہوجاؤں۔ یا برور دکار میں میں لوگ میرا حجاب نہ بن جا میں اور کی میر خواب میں نہ آفن ۔ اور ا

بقول سفرت بایزید بیطامی دیمة استرت این بد بر بسطامی دیمة استرت این بر بر بسطامی دیمة استرت این بر بر بسطامی دوران مناکب جم حضرت اسود کے باس تغریب لائے اور اسے الام بیتی کیا۔ چھر مقام ابرا ہیم علیات می پر چھے گئے . مقام ابرا ہیم علیات ام پر کھوٹے ہو کر حضرت بایز بد بسطامی نے یکوں دعا فرائ میں اے میری جان اور دور سے مالک تو ہی میرا پر صد گا دہے ۔ تیر سے کتنے ہی بندے ایسے بی کرجو جی بات میں گرفتار ہیں ہے مالک تو ہی میرا پر صد گا دہے ۔ تیر سے کتنے ہی بندے ایسے بی کرجو جی بات میں گرفتار ہیں ہے مالک تو اپنے خاص بندوں کے جی بات و ور دور کے جی بات و ور دور کی ایس دعا میر صفرت فرمان می دور ایسے بندوں کے جی بات و دور دیا ہے جو بردوگار میں میں کہا گیا تھا کہ " اے ابو بر نید! بیرے پروردگار ما بردوگار کا کوئی جا ب اور کوئی پردہ منیں ہے۔ استراپ بندوں اور ایسے درمیان کوئی جا ب ما کیا

منیس رکھتے بلکہ تبرا رہ بندے اور خدا کے مابین کوئی مجاب پندہی نہیں کرتا ؟ ہانف کی یہ نداکشن کر حضرت با یز بدئسطا می رحمۃ اللہ نعابی نارہ قطار رونے گئے اور بحرین کیا کہ " اے خدا کے بحرز وجل میرے جمانی اعضا، کو جھے سے جاب نہیں ہے۔ یاا ملٹر پاک تو میرے تمام جاب دور فنرا دے ؟ اس کے ساتھ ساتھ حضرت با بزید بسطافی اسی فدر زیادہ روئے کہ آنکھوں سے نون جاری ہوگیا ، اور ان بر رفت طاری ہو گئی۔

عارف کی جی اور جیاب ا خادم بیان کرتا ہے کہ ایک بار حضرت بایزید مائی بردید این یہ بیت بار حضرت بایزید بسطامی پر ایک ایسا مال اور کیفیت طاری ہوگئ کہ آپ بہت بلند آوازیں جینے دہے۔ وہ چینیں است قدر شدید اور بجیب بقیں کہ ہیں اُن سے بے صد سراسیم بردا اور میرا دل اس قدر دہل گیا کرشاید کیف میانے کا اس صورت مال کو ہیں نے کئی دن نک جفرت بی سے قدر دہل گیا کرشاید کیف جون تاک کرئیں نے دھا کہ اور میرایک دن تاک کرئیں نے دھا کرئیں دیا کہ اس میں اور اُن کے میرے آفا بھی چیند دانوں سے ایک عجیب کیفیت بی مبتلا ہوں۔ فیلے ور ہے کہ کہیں میرا دل ہی نہ میں میں اور اور دا دیجے خور ہے کہ کہیں میرا دل ہی نہ میں میں اور دور دا دیجے نے فیلے تو بے حال کرد کھا ہے۔ نہ میں کیا گا ہے آپ کی دہ کیا جا اس میں اور آپ ایس میرے کوکٹن کر میرا او دل چھنے گا ہے آپ کی دہ کیا جا اس میں اور آپ ایس وقت کی کوکٹن کر میرا او دل چھنے گا ہے آپ کی دہ کیا جا اس میں کھے اُؤ

خادم کی سراسیگی اور دہشت کوختم کرنے کی خاطر حضرت با یز بدلسطا می نے فرما یا کر سے بی خاطر حضرت با یز بدلسطا می نے فرما یا کر سے بیج بی سرب بہت بہت بہت ہوتی ۔ اسٹر کا عاد ف اس وقت شدید اور سے درمیان حائل عجاب دور کر د تباہے۔ بھر اسٹر کے عادت کے دل سے جو بند اور سخت بھے بند ہوتی ہے۔ دہ حجاب کی خرمی پر بجلی بن کر

ارتی ہواور جی ب خاک تر ہو کررہ جاتا ہے اور بھر عارف کے لئے اس سے برا اور کون مقام و مرتبہ موتا ہے کہ اس کے تمام جائے تم ہوجا بین اور وہ قرب الہی سے فیضاب ہوجائے ہے۔

معزت ارد دسطامی کے محرت با برید کا ایک تواب ؛ یکس الله کے بندوں کے کئ دفود اور براے ماے عارف میں عامر ہوا کرتے ہے۔ ایک باد ایک اسی جاعت آپ کی فعرمت میں مینے کہ جى نے اسندعاى كرآب النيس كوئى اينا خواب ستايتى اور مرايت فرما يكى اسور فوات يرحضرت بايتر مديسطامي ني ايت ايك خواب كايون طال سان كياكم" مين تي ايك بار نواب میں دیکھاکہ الله تغالی تے اپنی رحمت سے مجھے اسمانوں سر بلایا - سراسمان پر فجد سے فران من كايك جاعت ملى رى - اور يورى فرائد وى كاعت مير الما الفابوجاتى-اور يم فرانتول كى برجاعت يى سال كرتى كر" كيايزيد آپ كس د تت تك اوركتى مت تک اینے اللہ کا ذکر کرتے رہیں گے ؟ اور کیا اللہ کا یہ ذکر تمهاری موت تک عادى رب كا. " وستنول كاس بادياد كيسوال يرين فيوعن كياكه" ميرا دل یہ ہر کڑ کوارا ہی منیں کرتا کرئیں ایک تانیہ کے سے بھی اینے انظر کے ذکر سے غافل رسوں - في النزكاذ كرموكية سے فداسے شرم أتى ہے . اور ير يمي بس میں نہیں سے کدئیں خدا کو چھوڑ کر ایدیت میں طوحاوی اور اپنی عبدیت کے سے اب وليت كه طاب كرون فيس يرصي منين وكذا كري ابت خالق ومالك كاردار كى مدوصاب كے تحت كروں اے اللہ كے ذاركے لئے بيركى طرا كى كنتى كامعياري مضرانا سوك ادب جسابوں بجين اس كے كدافتر تبارك وتعالى كا ارشاد كرا مي ہے كہ " فَاذْكُووُ اللَّهُ ذِكُواْكُ شِيْراً" (النَّ اللَّهُ لا ذُكُرُت كما مَنْ كياكرو) حضرت بایز مداسطامی رحته استرتعالی علیه کاب سان کن کروشت کر میزادی کرنے مگے اور

سوال کیا کہ" اے بازید الس قدر زبادہ اور سام دکر کرنے والی زبان آب کوکس مرحلہ بر اور کسروقت عطا ہوتی ہے

انتر کے بندوں کی کس جا عت نے صرت باید بیطامی کے خواب کا بیر جستہ من کرایک بار میں درخواست کی کہ بمیں سے دیا تھے بیاں جا بین اس طرح آب نے قرفا با کہ شہر نے اور دیجھا کہ میں انتر تبارک و نت ایا کے مستور حاصر ہوں ۔ انترجل نتا نہ بر بری فقت سے فرما نے بیل کہ " اے میرے بندے آج آو ہو بیا ہتا ہے ہم سے طلب کر ہے ؛ کس پر میں نے عوف کیا " اے میرے مدیل ، آو رہیم اور کرعم سے فحد بیدا نیا کرم من اور طلب ہے ۔ یقول با بزید بیطامی بیکے نتیب بیا کہ من اور طلب ہے ۔ یقول با بزید بیطامی اس کے بعد ایک بست بر اور و سے اور بی میری ممت اور طلب ہے ۔ یقول با بزید بیطامی اس کے بعد ایک بست بر اور سے ترخوان بچھا یا گیا اور اس برطرح طرح کی نعمتیں سجائی گئی ہیں ۔ بیم ایک بیت نی بین میں نے بیا کہ بار نعمتوں کی جا نب وعوت دی لیکن میں نے کھانے بیلے کی ارت می میں ای خوان کی جا نب کو بی توجر نہ دی بیکر ایک جا نب کو بی توجر نہ دی بیکر ایک جا نب کو بی توجر نہ دی بیکر ایک جا نب کو بی توجر نہ دی بیکر ایک جا نب کے ساستے بیسے متھا ، اس صور ت حال میں میں خے اینے خالق و عظیم احتر تھا بی کی بی دی ساستے بیسے متھا ، اس صور ت حال میں میں خے اینے خالق و

ماک سے وض کی کہ " اے باک وات ، اسے بے عیب وات ، برخوان نعمت اور دستر وات میرا مرعا اور منتا بنیں ہے جمیعی مراد صرف میرا استرہے ۔ کی اسی کا طالب بول ۔ اسے پر وردگار! بیرا ایک طالب تیری بادگاہ میں حاصر ہے۔ نیرے باقی بندوں نے اپنی ابی مرادی حاصل کری ہیں، پروروگار تو نے امنیں ان لوگوں کی طلب سے مطابق عطا و وال و ما ہے۔ است اللہ الحجہ بریہ نیرا کرم اور احسان ہوگا کہ تو میر سے تمام تجا بات دور و نسر ماکر قرب المہی اور احسان ہوگا کہ تو میر سے تمام تجا بات دور و نسر ماکر قرب المہی اور موت میں باب و سے سے دور و سے سے سے دور و س

و بی سب می سال می سال می سال می سال می دارد و اول کی وه جاعت آپ کی عالی میتی ید تخسین و تنریک کرتی بوئی اور رکنند و مرایت کی در کشنی سے منوز بروتی بوئی و مال سے روانہ بوگئی -

ایک بارحض بایزیدبطامی مجدی نازیجد میلات اللی کا اللم ایر در کرنے کے سے خطیب کے منبر کے فریب تنزلیت

فرما تعے خطیب اپنے استر سے دعا کر دیا تھا کر اسے میرے مالک ادر پرور دگارم کیا مرب مردور و گارم کیا مردور و ان خطیب کے اس مبان پر حفرت بایز بدبطامی نے اپنی فاص نظر کرم سے اس خطیب کی جانب توجہ کی تو اکس کی زبان پر یہ آیت مبادکہ آگئی ۔ وکما ت کُسُر و اللّم کی توالی کے خطمت ، شان اور قدر محتی کس کو لوگوں نے پہیا نا کی عظمت ، شان اور قدر محتی کس کو لوگوں نے پہیا نا می سے ب

اییے خطبہ جمعہ می خطیب جب یہ آبیت مبارکہ بڑھ رہا تھا تو اکس وقت حضرت یا بزیر بطامی پراسزمارک وتف لی کی حالالت اس قدر انر انداز ہوئی کہ بیبت الہی سے آب ونے گئے اور خون کے آنسو ماری ہو گئے۔

حفرن بايزيربطامى سعكبى نعسوال كماكدكوفي اليي السریک السر عصورت اور امراوت دفرادین که میری عبادت کو دوام حاصلی و جائے۔ اکس موال برحفرت با يزيد بيطامي في وسيطا بيك" الله نقال كا قرب اور معرفت ے سے افضل اور الس ہے۔ اس موفت میں جب اللہ کا بندہ اینے پرور دکار کو بهان بياب وبيروه يا فيوك كرناب كديد الكابي مزل برييخ كياب كرمال يد اے کسی دوسری ننے کی احتساج می اندی ہے ۔ بیمزل عادف کا حق ہے . عادف ب مجى جان سيا سے كرا ملة تيارك ونعائى مى سب كھ سے، اور وہى براك جيسنر برغالك عيط ہے۔ كس كا الله نف إلى تحسواكمى غيالتى برادادە بنسبى بوتا وه عارون است تمام اشغال کو ترک کر کے موت اللہ ہی کی جانب اینا ادادہ اور سرعمل کردیتا ہے۔ اس حورت ين الشرتبارك وتعلى برحية كوكس عادف كاداد ساور كمان كالع كروسا ہے۔ وہ برام الده معی كرنام تواللہ تعالى اس الدے كومى بوراكرديت يى-عادف اس امر صے اور درجے بدا کے حققت کی مونت حاصل کردین ہے کراستر تبارک وتعالی عموا کھ می توجور انس ہے. برطوف استرہی استرہے۔

اس کے بعد صفرت بایز برلسطامی رفتر الله تف ال علیه نے مرز بروصناحتی اندازین مزوایا " اسع سزیز من ادعاول پر ہی موقوت کیا ہے، دعا بیس تو الله تت الله تقال الله مقال مرز کوں کو الله مقال کی دعا قبول بونے میں کیا شک وست مرد کو کا مرد کی دعا قبول بونے میں کیا شک وست ، بوکست مومن کی دعا قوم ور تسول موتی ہے ؟

یہ سننے کے بعد اس عفی نے میر کہا کہ " میں نے نوید میں سنا ہے کہ آپ سوا میں الحق نے میں اور بانی پر میں چین آپ کے لئے آسان اور ممکن ہے "

سورت بایز بربطای نے اس سادہ سے سوال پر و سایا کہ اے نا دان اور خافل ان اور خافل ان اور خافل ان اور کا فل سان تو دکھنا خیس کہ پر ندھ میں ہو ہور تے ہیں اور لانف دا دجا فور بانی میں بھی دوڑت میں میں میں میں میں نو ان پر ندوں اور جا فوروں سے بہت باندہ ہو وہ تسم زمین و کری کے زمینوں ہمندوں، نعنا کا ر، ہوا کا اور آسمانوں سے بلندہ بالا ہے بوکٹ و کری کے سوا سب اس کے د ننے سے کمنزیل یہ

حفزت احدبن حرب نے ابر فضیلت اور ابل معرفت اسلام کے ندیعے مفزت بایزیر ابر فضیلت بایزیر ابر معرف ایا لیکن آپ نے وہ مسلا والین مجوا دیا اور ماتھ ہے۔

ارت و بھی سرایاک فی اس مصلے کی خرورت بنیں ہے۔ بین نے تو تمام زمینوں اور اسمانوں کی عبادتوں کو مبلوفال اسمانوں کی عبادتوں کو مبلوفال و مالک رہی جانت ہے ہے

اکس کے بعد دوسری بار احمد بن حرب نے اپنے اس فادم کے ہاتھ حضرت
بایز ید کے لئے ایک کی بھوا یا تاکہ یہ بھی باعث استراحت سنے بلکن حضرت بایز ید
بطا می نے بہ کی مجی ایک پیغام کے ساتھ والیس معجوا دبا کہ" مجھ جیسے استرکے بندے
کواکس طرح کے تکھے کی کوئی ضرورت بنیں ہے۔ ہیں نے تو اسٹر کی راہ ہیں اپنے جب
ہی کو تکید اور اینا اور صفا کی جو اینا رکھ سے "

تمیری با در پھر احسسدبن حسر نے خادم کے ذریعے پیغام بھوا باکہ" المتدوالوں
کا قافلہ تومیدلاگیا ہے اور آپ محو کمن راحت رہے " اس کے جواب بین حفرت، با بیز بد
بسطا می نے شنہ والی اس سے میرے نادان دورت با فضیلت والے ایسے مرا تب پر فحز
کرتے بلکن مع وقت والے اپنے اعمال کو بٹا اسمجھتے ہیں۔ اہل موفت کا بٹا اسے بڑا عمل جا ہے
دہ زمینوں اور استمانوں پر مجمی فحیط ہو، الشرکے نزدیک ادنی ساعمل ہوتا ہے ۔ اور جہاں
باک قل فلے کا تعلق ہے کہ دہ چلا گیا ، اس کے لئے مشیک ہے کہ وہ رات بھرسفر کر کے
جس بڑاؤ پر مہنی اور رات بھر سے سے موتود منفائ

حصرت بایزید بسطامی فرات بین که ایک بادئیس نے بارئیس نے خالق و مخلوق ایک بادئیس نے تیس سال تک و مخلوق ایس نے تیس سال تک و دعو تبین دے آئیس بانب لانے کی سمی کی لیکن ایسا نہ ہوسکا گا اس پر ندائے غلبی سے سے اگرا کہ " تو بمیں حجود کر بھادی فنوق میں شخول ہوگریا تھا۔ حالا تک ادالتہ کی منوق اور خالت کا معاملہ بالکل الگ ہے۔ اس میں کسی کا دخل روا مہیں ہے یہ امس میر حضرت بایز بدابطا ی نے بھیا

پرات ارکیاکہ" اللہ کی بارگاہ میں اللہ کی مخلوق کا معاملہ اللہ ہی کے ساتھ ہے۔ اس میں کسی دوسر سے کا دخل نہیں ہے "

حضرت با بیزید کسط می اکثرید ایک وعافر با با کرتے میں میں کہ استان میں نیزے سواکسی دوسرے کو معبود ہندیں سمجھنا۔ مجھے اپنی محر میں کھنا۔ مجھے اپنی محر کے سائے میں رکھنا۔ با افتر ممبری میں ایک وعاہے "

ا سترتبارک و تعلی الله معرفت کی و علی الله کی مدل قرب و معرفت معرفت این در معرفت این که ایک دور می این که دور می این که دور می معرفت اللی کی دور یہ ہے کہ عادت این ول سے غیرانتہ کو کال دے اور قرب اللی بین متفرق ہوجائے۔ العثر کی معرفت بھی ہے کہ این تمام امیدیں این المتری سے والبت رکھی جا بئی اور بندہ این استرکی جا سن متوج مو کر باقی امیدیں این استرکی جا سن متوج مو کر باقی مرحیب زسے دیگان موجائے یا

حضرت ابدالقام جند بعند الدى دحمة الله تعالى عليه كے بار سے بين اس قدر بيان فرانے كے بعد حضرت ابدالقام جند بعند الدى دحمة الله تعالى عليه فرما نے بينى كه " يُن تے حسرت بايزيد بُسطامى كے كلام بين سے ايك اتخاب آب لوگون كر بينچا ديا ہے۔ اس كلام دوحاسيت كے بطیف اشارات موجود بين اكس كلام بين موفت كے دانه پورت بين مريد ف والى الله مريد ف والى الله مانى معوفت ادرانا دات كوبہت جانا ہوں ليكن يُن نے غيرت بايزيد ادران كى واردات قلى كے مكاشفات كو حتى المقدور المحوظ دھا ہے۔ اس غيرت بايزيد ادران كى واردات قلى كے مكاشفات كو حتى المقدور المحوظ دھا ہے۔ اس سے مفیداور بہر بايئي گے ۔ الله تبارك وقع الله سے متفیص ہونے والوں سے منفیص ہونے والوں سے منفیداور بہر بایئي گے ۔ الله تبارك وقع الله سے متفیص ہونے والوں

پرابین رحمت اور برکت صنده این
عیر حفت حبیب دنبدادی رحمت التارتف العلب فی برایا کر" اے

النتر نیزے اوقت میں سے ایک وقت ایسا ہوتا ہے کہ جب لزت سرمدی کا وقت بریز

آ جا نا ہے۔ بین خود کو فنا کر کے ایک تجسرید بن گیب، میری ذات کی نفی ہوئی ۔

وات کے بعد فی انف اِدی متفام و مرتب عاصل ہوا۔ میری اس صورت اور مال نے

مجے امت از بخش دیا ہے۔ اور میں بادگا و بادی تعسانی میں ہرطرت سے بے خبر اور

برگانہ ہو کر ماضر ہوگی ۔ میں میرا مرعا اور منتا ہے "

The second of the second

一時のはないというというという

Self Delivery Completed Completed Self

Light of the manufacture of the sold of the

آفات وا دُیار کی صورت

الوالفت سم حضرت حبني دين دادي ومتالت عليه فرمان بيك.

عارف ایک سمندری دوران کی اولالوری اورانقاه ممدد ہو ہیں اور ان کی اولالوری اور ابتدائی اولالوری اور بندی ہی ہے۔ بیر دوران کی اولالوری اور بندی ہی ہیں۔ برموجیں اسی سمندر سے اصفتی ہیں اور اسی ہی ہیں سما جاتی ہیں۔ برموجیں ایپ مرکز سے دور تنہیں جا بین السوطرح اس سمندر کی موجیں اولیم یں جس قدر زیادہ نیز وشند اور شدید ہوتی ہیں اسی قسدر سمندر کو وہ یا کیزگی اور صفائی بخشی رسی بین بالکو اسی طرح سے عاد و کی عالی ہمت کی موجیں عاد و کی الاکتنوں ، کدورلوں اور خوا بہتات نفسانی کو باک اور صاحت کی تاہم میں اسی موجیں عاد و کی الاکتنوں ، کدورلوں اور خوا بہتات نفسانی کو باک اور صاحت کرتی دہتی ہیں ۔ اسی محاد و کی موجی سے عاد و کی موجی ہیں نفاست ، بردیا دی اور الہی کے لائق بن جاتا ہے ، اس سے عاد و کے مسئلے اور جمع میں نفاست ، بردیا دی اور عرب ایس الی کا ہوجاتا ہے ۔ بندہ عرب ایس بی کا ہوجاتا ہے ۔ بندہ نفر ہوجاتا ہے ۔ ورب برب بی کا ہوجاتا ہے ۔ بندہ نور برب بی کا ہو موتا کا م ہے ۔ بوب بیصورت عال ہوتی ہے تو بیر برب برا کام ہے ۔ در درب بیت بڑا کام ہے ۔

عارف کی بیرجوحالت بونی ہے، اس کا مدار عارف ونیا کی حبیثیت علی میت کی رفعت اور بلندی پر ہے جب قدر سمیت عالی ہوتی

سکن دنیا میں کھ لوگ ایسے تھی ہیں جوانسرار کرتے ہیں ا الرعفلت ٤ كه وه دنيا وعفني سے بے نیا زہیں -اور بریمی گمان كرتے ہیں كه وه · النتر ك دوست بين اورالنتران كا دوست سيدان كابيم مي دعوي سي كه وه كويتين سي بم بے نیازیں ان کی نظر میں حبت بھی ہے حبیثت سے۔ لیکن اگران کی حالت رغور كرين أو واصنح بونا بي كروه ونيا بهي ركفته بن اورعقبي كے بھي طالب بين. وه كلات يينية ، سوتے جا گنة اور سنت كھيلن مبى ہيں- اپنے تنبُ ليے اوك كلام مى عمده كرت میں . ایسے لوگوں کے کلام سے اللہ کی نیاہ . یہ لوگ نوکسی کے دوست تنہیں ۔ انہیں اللہ سے محبت ہمیں ہے۔ ان کے دعوے بے بنیاد ہیں۔ بدلوگ اصل میں المتر کے سواغیرالمتر میں متعول ومقید ہیں۔ انہیں خیروشر کی تھی تنہ بنیں ہے۔ اس طرح کے دوگوں کو عاد فوں کے سانف طاما درست بنبی ہے۔ یہ لوگ ام مفلت میں الل غفات معبی الم معرفت محے ہا ہ سنس ہوسکتے. ایسے فافل لوگ درحفیفت الله کے نز دمک بدترین درجے کی مخلوق میں کہ ج لوگوں کے مائد دعا کرنے اور ابنے میدوں کو گرا ہی میں مبتلا کرتے ہیں۔ یہ لوگ الشر کے تحت عذاب محمتوجب میں ان کا كذب اور باطل ان كے سے عذاب اليم بنے كار بر اپنے تهوث اوركا درستفكنة وس صصوفياء اورعار فوس كم مفام كومج روح كرك كتابكار

ہوتے ہیں . اسرتف الی کے زریا کفار کے بعد یہ کاذب ہوگ بے فریارہ العین ہیں۔

میرے عسز بر معابروان کا ذب وگوں کی بانوں اور دعوؤں پر توج دنیا ہے کار ہے۔ یہ لوگ معرفت کی الف . ب سے بھی واقت منبی میں . یہ لوگ اپنی نفساتی خوامتنات کے ابیر ہیں۔ ان پر دنیا اور عقبی کی خواہنات کا شدید غلیہ ہے۔ اس طرح به وك موفت كامز ل سے بست و ور بیں - ان توكوں كو تو اً فات نے كھير ركھا ہے عسة زير ميسائيو! أفات كے كئي رنگ اور كئي صور تنبي مين ان مير عيادت يد تفاخسداد د غلط فنهي كا فريب بهي آفات بين و د فريب ايك طرح كي ملاكت ہونا ہے۔ مترتقین کو جو کمترین الاکت قلب سے توالے سے نقصان سنجاتی ہے وہ تودنسريي سے بي تودنسري بيت نقصان مينجاتي ہے۔ اس ميں کئ آفات در آتي ہیں۔ یہ خود تربی اصل فرسی نفس ہے۔ فریب نفس میں سراسرزیاں ہے۔ اس مولغزشیں اور کوتا سای در آق بی اسی خود نسری سے بجنے کے سے اللہ تف الی کا ارشار کرامی مِعُ كُونُوا كَا كُلُم " وَيُحَدِّرُ مُكْمُ اللَّهِ لَفْسُلَةً " رَبِّينِ اللَّهِ تَفْسَى كَى نودن يبون سے يح كررسا چاستے إلى اور مزيدادت ديوناسے كه وا علمتوا أَنَّ احلُّهُ كَيْ لَهُ مَا فِي أَنْفُسِكُونُ و راور بينم جان لوكر الله تف لي مجوبي جانثا ہے اور بافرہے کہ تمارے ولوں کے اند کیاہے۔ تمہار ارجی ن کس طرف ہے)۔ بس اے دو ایت دوں میں اللہ کا خوت اور ی الليس كاحال إطرح سے باو-اس كتے جوامر تم يجب تك الله كي جانب سے وارد اور واضح نہ ہواس کا حب سیا نہ کرو الب میدان میں اگر سبو سے کام بیا جائے کا قد حالت اللیں سے بھی بدنہ ہو گئی ہے کبوکہ اللیس بلعون نے بھی قرمب كهابا الس في ابن بين لا كه سال كي عيادت يه كمان كما اور وه اسيني آب كو محفوظ و

مامون سمجھنے لگا۔ سکی اللہ تعالی نے اس کے لئے تو اور ہی نیعیل کر رکھا تھا۔ ابلیس بہ علم اللی نے اینا خاص الر اس کی تقاخر مجری خواس نے مطابق دکھایا تو وہ ابلیس این تمامر طویل عبادات اور علوم کے با وجود گراہی کا شکار ہوا۔ اس سے اللہ کی خفط و امان مجی جاتی رہی اکس کی عظمت اور عبادت کا تفاحت راس کی کچے مدد نہ کرسکا۔ "

داه گم کرده لوگون مین بلیم بن با مخور می بخان وه ایک مین بلیم بن با مخور می بخان وه ایک مخاتم می است خوات بر خانم رط لیکن مجراس کے تفاتر فی است فریب دیا باس طرح وفت محرفت اور علم الہی سے فروم مو گیا ، اسی طرح قارون پر می انتد تفالی کی معمون کی فسراوان رہی لیکن وہ منتکبر مو گیا ، اس کا بر فخر بہ تک اور عشرور اس کے نوال کا بعیث بنا لیکن اس نے اپنے اس مال پر کھی غور ہی تذکیا تھا ، بھی نہیں بلکہ کئی اور لوگ میں اپنے اپھے وقتوں کے حجاب میں مم گئے ، اس لئے اسے لوگو می باد رکھو کہ جو لوگ جی اپنے اپھے وقتوں کے حجاب میں مم گئے ، اس لئے اسے لوگو می باد رکھو کہ جو اور کی بوجاتی ہے اور مجاب کی شاکار بوجائے میں ان کی حالت نشر عجاب میں مست ہونے والوں کی بوجاتی ہے اور مجاب کا بیا شرکار بوجائے میں ان کی حالت نشر عجاب میں مست ہونے والوں کی بوجاتی ہے دور کو محول منیں کرتا لیکن جب نشر اُتر باتا ہے در دکا اصال ایا اثر دکھا ہے۔

الس سنے اسے میرے معالیو ! دنیا کو تھوڑنا عادون فریب کا تنسکار ہوتا ؟ کے زدرک ایک عمولی کام ہے لیکن اگر کوئی اس دنیا کو جھوڑنے

میں صورت حال قرئب اپنی کے حوالے سے بدہ یوں کہ جس کچہ قرب اپنی ہوگیا اور وہ بندہ اپنے انڈرکو جھوڑ کرھر ون قرب ہی کو دیکھنا سٹر ہ کر دے اور اس پر اترانے لگے تو وہ بھی فریب کا شکار ہو کہ رہ جا تاہے۔ ایسا قرب اپنی اصل میں دوری کی علامت ہوتا ہے۔ اسکے ساتھ ساتھ ہو بندہ ذکر اپنی میں منفول رہے اور اس بید وہ گماں بھی کرے کہ میں اسٹر کے ذکر میں منفول رہے اور اس بید وہ گماں بھی کرے کہ میں اسٹر کے ذکر میں منفول رہے اور اس بید وہ گماں بھی کرے کہ میں اسٹر کے ذکر میں منفول رہے اور اس بید وہ گماں بھی کرے کہ میں اسٹر کے زکر میں بھر تا ہے۔ اسک کا ذکر قراب کے بجائے باعث نبیان بنتا ہے۔

بعم بن بعوره می ایک دُور بی استری تعمتوں سے قیضیاب تھا ، اس یہ استری عندایت فضیر سکی میں بعورہ میں ایک دُور بی استری تعمتوں سے قیضیا ب تھا ، اسس یہ استال اس کی میں تقلب سکے فریب میں آگیا اور رائد و درگاہ الہٰی ہوگیا۔ اس طرح علم النہ نف الی کی بعمتوں کی ہے حاب فراوائی تھی سکین وہ فخند و تکرکا تسکاد ہوگیا۔ اور اس طرح علم الہٰی میں ذیر عتاب وعذاب آگیا ، استریک الی شخصات این نعمتوں سے محودم کرکے ہی داماں کردیا سکین اسس نے اپنی اسس ما است بیکھی غور ہی تنہیں کہ عقا۔

ان کے ماتھ ماتھ کی اور ہم کے کہ ہواپنے

عاد فول کا قطرت فی ایٹھ اور مہتر او قاست ہیں فریب اور سراب کا نکار ہوگئے

انہیں دنیا دی جابات گھیر لیا تھا۔ بہن جوب انہیں احماس ہوا تو وہ زبال میں کھنے

لیکن المنٹر کے قبوب کی مصیبت اور بلا اکس کے المنٹر کی جانب سے ہوتی ہے۔ وہ اس

بلاسے پہلیت نہیں ہوتا میکر وہ عالی ہمت رہا ہے۔ اس لئے المنٹر کے بندے کہ

جنیں موفت المہی حاصل ہوتی ہے وہ اکس پر انزات نہیں۔ اکس قریب و نعمت

عوہ تعیر اور تنفاحت کا شکار منبیں ہوئے۔ اس طرح وہ لوگ عبادات اور صدفات کے خوگریں وہ بھی دکھا و سے سے کام نمیں لیتے۔ کسی زغم کے حوالے سے قریب

کے خوگریں وہ بھی دکھا و سے سے کام نمیں لیتے۔ کسی زغم کے حوالے سے قریب

کا شکار نہیں ہوئے۔ لیکن جیوٹے ظرفت کے وگ اِنزا جانے بیں اور نود لیندی

اور این تعربیت کرنے پر ملاکت سے ہمکن رہو جاتے ہیں اور نود لیندی

توریستدی ایک اساتی عذاب ہے اس توریستدی ایک ببت بڑا عجاب ہے۔ ہو بندے کوا دشد سے دور کر دیتا ہے۔ نوریسندی ایک ببت بڑا عجاب ہے۔ ہو بندے کوا دشد سے دور کر دیتا ہے۔ نوریسندی ہوفان ڈوری اور صدرتی روح کی بھی ضد ہے۔ اس نوریسندی کی دین جمالت ہے جرب و ندامرت اس کے تمرات اور معرفت سے دوری اس کا وصف ہے۔ اس خود نیذی بمی جب لوگوں پر ایسی صفیقت حال داصخ ہوتی ہے تو دہ جران اور مشتر رہ جاتے ہیں۔ ایسے لوگوں کے بارے بی ارشا دباری تعالی ہے کہ " کے الکھ ویش ا دلی مال کے کیک و نو اور دارد بردں کے کر انہیں ان کا وہم دگاں بھی نہ بردی اور معاطات ان برظام راور دارد بردں کے کر انہیں ان کا وہم دگاں بھی نہ

www.maktabah.org

سب کے توفق ایزدی ، ان دگوں کے برسکس بے شارایے اول بھی ہیں۔

كرحنيبي ان كے بروردگارنے رفعت تخبنی اورائنیں اپنے قرب سے نواز السكين وہ التركع عادف كمى طرح سے كمان كا شكاد مغيں سوت انبوں نے است اس صال كوابى سعى وكوك شن كانتنجر منبي محما بكراب يرورد كاركا ففنل وكرم عاناب، و٥ كى خودلىندى يا سراب مين مبتلا تنبي بوك اور اين الله يرقائم رہے ہي اور الله تبارك وتف الخف النيس اليا قرب بخت والعطرح كنت وك اليه بي جمين باس عداوت مي بوف كے با وجود الله نف الى فى حق كى طرف مائل ركھا - ية وفيق المله بى كى جانب سے ہوتی ہے۔ یہ اللہ تبارک وند یا کی اپنی مرضی اور ارادہ ہے کہ وہ اپنے اولیاد کو اعداء کا لباس دنیا ہے یا اعداء کو اوسیاء کا لباس دیتا ہے۔ الله نف الى سرطرح سے اینے ارادوں کد بور اکرنے والا ہے۔ اللہ نف ل ایٹے فصل کو مجی ظاہر فر فانسے بھی دنیا وقعی ول كى محدوى بيداكردينا م - المتدنف فانود بى بعين حالات ميرسم كا بعاد اوراطاف موقوت كردنيا سے اور ميراس عرح اف في عقل وجنرد كو بھي مجيور و بےكس كر دنيا ہے۔ وہ ا بتے بعض منا دفوں کو اپنے ہی حال میں مست رکھتا ہے ایسے عارف اپن اس حالت اوركيفيت سے بھى بے تبر موتے ہيں انهيں جو خطرات اور آفات لاحق ہوتى ہيں وه ان سے بھی بے جرسوتے ہیں ملکہ اگر امنیں کوئی سوئٹس رہنا بھی سے نووہ اپنے آپ کو اپنے بروردگار کے سلمنے شرمندہ اور نادم محسوس کرنے ہیں۔ ایسے لوگ متلفین

اے اسٹر کے بند واستو۔ تمبین تمہارے سفر ممن جاسب اسل کے بند واستو۔ تمبین تمہارے سفر ممن جاسب اسل کے سے کون روکتا ہے۔ کون تمہین کر و تفاخر کی گراہی میں النا اسے ۔ اسٹر تف بال بیت اللہ النا کے درمیان کیوں حجاب بیدا وسوسوں سے کیوں منا لئے کہنے ہو۔ آیے اور اسٹر کے درمیان کیوں حجاب بیدا کرنے ہو۔ اسٹر کی دی ہوتی وحرمت اور نفست ورکت کو اپنی خام خیالیوں کرنے ہو۔ اسٹر کی دی ہوتی وحرمت اور نفست ورکت کو اپنی خام خیالیوں

سے کیوں ٹھکواتنے ہو۔ بہب کچھ اسٹر کی جانب سے ہے۔ اکس میں بندے کا
کچھ میں ہندیں ہے۔ اور میھراس صورت بیں بندہ کسی توکت فریبی با مرار ، بیں کبوں ا
جانا ہے جگر بیرسے کچھ ، سب عتا بات واکرام اور درجات ومرات اسٹر ہی
کے عطا کر دہ بیں۔ اور بیر معرفت الہٰی عبی ای کی جانب سے ہے۔ اس میں بندے کی
عربت ، قرنت ، ریا صنت یا محرت کا کوئی دخل بنیں ہے۔ یہ متنام تد اسٹر خود
بیری جنت تا ہے۔

اسر فری میں بہت سے وگ ایسے جی میں کہ جونو کش کلام اور بین کلام کرنے والے بیں سیکن دہ امرار الہی اور اللہ تس بی کہ جونو کش کلام اور بین کلام کرنے والے بی سیکن دہ امرار الہی اور اللہ تست بی کہ دہ علم الہی ہی بزعم نولسن ماوی بین میان کہتے ہیں اور وہ سجے بینے ہیں کہ دہ علم الہی ہی بزعم نولسن ماوی بین بین ان وگوں کو فلط فہم ہے اور ان کی جہالت کا مذہوت بنوت ہے۔ ان وگوں کاظرت اللہی نمہتوں کے لئے بدت بھوا ہے۔ اپنے بندوں کو اللہ بی ان کی منزل کی جانب ان کی منزل کی جانب موو ون بین اس موو ون بین اس مور جی خوار نوب الہی سے رزاں میں اصل میں تو اللہ بی جا کون کہاں ہے اور اس میں تو اللہ بی ایک میں میں اس میں تو اللہ بی اللہ بی اور اس میں تو اللہ بی اللہ بی اور اس میں دو ون کہ بی اسے کس ت رزعم اور برگی نی ہے۔ اسٹر توالے بی اللہ بی ایک ون کہا دات اور ذکر وف کر بر اسے کس ت رزعم اور برگی نی ہے۔ انٹر توالے اللہ بی ایک اللہ بی ایک ون ایک اللہ بی ایک ون کہا دات اور ذکر وف کر بر اسے کس ت رزعم اور برگی نی ہے۔ انٹر توالے اللہ بی ایک ون ایک اللہ بی دی اسے میں والے اللہ بی دی ہے۔ انٹر توالے اللہ ایک ایک ون کہا دات اور ذکر وف کر بر اسے کس ت رزعم اور برگی نی ہے۔ انٹر توالے اللہ ایک ون ایک ون کہاں میں دی ہے۔

کی استرے ڈرنے والے اور اہل حال حجی اپنی برگمانی اور تفاخر و کھرکے باعث بالکت کی افترے میں جیاے گئے۔ انہوں نے استرتعالیٰ کی تعتوں کو مبھی اپنے ہی اعمال اور میں تراکمیب کا نیتی سمجھا۔ ان لوگوں کی اس سوجے نے انہیں سنگر میں مبتدلا کیا اور دہ فرب سے سیا کہا ہے گہوری کا شکا د ہوئے ۔

بعن لوکر نے محف نام ہما رشہرت کے سے بیرسے کی اختیاد کیا کی تسون کے میدان میں آئے افرار کا میدان میں آئے افرار کا فریب نظر مخفا۔ ان کی غلط فہمی تھی ذرد ریر نام مہو گئے ۔ لیکن میران لوگوں کا فریب نظر مخفا۔ ان کی غلط فہمی تھی دہ تو محف اپنے نفس کے سئے ان صور توں میں ڈھیلے سئے ۔ انہیں اپنی تعرفی اور نوشا مرکب ندمنتی و وہ الٹوکی ذات سے نزول بلا کے دقت کورسے اور بے سیر تابت ہوئے ۔ انٹیرکی آذ ماکٹ میں تابت قدم رہتے ہیں۔ وہ ہر بلا اور آذ ماکٹ کو بھی اسے مادت ہر آزماکٹ کو بھی اسے اللہ اور آزماکٹ کی میں اور ایک تحق ہیں۔ فات اور ایک تحق ہیں اور اسے ایمالی نعمت اور ایک تحق ہیں۔ فات اور سے بھی ہیں اور ایک میں ایک اور کا دسے اپنا در سے اپنا در اور اور قائم کی کھتے ہیں۔

www.maktabah.org

العمير على يتعاليو! التدكي راهي بيشار

مراب اور لا تعداد فرب ہیں۔ بندہ اپنے پردردگار کے ففنل وکرم کے ساتھ
ان سے برح جا آاسے۔ میر ہے بھا برئو اتم اپن سادگی میں فرب نہ کھا جانا۔ جو
اوگ اپنے المنٹو کی طرف سے خافل ہو کر عقلت اپنا لینے ہیں اللہ تقالی ایسے
اوگوں کی نظر کی وسعنیں ادر مبت کی طاقتیں حجیین لیسے ہیں۔ ان کی نظر سبدش کا
شکار ہو جانی ہے۔ وہ اپنے خالق حقیقی کو بہجان ہی ہن ہیں کتا۔ ایسے دوگ جو جابا
میں ایما تے ہیں اللہ کا قانون انہیں مزیر خوارے اور کھاتے ہیں ہے جا آ ہے۔ اِسی مسلطے میں ادر شار بادی تعلی ہے کہ ب

سَنَسْتُ رُجُ هُ وَمِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ وَنَ وَرَحْ فَي حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ وَ دوزخ في جانب عمانتي بي كرانني إبن اس

عِنْيت كُرْخب رميى مني بوياتى -)

بہ لوگ ایسے ہونے ہی کدوہ فریب کا تعاقب کرنے ہیں، فریب اور سراب اہنیں اپنا کد دیدہ کر لیستے ہیں اور مجھروہ ورجہ بدرج عفلت کے قعبر مز آت میں گرتے چلے صاتے ہیں۔ اوٹٹرنق ایا کی ہر آز کا شف میں وہ ناکارہ اور بے میبر تابت ہوتے ہیں۔ اور مجمر اللّٰہ کی جانب سے ان کے لئے کوئی حہلت باقی ہنیں رستی ۔

اسے میرے پیادے بھائیو اِ کمجی نفس کے فریب کا شکاد نہ ہوں۔ اپنے پردرگار
کی ناراصلی کے مزیحب نہ ہوں۔ اسٹر نفس با ہی امور کولپ ندفر مانا ہے وہ کیس نے بتا
د بیتے ہی جو امود اسٹر کولپ ندمنیں ہیں وہ بھی سیان کرد بیتے گئے ہیں۔ اسٹری نالیندیگر
باتیں اگر تہا ہے نفس کو بھاتی ہیں تو بیظام ہے۔ اور اکس ہیں تھارہ ہی تھارہ ہے۔ الیے
بوگ فریب کے تعاقب ہیں ہیں۔ حقرت بی بی بن معاذ دانری رحمۃ اسٹر نقب بی علیہ
قریب کے تعاقب میں میں۔ حقرت بی بی بن معاذ دانری رحمۃ اسٹر نقب بی ادار در سرائی اسٹر
قریب کے اسے قریب کھا کر جی اسٹر تھا بی کی تعتوں کے پردسے میں عذاب اور سزائی
تعالیٰ کی ایسے قریب نوردہ لوگوں کے سے نعمتوں کے پردسے میں عذاب اور سزائی

موجود ہیں۔ اس حوالے سے اللہ تعالیٰ کا انتقام بڑا شدید ہوتا ہے۔ اور مجھراسی طرح جو لوگ ان فریب کا دبیں کے باوجود یہ سمجھتے ہیں کہ ان کے طالت بہتر میں اور وہ حقائق کے قریب ہیں نوایسے لوگ بھی خفات کا شکا دہیں اور خفات نو گراہی ہے۔

اس سے حصرت بھی بن معاذ رازی حالات السر محی بن معاذ رازی حالات السر محی بن معاذ رازی حالات اور بهت راوقات بریمهی ارترانے اور فخسر کرنے کی کوئی بات بہیں ہے کیونکہ حالات اور وقت بھی اوٹٹر تف کی بہری کے تابع میں ان حالات اور وقت کی بہری میں اگر کوئی غلط نہی یا سراب و فریب کے باعث ارتمانا ہے تو وہ ایک موالے سے مرکش ہوجا تا ہے اور افتد کو سرکتی مرگز لی خدہ بہیں ہے۔

بندہ برعم نولینس اینے تنین جن حالات اور او قات کو اپنے سنے بہتر اور مفید محدوس کر اہدان کے ایم میں اور مرکش محدوس کر اہدان کے نیچے بھی بڑی بڑی آفتبر اور بلا میں بروتی ہیں۔ فربی اور مرکش ان آفتوں کو دعوت دیتے ہیں .

عاد فوں میں سے کہی عارف کا کتا سی اور صافت بیان ہے کہ" اگر کوئی خارف یہ کہے کہ میں نے عزفان حاصل کر بیا ہے یا میں نے اپنا مقصد حقیقی یا لیا ہے تواس عادف کا یہ گمان اور خواش فہمی اس کے لئے و مال بن جاتی ہے۔ اس طرح قودہ اصل مقصود سے گم ہوجا تاہی جوشخص یہ کہتا ہے کہ میں نے حقیقت کو بالیا ہے المثر کا فانون اسے کرا ہی میں مجھینک و تیا ہے۔ اس کے برعکس اگر کوئی عادف یہ گمان کرنا ہے کہ وہ لینے مقصومی کھو گیا ہے۔ اکس کی مزل کی اسے خوربی منہ سے تو اکس حالت میں اسے مقصومی کھو گیا ہے۔ اکس کی مزل کی اسے خوربی منہ سے تو اکس حالت میں اسے اسکا مقصد مل جاتا ہے۔

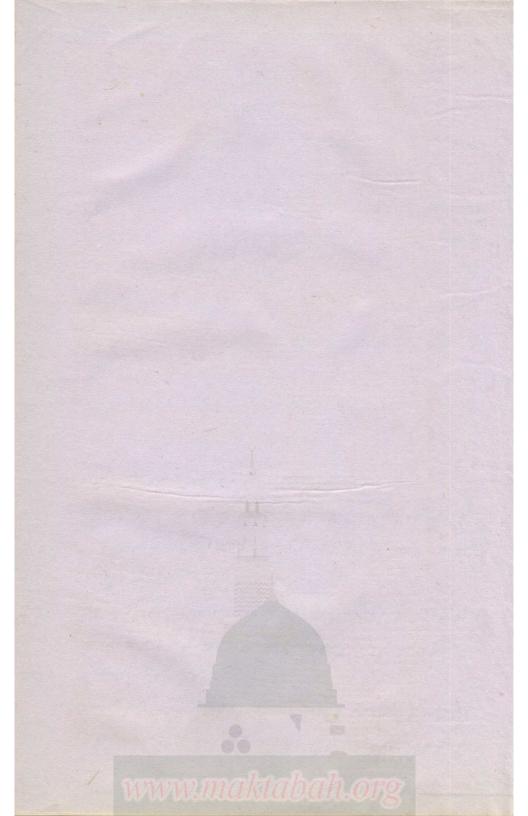
ا سے مرسے پروردگارتیری بارگاہ کے علادہ میرے دینے کوئی اور تہیں ہے بترے سوا مجھے کوئی موایت تنہیں ہے بترے سوا مجھے کوئی مدالطیبنان بختے والا ہے۔

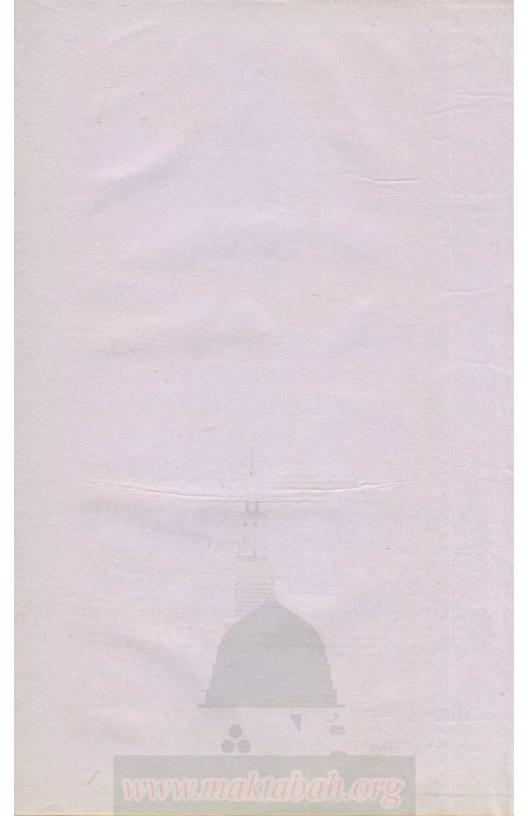
میری نوید بساط بی نہیں ہے کہ ئیں تیرے دُرسے اُسٹ کرکہی اور کی طرف گاہ معی اسھا سکوں میری محبت کا مرکز و مُرّعا اسے میرے قدا نو ہی ہے ، مُیں تیری محبت ہی کا طالب اوراد نی سابت دہ ہوں ۔

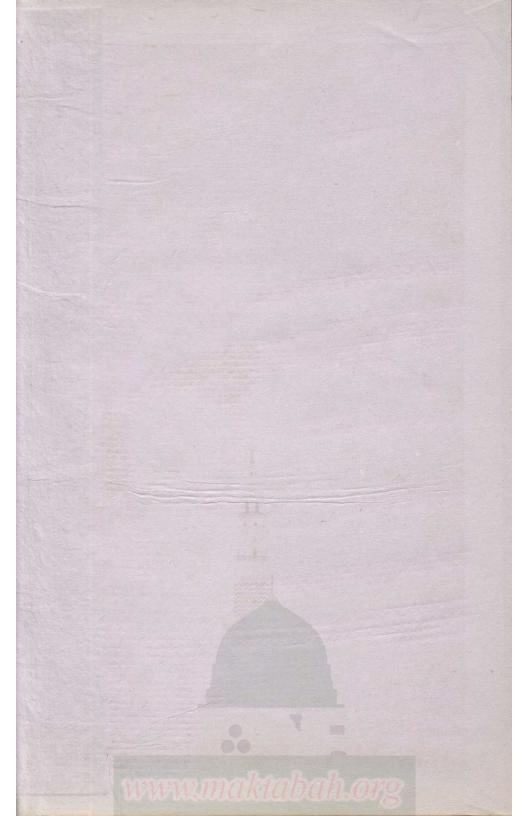
اسے اللہ اہم کھی سے مرد واستعانت کے طلبگاریں ۔ کھی سے ہماری دیاد ہے۔ ہماری تمام تمنا وُں اور اُرزووُں کا مرکز توہی ہے۔ اس سے ہماری تمنایش تیری ہی بارگاہ میں پیشس میں۔ ہمیں استعانت بخش۔ (آبین)

تمام تعریفیں اور حدیں اسٹر ہی کے سئے بیں، وہی جہانوں کا پالتے والاسے اور ان کا خالن و مالک ہے۔ اسٹر کے رسول حضرت محستد صلّے اسٹر تعالی علیہ والہ وسلّم اور آپ کے صحابہ یر تحسین و تبر کی اور درود و سلام ہو۔

ASSESSION TO THE WAR THE WAS TO THE WAY TO T







زابر حسين الجحم سيرت النبي الهيل معلومات کے آئے۔ میں عاجي محمد منير قريشي ルがりを مولانااحمه رضاخان بربلوي سيد الرسلين الجلط قمريزداني معجزات خاتم المرسلين الهيا صوفي محداكرم رضوي صحابه والمح كاعشق رسول المايل مولانااحمه رضاخال بريلوي مدائق بخشش (نعت) رفع الدين ذي قريشي مرفارال (نعت) نعتين جومقبول موتمي محر على يراغ حفرت ابو بكر صديق والمح محر على يراغ حضرت عمرفاروق والمح محد على چراغ معرت عنان عني واله محرعلى يراغ حفرت على والمح محرعلى يراغ خلفائے راشدین يار كال (حفرت ابو بكر صديق ظهر) عاجي محر منير قريشي فريد الدين عطار تذكرة الاولياء نضص الانبياء محددين كليم تذكرة حفرت شاه جمال تعارف راجارشيد محمود تذكه حزت ماركير". طابی محمد منیر قریشی بيركال (حفرت دا ما تنج بخش) اتبل احمد حفرت ميال مير ظهورالحن شارب كليركاجاند